

# Photoglob Co., Zürich

Etablissements unter Firma PHOTOCHROM Co.:

LONDON E. C.

120 Cheapside

DETROIT (MICH. U. ST. A.)

8 Witherell St. E. Grand Circus Park

Permanente  
öffentliche Ausstellung  
in der  
Verlagsanstalt  
Bärengasse 3,  
Zürich.

## Photochrom- Hand-Katalog

(Auszug aus dem General-Katalog)

23. Ausgabe, 1897

Nr. I. Schweiz



General-Photochrom-Katalog:

INDIEN SCHWEIZ ENGLAND FRANKREICH  
ÄGYPTEN DEUTSCHLAND ÖSTERREICH  
MADEIRA PALÄSTINA RIVIERA ITALIEN  
ALGIER TUNIS HOLLAND BELGIEN  
RUSSLAND KONSTANTINOPEL DÄNEMARK  
SCHWEDEN und NORWEGEN NIAGARAFALLE  
etc. etc.

Zu beziehen durch die ersten  
Buch-, Kunst- und  
Photographie-Handlungen  
aller Länder.

Verkaufsstelle:

## Allgemeine Bemerkungen.

Die **Photoschroms** (Natur-Farben-Photographien nach Originalaufnahmen) der „Photoglob Co.“ (vormals Photochrom Bürich) erscheinen in folgenden Formaten:

|               |             |              |             |            |
|---------------|-------------|--------------|-------------|------------|
| <b>Format</b> | <b>I,</b>   | unaufgezogen | ca. 12 × 17 | Centimeter |
| „             | <b>II,</b>  | „            | „ 16 × 22   | „          |
| „             | <b>III,</b> | „            | „ 21 × 27   | „          |
| „             | <b>IV,</b>  | „            | „ 28 × 37   | „          |
| „             | <b>V,</b>   | „            | „ 35 × 46   | „          |
| „             | <b>VI,</b>  | „            | „ 42 × 52   | „          |
| „             | <b>VII,</b> | „            | „ 50 × 65   | „          |

### Panoramas:

|        |         |  |             |            |
|--------|---------|--|-------------|------------|
| Format | Klein,  | unaufgezogen   | ca. 16 × 42 | Centimeter |
| „      | Mittel, | „  | „ 17 × 60   | „          |
| „      | Groß,   | „  | „ 22 × 63   | „          |
| „      | Extra,  | in verschiedenen Größenverhältnissen, wie solche in den verschiedenen Katalogen aufgeführt sind. |             |            |

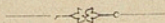
1. **unaufgezogen** = A.
2. auf schwarzem Photographiekarton mit Goldschnitt, **Aufzug B** (für Format I–III).
3. auf gestrichenem olivfarbigem Karton mit Goldfilet, **Aufzug C** (für Format I–VII).
4. auf graufarbigem geprägtem Karton, **Aufzug PS** (für Format I–III).
5. auf Passepartout-Karton, fertig zum Einrahmen, **Aufzug D** (für alle Formate).

Bei Bestellung beliebe man die **Art**, ob **unaufgezogen** oder auf **Aufzug B, PS, C** oder **D**, anzugeben. Für das Bild selbst genügt Angabe der Nummer, da durch letztere das Format bedingt wird.

Dezember 1897.

# Photochroms.

Reproduktion von Kunstgemälden.



|  | Format   | Verkaufspreis<br>unaufgezogen |          |
|--|--|-------------------------------|----------|
|  | cm   | Fr.                           | Mk.      |
| <b>Grablegung Christi</b> , von <i>A. Ciseri</i> , in der Kirche<br>Madonna del Sasso bei Locarno . . . . .                              | 16×22  | 1.50                          | 1.20     |
| No. 1. <b>Maria Himmelfahrt</b> . . . . .  | } von <i>P. P. Rubens</i><br>im Museum<br>in Antwerpen | 21×27                         | 2.50 2.— |
| No. 2. <b>Heilige Jungfrau, von<br/>der heiligen Anna unter-<br/>richtet</b> . . . . .   |  |                               |          |
| No. 3. <b>Hl. Familie, zur Seite<br/>ein Papagei</b> . . . . .   |  |                               |          |
| No. 4. <b>Die Kreuzabnahme<br/>Christi</b> . . . . .   |  |                               |          |
| <b>Spiel ohne Gewinn</b> , von <i>Ritz</i> (1883) . . . . .  | 33×42,5  | 8.—                           | 6.40     |
| <b>Mutterglück</b> , von <i>Konrad Grob</i> (München 1885) . . . . .   | 32×43  | 8.—                           | 6.40     |
| <b>Beweinung Christi</b> , von <i>Anton van Dyck</i> , im<br>Museum in Antwerpen . . . . .   | 33×55,5  | 10.—                          | 8.—      |
| <b>Kappeler Milchsuppe</b> , von <i>Anker</i> (1869) . . . . .   | 39×56  | 10.—                          | 8.—      |
| <b>Grablegung Christi</b> , von <i>A. Ciseri</i> , in der Kirche<br>Madonna del Sasso bei Locarno . . . . .                              | 41,5×58  | 12.—                          | 9.60     |
| <b>Das hl. Abendmahl</b> , von <i>Leonardo da Vinci</i> , im<br>Refectorium des Klosters Sta. Maria della<br>Salute in Mailand . . . . . | 37×66  | 12.—                          | 9.60     |
| <b>Extremum dedit Suavium</b> (Sie gab ihm den letzten<br>Kuss), von <i>A. Barzaghi-Cattaneo</i> . . . . .                               | 48,5×94  | 50.—                          | 40.—     |

*Zürich. im April 1898*

**Photoglob Co.**

Die Kollektion wird beständig ausgedehnt.

NB. Prospekte über obige Kunstgemälde werden, soweit vorrätig, auf  
Verlangen gratis und franko versandt.



für Belgien, Frankreich, Italien, Schweiz.

Gültig vom 1. Oktober 1897 an.

Die farbigen Photographien der „Photoglob Co.“ erscheinen in den gegenüberstehenden Formaten, unaufgezogen in der durchschnittlichen Größe von  $\frac{1}{m}$

und werden zu folgenden Preisen verkauft:

Unaufgezogen . . . à

| Format I. | Format II. | Format III. | Format IV. | Format V. | Format VI. | Format VII. |
|-----------|------------|-------------|------------|-----------|------------|-------------|
| 12/17     | 16/22      | 21/27       | 28/37      | 35/46     | 42/52      | 50/65       |
| Fr. —. 75 | Et. 1. 25  | Fr. 2. 50   | Et. 5. —   | Fr. 7. 50 | Et. 10. —  | Fr. 14. —   |

**Panoramen:**

|  |                                 |              |
|--|---------------------------------|--------------|
| Kleinformat<br>von 16 × 42 $\frac{1}{m}$ an  | Pr. 4507, 4512—4515, 4517—4521  | unaufgezogen |
|  | „ 4527—4529, 4534—4539, 4542    | Fr. 3. —     |
|  | „ 4544—4546, 4554, 4556, 4557   |              |
|  | „ 4563, 4567—4571, 4573, 4575   |              |
| Mittelformat<br>von 17 × 60 $\frac{1}{m}$ an | „ 4578—4580, 4582, 4583         | „ 5. —       |
|  | „ 4501—4505, 4508—4511, 4516    |              |
|  | „ 4530, 4531, 4533, 4540, 4541  |              |
|  | „ 4543, 4551, 4552, 4555, 4558— |              |
| Großformat<br>von 22 × 63 $\frac{1}{m}$ an   | „ 4562, 4564—4566, 4572, 4574   | „ 7. —       |
|  | „ 4581                          |              |
|  | „ 4506, 4522—4526, 4532 . . .   |              |
|  | „ 4547—4550, 4576, 4577 . . .   |              |

**Extra-Formate:**

|                          |                           |           |
|--------------------------|---------------------------|-----------|
| Wengernalp-Panorama      | ca. 41 × 87 $\frac{1}{m}$ | Fr. 45. — |
| Forum Romanum            | „ 42 × 90 „               | „ 45. —   |
| Gornergrat-Panorama      | „ 48 × 91 „               | „ 50. —   |
| Das große Montblanc-Bild | „ 48 × 91 „               | „ 160. —  |

**Kunstgemälde:**

|   |                             |           |
|---|-----------------------------|-----------|
| Grablegung Christi nach A. Ciferri,           | ca. 41,5 × 58 $\frac{1}{m}$ | Fr. 12. — |
| Das heilige Abendmahl nach Leonardo da Vinci, | ca. 37 × 66 „               | „ 12. —   |
| Extremum debet Suavium nach A. Barzagli,      | ca. 48 $\frac{1}{2}$ × 94 „ | „ 50. —   |

**Diverse Formate**

(Landschafts- und Städtebilder)

|                      |                           |          |
|----------------------|---------------------------|----------|
| Panorama von Mürren, | ca. 30 × 84 $\frac{1}{m}$ | Fr. 9. — |
| „ von Zürich,        | „ 41 × 71 „               | „ 12. 50 |
| „ von Heiden         | „ 41 × 83 „               | „ 15. —  |

**Verkaufsstelle:**

N.B. Kataloge stehen zu Diensten. Die Bilder werden zu nebenstehenden Preisen unaufgezogen, auf besonderes Verlangen auch in spezieller Anfertigung (auf Karton etc., in Postparcours, in Rahmen, auf Glas, in Albums etc. etc.) zu entsprechenden Preisen abgegeben. Bei Bestellung nach auswärts wird Porto und Verpackung extra berechnet.



# Schweiz.

## Format I.

Ga. 12 × 17 cm, unaufgezogen.

- |  |  |  |
|--|--|--|
| 324 =  | <b>Aargau.</b> Baden. Linmat und Stadt, von den Bädern aus gesehen.  |  |
| 325  | « Der Stein. Schloßruine.  |  |
| 65 =   | <b>Appenzell.</b> Appenzell, Gesamtansicht.                          |  |
| 66 =   | « Dorf Gais.   |  |
| 67 =   | « Wirtschaft zum Wildkirchlein.                                      |  |
| 68 =   | « Die Ebenalp.   |  |
| 69 =   | « Der Seealpsee und Kofzahn.   |  |
| 70 =   | « Alpbütte am Sämbtis-See.   |  |
| 71 =   | « Sennerei und Wirtschaft Meglisalp.                                 |  |
| 72 =   | « Säntis Spitze und meteorolog. Station I.                           |  |
| 73 =   | « Säntis Spitze und meteorolog. Station II.                          |  |
| 385 =  | « Heiden, Generalansicht.  |  |
| 386 =  | « Heinrichsbad, Generalansicht.                                      |  |
| 387 =  | « Herisau, Generalansicht.   |  |
| 388 =  | « Hohen-Kasten, Generalansicht.                                      |  |
| 389 =  | « Ansicht vom Hohen-Kasten, Panorama.                                |  |
| 390 =  | « Kofzahn und Bad Sonder.  |  |
| 391 =  | « Teufen, Generalansicht mit Säntis.                                 |  |
| 392 =  | « Wildkirchlein.   |  |
| 393 =  | « Wildkirchlein Mescher.   |  |
| 440 =  | « Herisau mit Säntiskette.   |  |
| <b>Axenstraße siehe Luzern und Vierwaldstättersee.</b> |  |  |
| 426  | <b>Bern, Kanton.</b> Biel. Wasserfall. Taubenschlucht I.             |  |
| 427  | « Biel. Wasserfall. Taubenschlucht II.                               |  |
| 428  | « Biel. Suze-Schluchtbrücke.   |  |
| 319 =  | <b>Bern, Stadt.</b> Totalansicht mit Alpenpanorama vom Schänzli aus. |  |
| 320 =  | « vom Kirchenfeld aus.   |  |
| 321 =  | « Die Bundespaläste.   |  |
| 322 =  | « Der Bärengraben.   |  |
| 529 =  | « von der Kirchenfeldbrücke aus.                                     |  |
| 530 =  | « Untere Stadt vom Narauerstalden aus.                               |  |
| 531  | « Zeitglockenturm.   |  |
| 532  | « Ghindlifresserbrunnen.   |  |



Format I, Fortsetzung.

- 80 || **Berner Oberland.** Grindelwald und Wetterhorn I.  
 81 = « Grindelwald und Wetterhorn II.  
 161 = « " vom Nettenberg aus.  
 227 = « " Oberes Eismeer u. Biescherhörner.  
 189 || « Wetterhörner mit Blick ins Rosenlauthal.  
 248 = « Well- und Wetterhörner von Rosenlauthal aus.  
 188 || « Reichenbachfall bei Rosenlauthal.  
 160 = « Gschwandenmad bei Rosenlauthal, mit Doffenhorn.  
 228 || « Gletscherspalte am Rosenlauthal I.  
 229 = « " " " " II.  
 83 = « Brienzer-See und " Rothhorn," Blick auf Hotel Gießbach.  
 84 = « Iseltwald am Brienzer-See.  
 553 = « Am Brienzersee.  
 235 = « Grimselpaß-Hospiz.
- Engadin** siehe **Graubünden.**
- Engelberg** und Umgebung siehe **Unterwalden.**
- 29 || **St. Gallen.** Amden am Wallensee, gefrorener Wasserfall und Bach.  
 30 || « Amden am Wallensee, Felswand mit Bach.  
 31 || « Amden am Wallensee, gefrorener Wasserfall.  
 32 = « Amden, Felswand mit Eis.  
 43 = « Alplandschaft am Wallensee.  
 323 = « Generalansicht der Stadt von Dreilinden aus.  
 662 = « " vom Rosenberg aus.  
 663 = « " von der Falkenburg aus.  
 591 = « Kloster St. Gallen.  
 635 || « Stiftskirche. Inneres.  
 665 = « St. Leonhard mit dem Sämtis.  
 666 = « Freudenberg von der Falkenburg aus mit Dreilinden u. Weiher.  
 667 = « Sitterbrücke bei Bruggen.  
 668 = « Nagaz vom Wartenstein aus.  
 669 = « " Ruine Wartenstein.  
 568 || « " Taminaschlucht.
- Genève** voyez **Lac Léman.**
- 46 || **Glarus.** Am Wege nach dem Klönthal.  
 48 || « Bauernhaus bei Netstal.  
 49 || « Felsen und Blick auf das Dorf Netstal.  
 218 || « Der Schreienfall bei Linthal.  
 219 = « Die Linthschlucht bei Linthal.  
 220 = « Die Glärnischkette ob dem Hotel Klönthal gesehen.  
 221 = « Der Ruine Glärnisch und Brenelisgärtli von der Klönthal-  
 straße aus gesehen.  
 222 = « Blick von der Baumgartenalp auf Sandalp und Tödigipfel.  
 223 = « Partie an der Nischisauerstraße, Klönthal.  
 251 || « Klönthalersee mit Blick auf Glärnischkette, I.  
 252 || « Klönthalersee mit Blick auf Glärnischkette, II.  
 253 || « Kurhaus Nischisau im Klönthal.

## Format I, Fortsetzung.

- 2 = **Gottshardbahn.** Andermatt im Winter.
- 28 || « Göschenen. Wasserfall mit Eis im Winter.
- 33 || « " Wasserfall im Winter.
- 44 = « " Alphütte mit Blick auf die Windgelle im Schächenthal.
- 47 || « " Alphütte.
- 118 = « Blick auf den Vierwaldstättersee und Urvirothof.
- 119 = « Blick von Siskon auf den Vierwaldstättersee.
- 169 = « Ansicht von Amsteg.
- 170 = « Ansicht von Airolo.
- 190 || « unterhalb Wasen.
- 191 || « oberhalb Wasen.
- 192 || « bei Wasen.
- 193 || « bei Gurtellen.
- 194 || « Ansicht von Göschenen.
- 195 || « Ansicht von Amsteg.
- 236 || « Brücke bei Wasen.
- 383 = « Wasen, Generalansicht.
- 384 = « Göschenen, Generalansicht.
- 3 = **Graubünden.** Engadin. Kirche St. Johann in Celerina.
- 35 = « Engadin. St. Moritzersee.
- 36 = « " Schuls bei Tarasp.
- 37 = « " Thurwalben.
- 38 = « " Dorf St. Moriz.
- 39 = « Brättigau. Dorf Klosters.
- 41 = « Brättigau. Alphütte in der Nähe von Klosters.
- 42 = « Engadin. Innfall bei St. Moriz.
- 89 = « " Maloja, Kurhaus und Silber-See.
- 90 || « Ruine Campi bei Thusis und das Albulathal.
- 91 || « Weg nach dem Cavaloccio-See mit Monte Forno.
- 92 = « Alp am Cavaloccio-See mit Monte Forno.
- 93 = « Engadin. Dorf St. Moriz.
- 94 || « " St. Moriz-Bad.
- 95 = « " Bei St. Moriz.
- 96 = « " Dorf Pontresina.
- 97 = « Domleschgertal, Thusis und Sils.
- 98 = « Engadin. Campfer und Silvaplana.
- 99 = « Engadin. Campfer.
- 399 || « Davos. Landwasserstrasse. In den Zügen.
- 400 = « Maloja. Willen und Schloßhügel im Winter.
- 411 || « Davos-Sertig und Sertig-Fälle.
- 412 = « Davos-Lareth mit Schwarzsee.
- Grimfelstrasse** siehe **Wallis.**
- Lac Léman** voyez aussi **Vaud.**
- 213 = **Lac Léman.** Château de Chillon et Montreux-Clarens.
- 214 = « Château de Chillon et Dent du Midi.
- 242 = « " " " " vu du Nord.



Format I, Fortsetzung.

Luganersee siehe Tessin.

Luzern, Pilatus, Rigi, siehe Vierwaldstättersee.

- 398 = Neuchâtel. Ville et Château avec Chaîne des Alpes.  
 416 = « Gorges de l'Areuse I.  
 417 = « " " " II.  
 418 = « Le Port.  
 419 = « La Ville et le Chaumont.  
 429 = « Chaux-de-Fonds. Rue Léopold-Robert.  
 430 = « " Vue générale.  
 431 = « Pavillon des Sonneurs et le Doubs.  
 432 = « " " " mon Caprice et le Doubs.  
 433 = « Maison Monsieur et le Doubs.  
 434 = « Locle. Vue générale.  
 435 = « " Col des Roches.  
 436 = « Les Brenets, Village depuis le Doubs.  
 437 = « " " Côtes du Doubs.  
 438 = « " " Hôtel du Saut du Doubs.  
 439 = « " " La Chute du Doubs.

- 88 = Schaffhausen. Der Rheinfluss.  
 245 = « Rheinfluss und Schloss Laufen.  
 445 = « Rheinfluss mit der Fischei.  
 625 = « Rheinfluss vom Schöpfchen Wörth aus.

Schwyz siehe Vierwaldstättersee.

- 396 = Solothurn. Ginfiedelei.  
 397 = « Baseltor und Turm der St. Ursen-Kathedrale.  
 170 = Ticino. Airolo. Ferrovia di San Gottardo.  
 181 = « Ascona sul Lago Maggiore.  
 244 = « Lago di Lugano. Il Villaggio di Gandria dal Lago.  
 87 = Unterwalden. Die Bänklialp bei Engelberg und die Spannörter.  
 127 = « Engelberg, Ansicht im Winter.  
 128 = « Stansstaad, Gesamtansicht des Dorfes und des Pilatus.  
 216 = « Engelberg, Ansicht auf Spannörter am Berglweg.  
 441 = « " Generalansicht.  
 587 = « " mit Kloster.  
 588 = « " Hotel Sonnenberg.  
 597 = « " Hotel Titlis.  
 589 = « " Bauernhäuser mit Kapelle.  
 590 = « " Partie an der Straße mit Wildbach und Brückenbogen.  
 233 = « Titlis, Berg-Panorama vom Titlis aus.  
 234 = « " Der reisende Kollen am Wege von Engelberg nach dem Titlis.

Uri siehe Gotthardbahn und Vierwaldstättersee.

Format I, Fortsetzung.

Bierwaldstättersee a bis d.

- 34 = a. **Luzern, Stadt.** Hofkirche und Hotel National.  
 40 = « Stadt und Pilatus.  
 105 = « Panorama von den Drei Linden aus.  
 106 = « Schweizerhofquai vom National aus.  
 107 = « Hotel National und Hofkirche vom Dampfsbootplatz aus.  
 108 = « Die Kapellbrücke.  
 109 = « Bahnhofbrücke und Hotel Schwanen.  
 110 = « Hofkirche und Hotel National.  
 111 = « Schweizerhofquai und Hofkirche.  
 126 = « Ansicht vom Kloster Wesemlin.  
 146 = « Das Löwendenkmal.  
 197 = « Generalansicht mit Bergansicht, vom Gütsch aus gesehen.  
 317 = « Das Löwendenkmal.  
 318 = « Hotel Schweizerhof vom See aus.  
 395 = « Luzern mit Pilatus.  
 40 = b. **Pilatus** und Luzern.  
 128 = « mit Ansicht von Stansstaad.  
 129 || « Ansicht der Emfigen-Alp I.  
 130 || « Ansicht der Emfigen-Alp II.  
 136 = « Aussicht von Mattalp auf Alpnacher-See I.  
 137 = « Aussicht von Mattalp auf Alpnacher-See II.  
 147 = « Das Klimsenhorn.  
 148 || « Aufstieg durch das Chriesloch.  
 149 = « Bahnlinie bei Mattalp.  
 101 = c. **Nigi.** First. Aussicht auf den Bierwaldstättersee.  
 102 = « Scheidegg. Aussicht gegen den Bishnauerstock.  
 103 = « Scheidegg. Aussicht gegen Gersau und Bierwaldstätter-See.  
 104 = « Rothstock. Aussicht gegen Bishnau.  
 123 = « Bahn mit Bishnau.  
 124 = « Kaltbad.  
 131 = « Panorama des Bierwaldstättersees, vom Nigi aus gesehen.  
 132 = « Aussicht vom Kulm I.  
 133 = « Aussicht vom Kulm II.  
 134 = « Ansicht des Känzeli.  
 135 = « Ansicht des Kaltbad.  
 138 = « Ansicht vom Nigifirst.  
 168 = « Sonnenaufgang, vom Nigi-Rothstock aus gesehen.  
 74 = d. **Bierwaldstättersee.** Arenstrasse und Bierwaldstättersee.  
 100 = « Gasthaus auf dem Mythen bei Schwyz.  
 101 = « Aussicht auf Nigi-First.  
 112 = « Flüelen.  
 113 = « Telsplatte.  
 114 = « Arenstein, Blick auf den Urrotstock.  
 115 = « Arenfels, Aussicht auf Bierwaldstättersee und Urrotstock.  
 116 = « Brunnen.

## Format I, Fortsetzung.

- 117 = d. **Nierwaldstättersee.** Schönegg.  
 118 = « **Urirostock-Gotthardbahn.**  
 119 = « **Von Sifikon aus.**  
 120 = « **Brunnen, von der Arenstraße aus gesehen.**  
 121 = « **Brunnen und Mythen, vom Seelisberg aus gesehen.**  
 122 = « **Gersau.**  
 123 = « **Vignau mit der Rigibahn.**  
 128 = « **Stansstaad mit Pilatus.**  
 139 || « **Arenstraße I. Ausblick gegen den See.**  
 140 || «        "   **II. Ausblick gegen den See.**  
 141 || «        "   **III. Ausblick gegen Treib.**  
 142 || «        "   **IV. Ausblick gegen Flüelen und Bristenstock.**  
 143 || « **Brunnen, Der Schillerstein.**  
 144 = « **Das Rütli.**  
 145 || « **Arenstein mit Blick auf Brunnen.**  
 496 = « **Flüelen mit Bristenstock.**
- 171 = **Valais.** **Vue générale de Sion.**  
 172 = « **Ruine du Château Tourbillon près Sion.**  
 173 = « **Intérieur du " " "**  
 174 = « **Ruine du Château de Vex. " "**  
 175 = «        "        "        "        **près Chaley.**  
 176 = « **Le Village de Tourtemagne.**  
 177 = « **Ruine du Château Saxon.**  
 178 = « **Vieux Château La Géronde près Sierre.**  
 184 = « **Ancienne Eglise La Valère, Sion.**  
 185 = « **Chapelle des Mayens sur Sion.**  
 186 = « **Sierre vu depuis Goubin.**  
 187 = « **Val d'Anniviers vu depuis St-Luc.**  
 235 = « **Route du Grimsel, Grimselhaus.**  
 238 || « **La Tour de Sorcières à Sion.**
- 328 = **Vaud.** **Pays d'Enhaut. Gryon. Vaches aux Pâturages.**  
 329 = «        "        **Gryon et les Diablerets.**  
 330 = «        "        **Près Gryon.**
- Vaud.** **Voyez aussi Lac Léman.**
- Wallensee siehe St. Gallen.**
- 59 || **Zug und Zugersee.** **Auf dem Wege nach Zug I.**  
 60 || « **Auf dem Wege nach Walschwyl II.**  
 61 || « **Gegend am Zugersee mit blühenden Obstbäumen.**  
 62 || « **Gegend am Zugersee mit blühenden Obstbäumen.**  
 75 || « **Walschwyl am Zugersee I.**  
 76 || « **Walschwyl am Zugersee II.**  
 237 || « **Am Zugersee mit Blick auf Lothenbach.**
- 1 = **Zürich u. Zürichsee.** **Baumgarten i. d. Nähe v. Zürich im Winter.**  
 4 || « **Holzacker in der Umgebung von Zürich im Winter.**  
 6 || « **Mühle mit Bach und Brücke bei Zürich, im Winter.**

Format I, Fortsetzung.

- 7 || Zürich u. Zürichsee. Waldbach mit Brücke bei Zürich, im Winter.  
 8 || « Baumgarten in der Nähe von Zürich, im Winter.  
 9 || « Linde im Sihlhölzli.  
 19 || « Bach mit Brücke, bei Zürich.  
 45 || « Baumgarten an der Sihl.  
 50 || « Holzacker im Walde bei Zürich.  
 51 = « Ausblick auf das Nebelmeer vom Zürichberg.  
 56 || « Der Grossmünster, vom Quai aus gesehen.  
 57 || « Strasse bei der Tonhalle mit Blick auf St. Peterskirche.  
 58 || « Der Dampfschiffsteg an der Bahnhofstrasse.  
 63 || « Pfarrhaus Hirzel am Zürichsee.  
 64 || « Obstgarten mit Bauernhaus bei Hirzel.  
 182 = « Zürich, von der neuen Brücke aus gesehen.  
 183 = « Zürich, von der Peterskirche aus gesehen.  
 551 = « Das Theater.  
 592 = « Panorama von Zürich, von der Waid aus.  
 610 = « Blick von der Quaibrücke auf Sonnenquai mit Grossmünster  
 und Wasserkirche.  
 611 = « Weiher im Zürichhorn.  
 612 = « Kirche in Enge von den Quaianlagen aus.  
 593 = « Uetliberg. Zürichsee mit den Alpen vom Uto-Kulm aus.  
 594 = « " Blick auf die Berner Alpen vom Uetliberg aus.  
 595 = « " Ausblick auf Nigi und Bierwaldstätteralpen (Urirostod  
 und Titlis) vom Staffel aus.  
 596 = « " Uto-Staffel mit Kulm.  
 609 = « Kanton. Wintertthur, Generalansicht.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 1370 = **Aargau.** Baden mit dem alten Landvogtei-Schloß.  
 1755 = « Baden. Generalansicht mit den Bädern.  
 1252 = **Appenzell.** Wildkirchlein Aescher.  
 1253 = « Dorf Teufen.  
 6670 = « Heiden. Generalansicht.  
 6413 = « Gross- und Klein-Lausenburg.  
 6913 || « Appenzellerin, Kostümbild.  
 1317 = **Basel.** Alte Rheinbrücke mit Hotel des Trois-Mois.  
 1318 = « Alte Rheinbrücke mit Blick auf Münster.  
 1319 = « Die Münsterkirche.  
 1320 = « Das Spalenthor.  
 6749 || « St. Jakob-Denkmal.  
 6750 || « Strassburger-Denkmal.

## Format II, Fortsetzung.

- 1371 = **Bern, Stadt.** Totalansicht m. Kirchensfeldbrücke v. Muristalben aus.  
 1372 = " Das Rathaus.  
 1764 || " Marktgasse mit Zeitglockenturm.  
 6117 = " Bundesrathhäuser.  
 6118 = " Der Bärengaben.  
 6119 = " Untere Stadt vom Narauerstalden aus.  
 6330 = " Kirchensfeldbrücke mit Kirchensfeld.  
 6663 = " Bern und die Alpen, Generalansicht.  
 1293 = **Berner Oberland.** Thun. Kirche u. Schloß Thun m. Stodhornkette.  
 6615 = " Thun und die Alpen.  
 6788 = " Thun, Generalansicht.  
 6891 = "  
 6545 = " Thunersee. Schloß Schadau.  
 6593 = " " Schadau.  
 6600 = " " Oberhofen.  
 6614 = " " Beatenberg. Die Kirche.  
 6598 = " " Beatenberg. Aussicht vom Amisbühl.  
 1292 = " " mit Blümlisalp und Niesen.  
 1294 = " " Spiez.  
 6590 = " Gemmipafß. Frutigen. Kirche und Alpen.  
 6594 = " " Frutigen. Generalansicht.  
 6602 = " " Hotel Wildstrubel mit den Alpen.  
 6629 = " " Gasterthal.  
 6664 = " " Kandersteg. Hotel Victoria mit Blümlisalp.  
 1295 = " Pension Blausee im Kanderthal.  
 6895 = " Interlaken. Generalansicht.  
 1706 = " " mit Jungfrau.  
 6616 = " " Grand Hotel Victoria.  
 6617 = " " mit Jungfrau.  
 6618 = " " Schweizerhaus.  
 1617 = " " Ruine Unspunnen.  
 1618 || " Die Jungfrau vom Rugen aus.  
 1616 = " Jungfrau vom Lauberhorn aus.  
 1265 = " Jungfrau von Interlaken aus.  
 1619 = " Wetterhorn und Schreckhorn von der Schynigen Platte aus.  
 1605 = " Schynige Platte mit Eiger, Mönch und Jungfrau.  
 1622 || " Lauterbrunnen. Weiße Lütschinen mit Staubbach.  
 1623 || " Die Mürrenbahn.  
 6665 = " Staubbach und Jungfrau.  
 1575 = " " Staubbach mit Jungfrau.  
 1575 B = " " Staubbach und Jungfrau. Abendbeleuchtung.  
 6887 || " " und Staubbach.  
 6887 B || " " und der Staubbach. Abendbeleuchtung.  
 8192 = " " Hotel Steinbock und Staubbach.  
 1573 || " " mit Breithorn von Wengen aus.  
 1571 = " Lauterbrunnenthal mit Staubbach und Jungfrau.  
 1572 = " " mit Jungfrau.  
 1614 = " Der Trümmelbach.

Format II, Fortsetzung.

- 1579 || **Berner Oberland.** Lauterbrunnenthal. Weiße Lütschine mit Jungfrau und Silberhorn.
- 1579 B = « Weiße Lütschine und Jungfrau. Abendbeleuchtung.
- 6896 || « Mürren.
- 8193 = « " Kurhaus und Hotel Jungfrau.
- 1624 = « " Generalansicht mit Eiger, Mönch und Jungfrau.
- 1615 = « " mit Breithorn und dem Schmadrifall.
- 8229 = « " Generalansicht.
- 1580 || « " Hotel des Alpes mit Mönch und Jungfrau.
- 6612 = « " " "
- 1612 = « Grüttschalp bei Mürren mit Eiger, Mönch und Jungfrau I.
- 1613 = « Grüttschalp bei Mürren mit Eiger, Mönch und Jungfrau II.
- 1574 = « Wengen mit Breithorn und Jungfrau.
- 6886 = « " Die Hotels.
- 6888 = « " mit Lauterbrunnenthal.
- 6888 B = « " mit Lauterbrunnenthal. Abendbeleuchtung.
- 6910 = « " gegen die Jienfluh.
- 8199 = « " " "
- 1625 = « " Pension Lauener mit Jungfrau.
- 1639 = « Breithorn von Wengen aus.
- 1608 = « Wengernalp mit Mönch und Eiger.
- 1604 = « " mit Jungfrau.
- 6599 = « " mit Station, Mönch, Jungfrau und Silberhorn.
- 6619 = « " Station. Eiger und Mönch.
- 6634 = « " Wengernalpbahn.
- 6638 = « " Mönch und Eiger.
- 1638 = « Mittaghorn, Wengernalp mit Hotel Jungfrau.
- 1626 = « " Wengernalp-Sennerei, Senn, Kuh melkend.
- 1627 || « Wetterhorn von der Scheidegg aus.
- 1606 = « Kl. Scheidegg mit Jungfrau und Silberhorn.
- 6620 = « " Hotel und Jungfrau.
- 6911 = « " mit Wetterhorn.
- 8194 = « Scheidegg und Jungfrau.
- 1628 || « Grindelwaldthal mit Eiger.
- 1578 || « " Schwarze Lütschine mit Wetterhorn.
- 8195 = « Wetterhorn.
- 1576 = « Grindelwald mit Wetterhorn.
- 6632 = « " Kirche und Eiger.
- 6596 || « " von der Straße der Scheidegg aus.
- 6595 = « " Hotel Bären.
- 6613 = « " Generalansicht von Bäregg.
- 1629 || « Grindelwaldgletscher. Quelle der Lütschine.
- 1630 || « Grindelwaldgrotte I.
- 1631 || « " II, mit Wasserfall.
- 1632 || « " mit Eishöhle.
- 8191 || « Grindelwald mit Hotel Bären.
- 1620 || « Weg von Zweilütschinen nach Grindelwald.

## Format II, Fortsetzung.

- 1621 || **Berner Oberland. Lütchinenthal.**  
 1610 || « Reichenbach mit Well- und Wetterhorn.  
 1611 || « Rosenlauri, Weißbachfall mit Engelhörner.  
 6591 = « " Sägemühle.  
 1577 = « Rosenlauri mit Well- und Wetterhorn.  
 1633 || « Rosenlaurifall.  
 1634 = « Meiringen, Generalansicht.  
 6173 = « " Hotel Wildenmann und Englische Kirche.  
 1635 || « " Aareschlucht I.  
 1636 || « " Aareschlucht II.  
 1637 || « " Aareschlucht III.  
 6163 = « " Alpbachfälle.  
 6165 = « " Well- und Wetterhorn vom Hasliberg aus.  
 6166 = « " Well- und Wetterhorn mit Hotel Alpbach.  
 1609 || « Reichenbachfall bei Meiringen.  
 6164 = « Brünigpaß. Hotel Brünig-Kulm.  
 6172 = « " Das Kurhaus Brünig.  
 6197 = « " Faulhornkette vom Kurhaus Brünig aus.  
 6633 = « Brünigbahn.  
 1266 = « Ringgenberg am Brienzersee.  
 6909 = « Neltwald am Brienzersee.  
 6951 || « Giesbach-Hotel und Brienzersee.  
 8196 = « Am Brienzersee.  
 1608 || « Giesbach.  
 6174 = « Grimselstraße. Guttannen.  
 6175 = « " Aerenbach.  
 6167 = « " Handeckfall I.  
 6176 || « " Handeckfall II.  
 6168 = « Grimselstraße. Grimselospiz mit Nägeli's Grättli.  
 6177 = « " Grimselospiz.  
 6196 = « " Aussicht vom Grimselospiz auf Finsteraarhorn und Zinkenstock.  
 6912 || « Bernerin. Kostümbild.  
 8490 || « Bernerin. "  
 8491 || « Bernerin. "  
 8488 = « Küher. "
- Engadin siehe Graubünden.**
- 6122 = **Fribourg.** Vue générale et le Pont du Gotteron.  
 8659 = **St. Gallen,** von der Falkenburg aus.  
 8660 = « von 3 Linden aus.  
 8661 = « vom Rosenberg aus.  
 6669 = « Kloster St. Gallen.  
 8662 = « St. Leonhard bei St. Gallen mit dem Säntis.  
 8663 = « Pichtensteig.  
 1917 = « Ragaz. Gesamtansicht mit der Luziensteig.  
 8664 = « " vom Wartenstein aus.





Format II, Fortsetzung.

- 1892 || **Graubünden.** Ober-Engadin. Ota-Brücke im Sommer.  
 1927 = « Ober-Engadin. Übergang über den Mont Pers-Gletscher  
 (Diavolezza-Tour).  
 1919 || « " Rosseg-Gletscher mit Piz Bernina.  
 1920 = « " Hotel Rosseg mit Rosseg-Gletscher.  
 1921 = « " Alp Ota mit Rosseg-Gletscher.  
 1918 || « " Piz Morteratsch.  
 1891 = « " Morteratsch mit Gletscher von der Berninastraße aus.  
 1890 = « " Bernina-Hospiz mit Cambrena-Gletscher.  
 1907 = « Unter-Engadin. Tarasp. Waldhaus Vulpera, Schuls und Sent.  
 1908 = « " Tarasp. Waldhaus Vulpera mit Blick auf Fetan.  
 1909 = « " " Vulpera mit Piz St. John, Piz Eschanna und  
 Piz Nüz.  
 1910 = « " " Fetan mit Alpenpanorama.  
 1911 = « " " Fontana mit See.  
 1912 = « " " Kurhaus, Villa, Kirche und Trinkhalle.  
 1913 = « " " Kurhaus und Anlagen vom rechten Zinuser aus.  
 1914 || « " " Kirche und Kurhaus, inaufwärts, von Goslers  
 Ruh aus.  
 1915 || « " " Wasserfall mit Sägemühle.  
 1904 = « " " Das Schloß Tarasp mit den Weilern Sparsels  
 und Fontana.  
 1906 = « " Dorf Schuls. Gesamtansicht.  
 1905 = « " Schuls mit Kirche und Hotel Belvédère.  
**Lac Léman.** Château de Chillon.  
 1387 = « Château de Chillon et la Dent du Midi.  
 6624 = « " Intérieur. La Prison de Bonivard.  
 1304 = « Montreux et la Dent du Midi.  
 1305 = « " Vue générale.  
 1385 = « " et Clarens depuis Veytaux.  
 1386 || « " " " Chambebaud.  
 1529 = « " Les Avants en Hiver.  
 6006 = « " Vue générale de Chillon, Montreux et Clarens.  
 6007 = « " Hôtel des Alpes et Chemin de fer funiculaire  
 Territet-Glion.  
 6008 = « " avec Glion, Caux, Dent de Jaman et Rochers de Naye.  
 6026 = « " Château du Chatelard.  
 6027 = « " et Clarens.  
 6030 = « " et les Alpes de la Savoie.  
 6031 = « " Veytaux, Territet, Clarens et Vevey.  
 6032 = « " Vue générale.  
 6182 || « " L'Eglise et la Dent du Midi.  
 6892 = « " depuis Chambebaud.  
 6893 || « Territet-Chillon et la Dent du Midi depuis Glion.  
 1384 = « Glion et la Dent du Midi.  
 8198 = « Rochers de Naye. Chemin de fer et Grand Hôtel.  
 6028 = « Clarens. Vue générale avec Barque.

## Format II, Fortsetzung.

|        |                   |   |  |
|--------|-------------------|---|--|
| 1393 = | <b>Lac Léman.</b> | Barque et Dent du Midi.   |  |
| 1394   | «                 | Barque et Dent du Midi.   |  |
| 1395   | «                 | "   |  |
| 1396   | «                 | "   |  |
| 6322   | «                 | "   |  |
| 6323   | «                 | "   |  |
| 6324   | «                 | " " " " " " "   |  |
| 6325 = | «                 | " " " " " " "   |  |
| 6326   | «                 | " " " " " " "   |  |
| 6327   | «                 | " " " " " " "   |  |
| 6328 = | «                 | " " " " " " "   |  |
| 6329 = | «                 | " " " " " " "   |  |
| 6024 = | «                 | Vevey. Vue générale et La Côte.   |  |
| 6025 = | «                 | " " Le Quai.  |  |
| 6666 = | «                 | Evian-les-Bains.  |  |
| 6029 = | «                 | Lausanne. Ouchy. Le Débarcadère et les Alpes de la Savoie.              |  |
| 1489 = | «                 | " " Vue générale et les Alpes de la Savoie.                             |  |
| 6120 = | «                 | " " et les Alpes de la Savoie depuis le Signal.                         |  |
| 6121 = | «                 | " " Vue générale et le Grand Pont.                                      |  |
| 1200 = | «                 | Genève. Le Théâtre et le Monument Dufour.                               |  |
| 1201 = | «                 | " " Le Monument National au Jardin anglais.                             |  |
| 1202 = | «                 | " " L'Île Rousseau.   |  |
| 1490 = | «                 | " " et le Pont du Montblanc.  |  |
| 6002 = | «                 | " " Le Port et le Montblanc.  |  |
| 6003 = | «                 | " " Le Monument Brunswick. Le Port. L'Eglise<br>St-Pierre et le Salève. |  |
| 6004 = | «                 | " " Barque quittant le Port.  |  |
| 6005 = | «                 | " " Vue générale depuis le Débarcadère.                                 |  |
| 6188 = | «                 | " " Le Jet-d'Eau I.   |  |
| 6321   | «                 | " " " " " " II.   |  |

Luganersee siehe Tessin.

Luzern, Pilatus, Rigi siehe Vierwaldstättersee.

|        |                      |  |
|--------|----------------------|--|
| 1455 = | <b>Neuchâtel,</b>    | Ville. Vue générale et Chaîne des Alpes.                     |
| 1456 = | «                    | Vue générale et Château avec Chaîne des Alpes.               |
| 1314 = | <b>Schaffhausen.</b> | Der Rheinfall bei Schaffhausen, General-Ansicht.             |
| 1315 = | «                    | Schaffhausen mit dem Munoth.                                 |
| 1316 = | «                    | " " Generalansicht.  |
| 1581 = | «                    | Rheinfall vom Felsen aus.                                    |
| 1582 = | «                    | " " vom Schlöfli aus.  |
| 1583 = | «                    | " " mit Schloß Laufen.                                       |
| 1584   | «                    | " " vom Känzeli aus.   |
| 8298 = | «                    | " " von Fischel aus.   |
| 8299 = | «                    | " " vom Schloßchen Wörth aus.                                |
| 8502 = | «                    | " " im Mondschein.   |
| 1190 = | <b>Schwyz.</b>       | Die Mythen, von der Treib am Vierwaldstättersee aus gesehen. |

Format II, Fortsetzung.

- 1191 = **Schwyz.** Die Mythen, vom Seelisberg aus gesehen.  
 1487 = « Die Lourdesgrotte beim Kloster Ingenbohl.  
 1964 = « Einsiedeln. Maria-Einsiedeln. Generalansicht.  
 1965 = « „ Das Kloster von der Westseite.  
 1966 = « „ Das Kloster mit Schulhaus.  
 1967 || « „ Der Mutter-Gottes-Brunnen.  
 6124 || « „ Der Hauptaltar in der Wallfahrtskirche.  
 6125 || « „ Inneres der Kirche.  
 6126 || « „ Mutter-Gottes-Kapelle in der Wallfahrtskirche.  
 8492 || « Schwyzerin. Kostümbild.  
**Schwyz** siehe auch **Bierwaldstättersee.**  
 1485 = **Solothurn, Stadt.** Generalansicht vom Buchrain aus.  
 1486 = « Einsiedelei.  
 1587 = **Thurgau.** Dufnang.  
 1233 = **Ticino.** Lugano e San Salvatore, nell' inverno.  
 1234 = « Lugano. Veduta generale sul Lago, la Città, le Alpi  
 vista dal Paradiso.  
 1559 = « „ colla fonicolare al San Salvatore.  
 1560 = « „ Panorama.  
 1561 = « „ San Salvatore e Paradiso.  
 6365 = « „ Veduta dalla Città, vista dal San Salvatore.  
 6366 = « „ Il Quai.  
 6367 = « „ Veduta generale.  
 6696 = « „ da Massagno.  
 6697 = « „ Panorama della Vetta San Salvatore.  
 6759 = « „ Il Quai.  
 6765 = « „ Quai e San Salvatore.  
 6766 = « „ Quai.  
 6889 = « „ Quai et San Salvatore.  
 1564 = « „ L'Orrido di Osteno.  
 1235 = « **Lago** di Lugano. Monte Bré, il villaggio, le Alpi, vista  
 dal Paradiso.  
 6698 = « „ San Salvatore dal Monte Bré.  
 1236 = « „ Il villaggio di Campione.  
 1562 = « „ „ Gandria.  
 6699 = « „ Sasso di Gandria.  
 6625 = « „ Ponte Tresa.  
 6767 || « „ Il villaggio italiano San Mamette.  
 6890 = « „ Strada e Ponte di Melide.  
 1457 = « „ Fondo di Porlezza.  
 1563 = « „ „ „  
 6753 || « **Airolo.** „ Burrone di Stalvedro con Airolo.  
 1245 || « Vallata del Ticino presso Lavorgo. Ferrovia di San Gottardo.  
 1246 || « Giornico. Casa paesana e alberi di castagne. Ferrovia  
 di San Gottardo.  
 1247 || « „ Chiesa, cascata, e alberi di castagne. Ferrovia di  
 San Gottardo.

## Format II, Fortsetzung.

- 1248 || **Ticino.** Giornico. Albero di castagne vecchio sulla linea. Ferrovia di San Gottardo.
- 6754 || « Bellinzona. Veduta generale.
- 6755 = « Locarno, veduta dal Lago.
- 6756 = « „ e Madonna del Sasso.
- 6757 || « „ „ „ „ „ „ con cappelle.
- 8347 || **Unterwalden.** Stans. Winkelried-Denkmal.
- 8357 = « Sarnen.
- 8519 = « Sachseln. Generalansicht.
- 8343 || « „ Grabeskirche des Nikolaus v. d. Flüel.
- 8344 = « „ Flüel mit Geburtshaus Nikolaus v. d. Flüel.
- 8345 = « Lungern.
- 8342 = « Lungernthal.
- 8358 = « Brünig. Aussicht gegen die Engelhörner.
- 8346 = « „ Brünig-Bahnhof.
- 8338 || « Jochpaß mit Wetterhorn.
- 8339 = « Engstlenalp-Hotel.
- 8356 = « Engstlensee.
- 8340 = « Partie bei der Engstlenalp.
- 6637 = « Engelberger Thal mit Bauernhaus.
- 6639 = « Engelberger Thal mit Zuchlipaß.
- 6640 = « Engelberg mit Titlis Spitze und Spannörter. Generalansicht vom Hotel Sonnenberg aus.
- 6641 = « Engelberg. Generalansicht vom Hotel Sonnenberg aus.
- 8353 = « Hotel Trübsee mit Trübsee.
- 8354 = « Engelbergerthal vom Trübsee aus.
- 8355 = « Titlis. Blick auf die Berneralpen.
- 8341 = « Titlis vom Jochpaß aus.
- 6667 = « Titlis Spitze.
- 8489 || « Unterwaldnerin. Kostümbild.
- 6180 = **Uri.** Furkapass. Hospenthal.
- 6179 = « „ Realp.
- 6178 = « „ Panorama vom Furkahorn.
- 6171 = « „ Galenstock, vom Furkahorn aus.
- 6170 = « „ Hotel Furka mit Furekablick.
- 6169 = « „ Furkapasshöhe und Hotel Furka.
- 6195 = « „ Aussicht von der Furkapasshöhe.
- 6622 = « „ Hotel und Post.
- 6056 || « Altdorf. Das Telldenkmal.
- 6752 = « Amsteg, von der Gotthardbahn aus gesehen.
- 6627 = « Gotthardbahn. Wasen und mittlere Maienreuthbrücke.
- 6668 = « „ Göschenen mit Gotthardtunnel.
- 6751 || « „ Göschenen mit Dammagletscher.
- 1484 || « „ Teufelsbrücke.
- 1424 = « „ Andermatt. Generalansicht.

**Uri** siehe auch **Bierwaldstättersee.**

Format II, Fortsetzung.

Bierwaldstättersee a bis e.

- 1141 = a. **Luzern.** Generalansicht vom Güttsch aus.  
 1379 = « Luzern mit See und Alpenpanorama.  
 1405 = « " und Pilatus von Drei Linden aus.  
 1406 = « " und Pilatus von Felsberg aus.  
 1407 = « " und Pilatus von Neuschweizerhaus aus.  
 1408 = « " und Rigi vom Güttsch aus.  
 8684 = « " gegen den Rigi.  
 8683 = « Bahnhofquai und Pilatus.  
 1140 = « Schweizerhofquai vom National aus.  
 1404 = « Quai, Schweizerhof und National mit der Hofkirche vom Schwanen aus.  
 1378 = « Quai vom Hotel Schwanen aus.  
 1382 = « Kapellbrücke mit Pilatus.  
 1383 = « " "  
 8685 = « " und Wasserturm.  
 1409 = « Das Löwendenkmal.  
 8247 || « Gletschergarten. Felsgrotte, Eingang zur Gletschermühle mit Klubhütte.  
 8248 || « " Die Gletschertöpfe Nr. 8 und 9.  
 8249 || « " Der größte Gletschertopf.  
 8250 = « " Künstlicher Gletscher, von der Klubhütte aus gesehen.  
 6626 = « Seebrücke und Pilatus.  
 8520 = « Müsegg und Pilatus.  
 8521 = « Pilatus vom See aus.  
 8522 = « Hotel du Lac und Pilatus.  
 1403 = « Südliche Alpenkette mit Titlis von Drei Linden aus.  
 1192 = b. **Pilatus.** Aussicht von Mattalp auf Alpnacher See.  
 1280 = « Emfignalp auf dem Pilatus.  
 6597 = « Aufstieg und Hotel Pilatus Kulm mit Egel.  
 6605 || « Egelwand mit Bahnwagen.  
 6606 || « Pilatusbahn, Viadukt über die Wolfschlucht.  
 6608 || « Station der Pilatusbahn.  
 6609 = « Aussicht vom Oberhaupt gegen den Bierwaldstättersee mit altem Hotel und Egel.  
 6610 = « Emfign-Alp mit Station.  
 6611 = « Aussicht vom Oberhaupt gegen die Titlisgruppe.  
 6635 = « Mattalp und Egelwand mit Bahnwagen.  
 6636 = « Emfign-Alp mit Sennhütten und Vieh.  
 6642 = « Tomlishorn I, mit Blick auf die Berner-Oberländer-Alpen.  
 6643 = « Tomlishorn II.  
 1136 = c. **Rigi.** Rigi-Scheidegg, Aussicht gegen Gersau u. südwl. Alpen.  
 1137 = « Rigi-Scheidegg, Aussicht auf Hochfluh und Alpen.  
 1138 = « Rigi-Schilt, Aussicht a. Birmen-Rigi-Bahn u. Bierwaldbst.-See.  
 1139 = « Alpenansicht von oberhalb Kaltbad.  
 1149 = « Rigi-Klösterli, Gesamtansicht.  
 1281 = « Rigi-Unterstetten.

## Format II, Fortsetzung.

- 1388 = c. **Rigi.** Aussicht vom Rigi-Kulm nach dem Zugersee.  
 1389 = « Rigi-Känzeli, Aussicht auf Vierwaldstättersee und Pilatus.  
 1402 = « Witznau an der Rigiabahn.  
 1442 = « Rigi-Staffel mit Aussicht auf den Zugersee.  
 1443 = « Rigi-Staffel und Rigi-Kulm.  
 1444 = « " mit Aussicht gegen Pilatus und Luzern.  
 1445 = « Rigi-Känzeli. Pilatus und Vierwaldstättersee.  
 1446 = « Hotel Rigi-Kulm mit den Alpen.  
 1447 = « Witznau-Rigiabahn, Schnurtobel-Brücke mit Pilatus.  
 1448 = « Rigi-Rothhorn mit Aussicht auf Witznau und die Alpen.  
 1449 = « Panorama mit Rigi-Kaltdbad und Vierwaldstättersee vom Rigi-Rothstock aus.
- 1147 = d. **Vierwaldstättersee.** Flüelen.  
 6645 = « Flüelen. Generalansicht.  
 1150 = « Arenstrasse. Durchblick I.  
 1151 = « " Durchblick II.  
 1152 || « " Blick auf Flüelen und Bristenstock.  
 6184 || « "  
 1323 = « Arensteinpark mit Urvirothstock.  
 1705 = « Arenstein. Blick auf den Urvirothstock.  
 6314 = « Arenfels mit Urvirothstock.  
 1381 = « Tellsplatte.  
 B1381 = « Die Tellsplatte in Abendbeleuchtung.  
 6320 = « Sifikon.  
 1702 = « mit Gotthardbahn, Rütli und Urvirothstock.  
 6361 = « Brunnen mit Arenstrasse.  
 " mit den Alpen.  
 6319 = « " mit den Mythen.  
 1190 = « " Mythen von der Treib aus.  
 1191 = « " Mythen vom Seelisberg aus.  
 6317 = « Gersau mit Pilatus.  
 6318 = « " " Frohnalpstock.  
 1402 = « Witznau von der Rigiabahn aus.  
 6364 = « Witznau.  
 1148 = « Weggis.  
 6360 = « Weggis.  
 6604 = « Stansstad mit Pilatus.  
 6601 = « Bürgenstock. Die Hotels mit Vierwaldstättersee.  
 6315 = « Seelisberg mit Bauen vom Arenstein aus.  
 6316 = « " mit Urvirothstock.  
 6362 = « " mit Pilatus.  
 6359 = « Das Rütli.  
 6363 = « Rütli mit Urnersee.  
 1324 = « mit Urvirothstock.  
 6607 = « Urnersee.  
 6631 = « Vierwaldstättersee.

Format II, Fortsetzung.

- 1844 = e. **Stanserhorn.** Aussicht nach Stans, Vierwaldstättersee u. Nigi.  
 1845 || « Stanserhorn-Bahn mit Hotel.  
 1846 = « Stanserhorn-Hotel mit Blick auf die Berner-Alpen.  
 1847 = « Rundblick nach dem Titlis.  
 1848 = « Rundblick nach den Berneroberränder-Alpen.
- Vaud** voyez aussi **Lac Léman.**
- 1258 || **Vaud.** Pays d'Enhaut. Gryon et le Grand Muveran.  
 1430 = « Leysin. Le Grand Hôtel et Vue sur les Alpes.  
 1431 = « „ La Vallée du Rhône et la Dent du Midi, Vue prise du Grand Hôtel Leysin.  
 1432 = « „ Le Village et Vue sur les Alpes.  
 1483 || « Aigle. Grand Hôtel Aigle-les-Bains.  
 1491 = « Leysin. Chaussy et la Vallée des Ormonts, en hiver.  
 1492 = « „ Le Village et la Dent du Midi, en hiver.  
 1493 = « „ Vue sur la Vallée du Rhône, en hiver.  
 1494 = « „ Le Village et le Sanatorium, en hiver.  
 1495 = « „ Le Sanatorium et Chaussy, en hiver.  
 6894 = « Les Diablerets et la Vallée des Ormonts.  
 8493 || « Vaudoise.
- 1429 = **Valais.** Saint-Maurice. Vue générale et la vallée du Rhône vers le Lac Léman.
- 1264 = « Sion, vue prise de Tourbillon.  
 1242 = « „ la Cathédrale.  
 1241 = « „ Le Château et le Village de Grone près Sion.  
 1260 = « Tour de Goubin près Sierre.  
 1261 = « Gampel et vue sur les Montagnes.  
 1262 = « Le Château de Grimisnat.  
 1263 = « La Bella Tola, vu de St-Luc.  
 1239 = « Les Ruines du Château de la Soie près de la Savièse.  
 1240 = « Le Château de Werra.  
 1243 = « La Porte du Scex près Vouvry.  
 1259 = « Les Ruines de Granges.  
 1438 = « Les Alpes Valaisanes. Zermatt, vue générale et le Mont Cervin.  
 1459 = « „ Zermatt et le Mont Cervin.  
 1468 || « „ „ „ „ „ vue prise de Heueten.  
 1426 = « „ „ „ „ „ Staffalp Inférieure et le Rimpfischhorn.  
 1428 = « „ „ „ „ „ Supérieur et le Mont Cervin après le Coucher du Soleil.  
 1433 || « „ „ „ „ „ Pont du Vispach et le Mont Cervin.  
 1469 || « „ „ „ „ „ Zmutt près de Zermatt et les Mischabelhörner.  
 1470 || « „ „ „ „ „ et le Glacier.  
 1467 || « „ „ „ „ „ Huttes Alpestres avec Zermatt, Vispach et le Mont Cervin.  
 1435 || « „ „ „ „ „ Riffelalp et le Mont Cervin.  
 1437 || « „ „ „ „ „ sur le chemin de Findeln, au lever du Soleil.

## Format II, Fortsetzung.

- 1460 = Valais. Les Zermatt Riffelalp avec Hôtel et le Mont Cervin.  
 1461 = « " " Riffelsee et le Mont Cervin au lever du Soseil.  
 1465 = « Alpes Valaisanes. Riffelsee et le Mont Rose.  
 1462 = « " Valaisanes. Riffelhaus et le Mont Cervin.  
 1439 || « " Gorges Supérieures du Gorner.  
 1440 || « " Inférieures " " "  
 1441 || « " " " " " et pont.  
 1475 = « " Panorama du Gornergrat avec le Jumeaux (Castor et Pollux) et le Breithorn etc.  
 1474 = « " Le Mont Rose et Lyskamm avec Glacier du Gorner.  
 1464 = « " Le Mont Rose.  
 1481 = « " Glacier du Rhône.  
 1427 = « " Le Glacier du Rhône, Hôtel Glacier et la Route de la Furka.  
 1476 = « " Col de Théodule, le Mont Cervin.  
 1482 = « " " avec refuge alpin.  
 1434 || « " Le Lac Noir et le Mont Cervin  
 1463 = « " Hôtel du Lac Noir et le Mont Cervin.  
 1466 = « " " avec vue sur le Mont Rose, Riffelhorn et Glacier du Gorner.  
 1458 = « " Le Mont Cervin et le Hörnli.  
 1471 = « " " au Lever du Soleil depuis le Riffelhaus.  
 1472 = « " " vue prise du Hörnli.  
 1425 = « " " vue prise de la Riffelalp sur le Chemin de Findeln.  
 1436 || « " Huttes Alpestres, le Mont Cervin et le Hörnli.  
 6603 = « " Saas-Fée. Chapelle près de Saas-Fée.  
 6657 = « " " Paysage près de Saas-Fée.  
 6658 = « " " Saas-Grund.  
 6652 = « " " Les Hôtels.  
 6653 = « " " Le Rimpfischhorn.  
 6654 = « " " L'Eglise et le Rimpfischhorn.  
 6655 = « " " Les Châlets.  
 6656 = « " " Paysage Alpestre.  
 6671 = « " " Vue générale et l'Hôtel Bellevue.  
 6673 = « " " Saas-Fée. Paysage.  
 1555 = « " " Le Mont Rose et Gressoney.  
 1477 = « " " Eggishorn. Grand Glacier d'Aletsch avec Jungfrau, Mönch et Eiger.  
 1478 = « " " " Grand Glacier d'Aletsch et l'Aletschhorn.  
 1479 = « " " Weisshorn, Mont Cervin, Mischabelhörner au lever du Soleil.  
 1473 = « " " Glacier du Fiescher.  
 1480 = « " " Le Lac de Mærjelen (2350 m. sur mer).  
 6621 = « " " Hutte de Concordia.  
 6672 = « " " Route du Simplon, Bérisal.  
 6659 = « " Brieg vers le Simplon.

Format II, Fortsetzung.

- 1244 = **Valais.** Le Château de Stockalper à Brieg.  
 6660 = « Simplon. Le Village de Simplon.  
 6661 = « „ L'Hospice.  
 6623 = « Route du Simplon. Galerie d'Hiver.  
 6630 = « „ Ravin de Gondo.  
 6662 = « Route de Simplon. Louèche-les-Bains.  
 1388 = **Zugersee, vom Nigi-Kulm aus.**  
 1410 = « mit Albisbrunn, Kappel und Alpenkette.  
 1704 = « Zug mit Zugerberg von der Vorstadt aus.  
 1758 = « „ Generalansicht von der Chamersstraße aus.  
 1765 = « „ Generalansicht vom Zugerberg aus.  
 1725 = « Schönbrunn bei Zug.  
 1001 || **Zürich.** Dorfeingang im Winter, bei Zürich.  
 1002 || « Botanischer Garten in Zürich, im Winter.  
 1003 || « Garten mit Aussicht auf den Zürichsee, im Winter.  
 1004 || « Rothbuche im botanischen Garten in Zürich, im Winter.  
 1321 = « Der Utoquai vom Engepark aus.  
 1322 = « Der Limmatquai mit Polytechnikum.  
 1411 = « Stadt, Gesamtansicht mit See und Alpenkette von der  
 Weid aus.  
 1412 = « „ mit Utoquai vom Zürichhorn aus.  
 1413 = « „ mit Alpenkette, Grossmünster und Fraumünster von der  
 Peterskirche aus.  
 1414 = « „ mit Alpenquai und Zürichberg vom Alpenquai aus.  
 1415 = « „ Stadthausanlagen und Alpenquai vom See aus.  
 1416 = « „ mit Grossmünster, Fraumünster, Peterskirche und Wasser-  
 kirche von der neuen Brücke aus.  
 1417 = « „ Generalansicht mit Alpenkette und Grossmünster von  
 der Peterskirche aus.  
 1418 = « „ Generalansicht mit Alpenkette und Fraumünster von der  
 Peterskirche aus.  
 6543 = « „ Die Tonhalle I.  
 6544 = « „ Die Tonhalle II.  
 8013 = « „ Tonhalle, großer Konzertsaal.  
 6684 = « Rathhausquai mit Geburtshaus von H. Pestalozzi.  
 6685 = « Alpenquai mit See und Netliberg.  
 6686 = « Stadttheater und Utoquai.  
 6687 = « Stadttheater.  
 6688 || « Ulrich Zwingli-Denkmal.  
 6689 || « Kirche in Unterstraf.  
 8246 = « Die Schipje beim Mondschein.  
 6897 = « **Santon.** Winterthur, Generalansicht.  
 6690 || « „ Winterthur. Dr. Jonas Furrer-Denkmal.  
 6899 || « „ Schloß Kyburg.  
 6898 = « „ Ulster, Generalansicht.

## Format III.

Unaufgezogen ca. 21 × 27 cm.

- 2005 = **Studien.** Frühlingslandschaft. Blühender Birnbaum I.  
 2006 = « Frühlingslandschaft. Blühender Birnbaum II.  
 2039 = **Aargau.** Baden, Generalansicht der Bäder.  
 2012 = **Bern, Oberland.** Alphütten bei Mürren mit Blick auf Eiger, Mönch und Jungfrau.  
 2036 = « Schloß Spiez am Thunersee.  
 2037 = « Beatenberg, Kirche und Pfarrhaus, Ansicht gegen Eiger, Mönch und Jungfrau.  
 2038 = « Dorf Adelboden und Engstligenthal mit Wildstrubel.  
 2048 = « Grindelwald mit Wetterhorn.  
 2001 = **Engadin-Graubünden.** Der Stäckersee bei St. Moritz.  
 2002 = « Der See von Silvaplana.  
 2003 || « Der Berninafall.  
 2004 || « Die Arve auf der Alp Surlej.  
 2007 = « Maloja, katholische Kirche mit Aussicht auf Monte Rosso und Forno, im Winter.  
 2008 = « Maloja, Villen und Schloßhügel im Winter.  
 2009 = « Maloja, Kurhaus und Silber-See.  
 2010 = « Maloja, Dorf St. Moritz.  
 2011 = « Ruine von Hohen-Rhätien bei Thusis.  
 2013 || « Arven auf der Alp Surlej.  
 2014 || « Solis-Brücke über die Albula am Schynpaß.  
 2015 = « Dorf Thusis und Biamala-Gang.  
 2016 = « Campfer-Silvaplana mit Piz Margna.  
 2019 = « Touristengruppe auf der Diavolezzatour.  
 2020 = « Der Morteratschgletscher.  
 2021 = « Meierei bei St. Moritz-Dorf.  
 2022 = « Unter-Alpina und Piz Margna.  
 2023 = « Silvaplana und Piz Margna.  
 2041 = « Maloja, Der Forno-gletscher mit Clubhütte, Piz Torrone u.  
 2047 = « Maloja, Cavaloccio-See mit Muretto-Paß.  
 2059 = « Tarasp, Vulpera, Schuls und Sent.  
 2080 = « Maloja mit Piz Corvatsch.  
 2061 = « Pontresina mit Roseg-Gletscher.  
 2062 = « St. Moritz, Gesamtansicht mit Piz Resch und Piz Albula.  
 2063 = « Innfall beim St. Moritzersee.  
 2064 = « Campfer und Silvaplana mit Piz Margna.  
 2018 = **Engelberg.** Aussicht auf die Spannörter vom Weg übers Bergli.  
 2024 = **St. Gallen.** Ragaz, Die Ruine Wartenstein.  
 2017 = **Gotthardbahn.** Alphütte mit Blick auf Göschenenthal.  
 2032 = « Lugano, von der Gotthardbahn aus gesehen.

Format III, Fortsetzung.

- 2049 = **Lac Léman.** Chillon et la Dent du Midi.  
 2025 || **Lago di Lugano.** San Mamette.  
 2026 || « **Lugano.** Ferrovia sul San Salvatore.  
 2027 = « „ Veduta dal San Salvatore.  
 2028 = « „ Il Quai  
 2029 = « „ Sul Quai.  
 2030 = « „ Il Quai con veduta del San Salvatore.  
 2031 = « „ Veduta generale.  
 2032 = « „ Veduta dalla ferrovia San Gottardo.  
 2050 = « „ colla Funicolare al Salvatore.  
 2051 = « „ Panorama.  
 2052 = « **San Salvatore e Paradiso.**  
 2053 = « **Il Villaggio di Gandria.**  
 2054 = « **Sfondo di Porlezza.**  
 2055 = « **L'Orrido di Osteno.**  
 2040 = **Zug.** Zugersee, Arth und die Mythen.

Bwischenformat.

**Engelberg,** Generalansicht, 22,4 × 33 cm, unaufgezogen, Preis Fr. 3.50.

Format IV.

Unaufgezogen ca. 28 × 37 cm.

- 2401 = **Bern, Oberland.** Das Dorf Spiez am Thunersee.  
 2402 = « Das Dorf Oberhofen am Thunersee mit Blick auf die Alpen.  
 2416 = **Glarus.** Generalansicht mit Vorderglärnisch.  
 2415 = **Bierwaldfliattersee.** Avenstein mit Blick auf den Urrothstock.  
 2403 = « Bierwaldfliattersee mit Rütli und Urrothstock.

Format V.

Unaufgezogen ca. 35 × 46 cm.

- 2708 = **Engadin-Graubünden.** St. Moritz, die Bäder vom See aus.  
 2709 = « **Maloja** mit See und Bergen.  
 2710 = « **Maloja,** der Silsersee.  
 2712 = **Lac Léman.** Barque et Dent du Midi.

## Format V, Fortsetzung.

- 2713 = **Rigi-Panorama**. I. Aussicht gegen Buochs, Stans u. d. Alpen.  
 2714 = " II. Aussicht gegen Visnau und die Alpen.  
 2707 = **Zürich**. Generalansicht der Stadt vom Uetliberg aus.

## Format VI.

Unaufgezogen ca. 42 × 52 cm.

- 3066 = **Aargau**. Baden und die Bäder. Generalansicht.  
 3088 = **Appenzell**. Teufen. Generalansicht.  
 3092 = **Bern, Oberland**. Interlaken mit Jungfrau.  
 3100 = " Interlaken und Jungfrau, Generalansicht.  
 3082 = " Jungfrau von Interlaken aus.  
 3105 = " Schynige Platte mit Eiger, Mönch und Jungfrau.  
 3024 = " Lauterbrunnen und der Staubbach.  
 3101 = "  
 3022 = " Dorf Mürren mit Bergansicht vom Breithorn bis Spaltenhorn  
 3021 = " Eiger und Mönch, von Mürren aus.  
 3098 = " Eiger, Mönch und Jungfrau von Mürren aus.  
 3018 = " Jungfrau von Mürren aus.  
 3099 = " Wengen und Lauterbrunnenthal.  
 3102 = " Jungfrau-Massiv von der Wengernalp aus.  
 3103 = " Mönch und Eiger von der Wengernalp aus.  
 3104 = " Scheidegg mit Jungfrau und Silberhorn.  
 3016 = " Grindelwald und Wetterhorn.  
 3023 = " Grindelwaldgletscher. Das Eismeer.  
 3020 = " Bell- und Wetterhorn.  
 3017 = " Am Brienzensee.  
 3106 = " Lütichine mit Wetterhorn und Schreckhorn.  
 3107 = " Zweilütichinen mit Jungfrau.  
 3001 = **Engadin-Grandünden**. Der Roseggletscher bei Pontresina.  
 3002 = " Piz Bernina und Piz Morteratsch.  
 3003 = " Mont-Pers-Gletscher auf der Diavolezza-Tour.  
 3004 = " Ota-Brücke im Winter.  
 3008 = " Ota-Brücke im Sommer.  
 3005 = " Der Silber-See.  
 3006 = " Der Forno-Gletscher, Cima di Rosso.  
 3007 = " Dorf St. Moritz.  
 3096 = " St. Moritz. Generalansicht mit dem Innfall.  
 3097 = " Campfer und Silvaplana mit Piz Margna.  
 3009 = " Der Innfall bei St. Moritz.  
 3011 = " Dorf Pontresina.  
 3012 = " Bernina-Hospiz mit Cambrena-Gletscher.  
 3013 = " Morteratsch mit Gletscher von der Berninastrasse aus.  
 3039 = " Maloja, der Forno-Gletscher mit Clubhütte, Piz Torrone und Cima di Castello.

## Format VI, Fortsetzung.

- 3019 = **Engadin-Graubünden.** Gesamtansicht von Ober-Engadin.  
 3014 || « **Biamala.**  
 3015 || « **Biamala n. Durchblick a. Thufis u. d. Burg Hohen-Rhätien.**  
 3057 = « **Davos im Winter, Generalansicht.**  
 3084 = **St. Gallen.** Die Stadt vom Rosenbergr aus.  
 3085 = « Die Stadt von der Falkenburg aus.  
 3086 = « **Rorschach, Generalansicht.**  
 3087 = « **Lichtensteig, Generalansicht.**  
 3090 = « **Ragaz, Generalansicht.**  
 3091 = « „ vom Wartenstein aus.  
 3083 || « „ Die Laminachluft.  
 3089 = « **Rapperswyl vom Gubel aus.**  
 3045 = **Lac Léman.** Montreux et la Dent du Midi.  
 3046 = « **Château de Chillon et la Dent du Midi.**  
 3095 = « **Genève. Ile Jean Jacques Rousseau.**  
 3010 = **Schaffhausen.** Der Rheinfall bei Schaffhausen.  
 3028 = **Bierwaldstättersee.** Brunnen und die Alpen.  
 3033 = « Brunnen und die beiden Mythen von Seelisberg aus.  
 3029 = « **Bierwaldstättersee mit Rütli u. Urrothstock v. d. Trenstr. aus.**  
 3044 = « **Luzern-Stadt mit Pilatus.**  
 3048 = « **Luzern-Stadt mit Alpenpanorama von drei Linden aus.**  
 3081 = « **Tellsplatte.**  
 3050 = **Alpes Valaisanes.** Mont Cervin. Vue prise du Hörnli.  
 3051 = « **Zermatt et le Mont Cervin.**  
 3052 = « **Riffelalp près Zermatt.**  
 3053 = « **Le Mont Rose, pris du Gornergrat.**  
 3054 = « **Le Breithorn.**  
 3058 = « **Mont Rose et Lyskamm. Vue prise depuis le Lac Noir.**  
 3070 || « **Le Mont Cervin.**

## Format VII.

Unaufgezogen ca. 50 × 65 cm.

- 4006 = **Berner Oberland.** Interlaken mit Jungfrau.  
 4003 = **Bierwaldstättersee.** Urrothstock mit Rütli zc.  
 4005 = **Les Alpes Valaisanes.** Zermatt et le Mont Cervin.

## Panoramen.

## Kleinformat.

- 4507 **Berner Oberland. Wengernalp.** Eiger bis Jungfrau. Aufnahme vom Alpispiz aus. 18 × 42 cm.
- 4527 **Genfersee. Insel Rousseau mit dem Quais von Genf und den Alpen.** Môle bis Kirche St. Pierre. Vom Hotel des Bergues aus. 16 × 44,5 cm.
- 4528 „ **Genf mit den Alpen.** Les Voirons bis Kirche St. Pierre. Vom Intern. Institut Intikum aus. 16 × 44,5 cm.
- 4520 **Bierwaldstättersee. Stanserhorn.** Titlis bis Berneroberrländer Berge. Von der Stanserhornspitze aus. 17,5 × 44 cm.
- 4545 **Zürich mit den Alpen.** Panorama v. St. Petersturm aus. 18 × 42 cm.

## Mittelformat.

- 4543 **Bern mit den Alpen.** 20 × 54 cm.
- 4503 **Berner Oberland. Schnige Platte.** Wetterhorn und Lüttschinenthal bis Spaltenhörner und Lauterbrunnenthal. Vom Bahnhof Schnige Platte aus. 17 × 60,5 cm.
- 4504 „ **Lauberhorn.** Grindelwald bis Mürren. Vom Lauberhorn aus. 17 × 64 cm.
- 4505 „ **Mürren.** Eiger bis Spaltenhörner. Standpunkt Almendhubel. 17 × 60,5 cm.
- 4562 „ **Mürren-Panorama, mit Eiger, Mönch und Jungfrau.** 21 × 54,5 cm.
- 4561 „ **Panorama von Interlaken.** 20,8 × 51,5 cm.
- 4564 „ **Panorama von Annisbühl** aus, 22,5 × 54 cm.
- 4565 „ **Panorama vom Lauterbrunnenthal mit Jungfrau, Wengernalpbahn und Mürrenbahn,** 22 × 50 cm.
- 4572 **Unterwalden. Titlis-Panorama,** 17 × 69 cm.
- 4581 **Bierwaldstättersee. Luzern und die Alpen.** Panorama. ca. 17,5 × 71 cm.
- 4501 **Walliser-Alpen. Gornergrat.** Monte Rosa bis Matterhorn. Standpunkt beim Chalet Gornergrat. 16,5 × 68 cm.
- 4551 **Zürich. Älflberg.** Panorama vom Hohenstein. 18 × 64 cm.
- 4552 „ **Älflberg.** Panorama vom Uto-Kulm. 17,5 × 58 cm.

Panoramen, Fortsetzung.

Großformat.

- 4506 **Berner-Oberland. Grindelwald.** Wetterhorn bis Eiger. Standpunkt oberhalb der Kirche. 23,5 × 63 cm.
- 4577 „ **Schynige Platte-Panorama,** 28 × 63 cm.
- 4522 **Graubünden. Maloja.** Silsersee bis Schloß Menesse. Von den Arvenanlagen aus. 24 × 74 cm.
- 4523 „ **Ober-Engadin I. Maloja** bis Samaden. Vom Hahensee aus. 22 × 80 cm.
- 4526 „ **Ober-Engadin II.** Piz Bernina und Rosegthal bis Julier und Selerina. Standpunkt Muotta's Moragl. 23,5 × 72 cm.
- 4524 „ **Roseg-Gletscher.** Piz Munt Pers bis Piz Capütschin. Von der Alp Ota aus. 24 × 72 cm.
- 4525 „ **Unter-Engadin.** Schuls bis Piz Nuna. Standpunkt Fettan, Paradies. 23,5 × 72 cm.

**Panorama Mürren.** Spezialgröße 30 × 84 cm, Preis Fr. 9. —, unaufgezogen.

**Zürich. Panorama der Stadt Zürich mit den Alpen,** von der Waid aus. Spezial-Größe 41 × 71 cm. Preis unaufgezogen Fr. 12. 50.

Panorama von **Seiden mit dem Bodensee,** 43 × 87 cm.  
Preis 15 Fr. unaufgezogen.

Extra-Formate.

**Gorner-Grat-Panorama,** unaufgezogen 48,5 × 92,5 cm. Das Großformat des Gorner-Grat-Panorama dehnt sich in der Länge nicht so weit aus wie das Kleinformat, dagegen ist der Anblick und der Eindruck ein unvergleichlich großartiger.

**Wengernalp-Panorama,** unaufgezogen 42 × 87 cm. Ein prächtiges Bild der Berner-Oberländer Bergriesen, Jungfrau, Mönch, Eiger, und Silberhorn.

Portraits.

**General Herzog (Brustbild)** unaufgezogen 48 × 58 cm.

Reproduktion von Kunstgemälden.

## Die Grablegung Christi

in der Kirche Madonna del Sasso bei Locarno,

von Antonio Ciseri.

Format 41,5 × 58 cm.

• Das heilige Abendmahl  
im Refektorium d. Klosters Sta. Maria delle Grazie z. Mailand  
von Leonardo da Vinci.

Format 37 × 66 cm.

Extremum dedit Suavium

„Sie gab ihm den letzten Kuß“

von A. Barzaghi-Cattaneo.

Format 48 × 94 cm.



Die Grablegung Christi von A. Ciseri.

Demnächst wird erscheinen:

Christus auf den Armen Maria's. Van Dyck.

Maria Himmelfahrt. Rubens.

Die Erziehung der Jungfrau Maria. Rubens.

Die Kreuzabnahme Christi. Rubens.

—❖— Wandgemälde für jede christliche Familie. —❖—



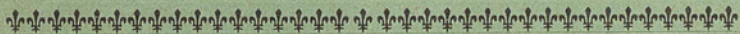


# Photochroms

sind Natur-Farben-Photographien nach Originalaufnahmen in den malerischen Farben eines Ölgemäldes.

Aus allen Teilen der Erde werden Aufnahmen gemacht, und sind bereits namhafte Kollektionen erschienen, welche ununterbrochen bereichert werden.

Die Photochrom-Bilder eignen sich vorzüglich für Touristen zur Erinnerung an gehabte Reiseerlebnisse, zu Festgeschenken, als Vorlagen für Künstler, für Amateur- und wissenschaftliche Sammlungen und Arbeiten, zum Anschauungsunterricht in Lehranstalten, zur Ausstattung von Kunstwerken, zur Ausschmückung des Heims, als Reklame-Tableaux etc. etc.



*NB.* Die Photochroms der Formate I—IV, sowie die Panoramen tragen nebst der Katalog-Nummer und der Benennung das Erkennungszeichen **P Z** (Photoglob Zürich).



## Grossartige Photogramm-Kollektionen

Schwarze Glanzphotographien von Städten, Landschaften, Gebirgs- und Hochgebirgs-Panoramen.

== Nach Special-Katalog zu mässigen Preisen. ==

# Das Abendmahl \* \* \*

## \* \* \* des Leonardo da Vinci.

. . . . . Man weiß nicht, was man an dem Gemälde mehr bewundern soll, die herrliche Komposition des Ganzen oder die Kraft und die Schönheit des Einzelnen. Die Charaktere sowohl als die dargestellte Handlung sind in ihrer ewigen Wahrheit erfasst und ergreifend dargestellt. Es sind keine bloßen individuellen Porträts, ebensowenig bloß allgemeine Typen, sondern jede einzelne Person wird geradezu zum **historischen** Charakter. . . . .

### BULLETIN PHOTOGLOB.

Das monatlich erscheinende Blatt enthält alle wesentlichen Vorkommnisse auf dem Photochrom-Gebiete und bringt u. a. über Reisetouren anziehende Originalartikel, Beschreibungen berühmter Künstler und ihrer Werke, sowie allgemein gehaltene, wissenschaftliche Abhandlungen über photographische Neuheiten und Erfindungen.

Jährl. Abonnementspreis für die Schweiz Fr. 1.50,  
für die Länder des Weltpostvereins Fr. 2. —

### Empfehlenswerte \* \* \* \* \*

#### \* \* \* \* \* Photochrom-Ausrüstungen :

*Specielle Goldsandrahmen, Amateur-, Touristen-, Pracht-Albums, Souvenirstellkartons, Albumschachteln, Sammelmappen, Holz- und Nickelstaffeleien verschiedener Genres etc. etc.*

An Photochrom-Hand-Katalogen sind bis dato erschienen:

- Nr. 1. Schweiz.
- „ 2. Deutschland, Österreich und Balkanstaaten.
- „ 3. Frankreich, Algier und Tunis, Rußland, Belgien, Italien und Riviera.
- „ 4. Großbritannien, Norwegen, Dänemark, Holland.
- „ 5. Außer-Europäische Länder.