

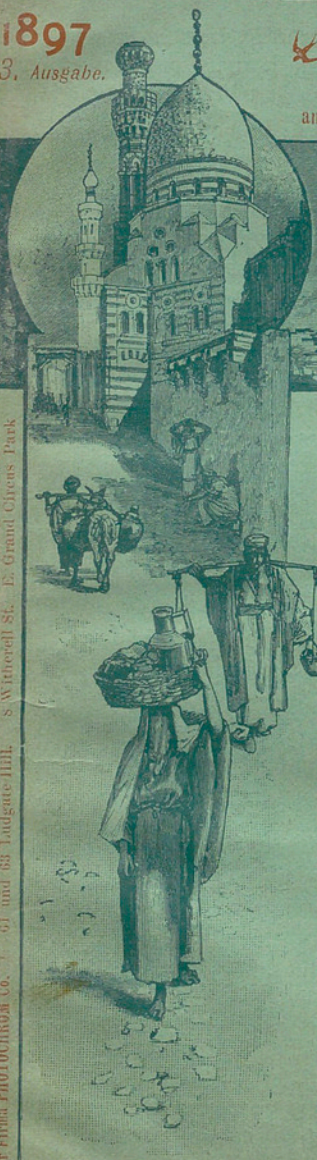
20 **PHOTOGLOB CO.** vormals **PHOTOCHROM ZÜRICH**
 1897 **ZÜRICH**

23. Ausgabe.

Erste Auszeichnungen

an Fach- und Allgemeinen Ausstellungen verschiedener Staaten

DE TRUI (Mich.) U.S.A.
 8 Withers St. E. Grand Central Park
 LONDON E. C.
 61 und 63 Ludgate-Hill.
 unter der Firma PHOTOCHROM Co.
 PHOTOCHROM



**GENERAL-
 PHOTOCHROM-
 KATALOG**



Photochrom-Bilder sind
 Natur-Farben-Photographien
 nach Originalaufnahmen in den
 malerischen Farbentönen eines Ölgemäldes.



INDIEN SCHWEIZ ENGLAND FRANKREICH
 ÄGYPTEN DEUTSCHLAND ÖSTERREICH
 MADEIRA PALÄSTINA RIVIERA ITALIEN
 ALGER TUNIS HOLLAND
 BELGIEN KONSTANTINOPOL
 DÄNEMARK SCHWEDEN UND NORWEGEN

Verkaufsstelle:

**STADTBIBLIOTHEK
 ZÜRICH**

Photochroms

werden in allen Ländern der Welt mit Vorliebe verwendet zur Erinnerung an gehabte Reiseerlebnisse, zu Geschenken jeder Art, für Amateur- und wissenschaftliche Sammlungen und Arbeiten, als Veranschaulichungsmittel für Schulen, für architektonische Zwecke, zur Ausschmückung von Hotel-Korridors, zu Reklame-Tableaux, zu Vorlagen für Künstler, zur Ausstattung von Werken über Kunst, Literatur etc. etc.

Die Monatsschrift der Photoglob Co. „BULLETIN PHOTOGLOB“ wird gegen Einsendung des Jahres-Abonnements von Fr. 1.50 für die Schweiz und Fr. 2. — Mk. 1.60 für das Ausland jedermann zugesandt. Dieselbe enthält u. a. alle wesentlichen Vorkommnisse auf dem Photochrom-Gebiet sowie Original-Reiseberichte. Vorzügliches Insertionsmittel.

Die Photochroms

erscheinen in folgenden Formaten:

Format	I (unaufgezogen ca.	12 × 17	Centimeter)
"	II	"	16 × 22
"	III	"	21 × 27
"	IV	"	28 × 37
"	V	"	35 × 46
"	VI	"	42 × 52
"	VII	"	50 × 65

Panoramas:

Format	Klein (unaufgezogen ca.	16 × 42	Centimeter)
"	Mittel	"	17 × 62
"	Groß	"	23 ³ / ₄ × 63 ³ / ₄
"	Extra (in verschiedenen Größenverhältnissen, wie solche in den verschiedenen Katalogen aufgeführt sind).		

Die Bilder werden verkauft:

1. Unaufgezogen = A.
2. Auf schwarzem Photographierarton mit Goldschnitt, Aufzug B (für Format I-III).
3. Auf gestrichenem, olivfarbigem Karton mit Goldfilet, Aufzug C (für Format I-VII).
4. Auf graufarbigem, geprägtem Karton, Aufzug PS (für Format I-III).
5. Auf Passepartout, fertig zum Einrahmen, Aufzug D (für alle Formate).

Bei Bestellung beliebe man die *Art*, ob unaufgezogen oder auf Aufzug **B**, **C**, **PS** oder **D** anzugeben. Für das Bild selbst genügt Angabe der Nummer, da durch letztere das Format bedingt wird.

Schweiz.

Format I.

Ca. 12 × 17 cm, unaufgezogen.

- 324 = **Aargau.** Baden. Limmat und Stadt, von den Bädern aus gesehen.
 325 || « Der Stein. Schloßruine.
 65 = **Appenzell.** Appenzell, Gesamtansicht.
 66 = « Dorf Gais und Säntis.
 67 = « Wirtschaft zum Wildkirchlein.
 68 = « Die Ebenalp.
 69 = « Der Seealpsee und Rofzahn.
 70 = « Alphütte am Sämbtis-See.
 71 = « Sennerei und Wirtschaft Meglisalp.
 72 = « Säntis Spitze und meteorolog. Station I.
 73 = « Säntis Spitze und meteorolog. Station II.
 385 = « Heiden, Generalansicht.
 386 = « Heinrichsbab, Generalansicht.
 387 = « Herisau, Generalansicht.
 388 = « Hohen-Kasten, Generalansicht.
 389 = « Aussicht vom Hohen-Kasten, Panorama.
 390 = « Rofßfall.
 391 = « Teufen, Generalansicht mit Säntis.
 392 = « Wildkirchlein.
 393 = « Wildkirchlein Aescher.
 440 = « Herisau mit Säntiskette.
Axenstraße siehe Luzern und Vierwaldstättersee.
 426 || **Bern, Kanton.** Biel. Wasserfall. Taubenschlucht I.
 427 || « Biel. Wasserfall. Taubenschlucht II.
 428 || « Biel. Suze-Schluchtbrücke.
 77 = **Bern, Oberland.** Am Wege nach Grindelwald.
 78 = « Am Wege nach Mürren.
 79 || « Weg von Zweilütschinen nach Grindelwald.
 80 || « Grindelwald und Wetterhorn I.
 81 = « Grindelwald und Wetterhorn II.
 82 = « Mönch und Jungfrau auf dem Wege zwischen Hensfluh und Mürren.
 83 = « Brienz-See und Rothhorn, Blick auf Hotel Gießbach.

Format I, Fortsetzung.

- 84 = **Bern, Oberland.** Iseltwald am Brienzer-See.
 85 = « St. Beatenberg und der Niesen.
 86 = « Kirchlein in St. Beatenberg.
 150 = « Interlaken mit Jungfrau.
 151 = « Der Faulensee bei Interlaken.
 152 = « Thunersee, Beatenbucht, Dampfschiff-Station.
 153 = « Thunersee. Das Dorf Oberhofen.
 154 = « Thun. Thunerhof und Aare-Bassin.
 155 = « Thunersee. Thun, Die Aarebämme.
 156 = « Ansicht von Mürren, Breithorn und Tschingelgrat.
 157 = « Ansicht von Mürren, Tschingelgrat und Spaltenhorn.
 158 = « Wetterhorn, Die kleine Scheidegg.
 159 = « Eiger vom Hotel Jungfrau auf der Wengernalp.
 160 = « Schwandenmad bei Rosenlauri, mit Dossenhorn.
 161 = « Grindelwald vom Mettenberg aus.
 165 = « Beatenberg. Aussicht auf Eiger, Mönch und Jungfrau.
 166 = « Tschingelalp, mit Aermighorn im Kienthal.
 188 || « Reichenbachfall bei Rosenlauri.
 189 || « Wetterhörner mit Blick ins Rosenlaurithal.
 198 = « Alphütten bei Mürren mit Blick auf Mönch und Jungfrau.
 199 = « Alphütten bei Mürren mit Blick auf Wengernalp.
 208 || « Die Kander mit Aussicht auf die Dolbenhörner.
 209 = « Alphütten an der Lenk, Aussicht nach dem Spielgarten.
 210 || « Simmenfall bei Lenk.
 211 = « Lenk mit Wildstrubel.
 212 = « Thun, Aussicht von der Kirche aus, Blümlisalp und Niesen.
 224 || « Simmenfall an der Laubegg.
 225 || « Lauterbrunnen, Staubbach.
 226 || « Drahtseilbahn auf St. Beatenberg mit Niesen.
 227 = « Grindelwald, Oberes Eismeer u. Biescherhörner.
 228 || « Gletscherspalte am Rosenlaugletscher I.
 229 = « Gletscherspalte am Rosenlaugletscher II.
 230 = « Jungfrau von Mürren aus.
 231 = « Schynige Platte, Aussicht auf Eiger, Mönch und Jungfrau.
 232 = « Der Isfjungensee bei Lenk mit Mittagshorn und Laufbodenhorn.
 235 = « Grimselpass-Hospiz.
 246 = « Thun mit der Stockhornkette.
 247 = « Lauterbrunnen und der Staubbach.
 248 = « Well- und Wetterhörner von Rosenlauri aus.
 249 = « Dorf Adelboden und Engstligenthal mit Wildstrubel.
 394 = « Adelboden, Generalansicht.
 401 = « Thun. Scherzligen-Kirche mit Stockhorn-Kette.
 402 = « Partie am Thunersee bei Thun.
 506 = « Die Jungfrau von Interlaken aus.
 552 = « Am Thunersee.
 553 = « Am Brienzersee.
 554 = « Interlaken mit Jungfrau.

Format I, Fortsetzung.

- 319 = **Bern, Stadt.** Totalansicht mit Alpenpanorama vom Schänzli aus.
 320 = « vom Kirchenfeld aus.
 321 = « Die Bundespaläste.
 322 = « Der Bärengraben.
 529 = « von der Kirchenfeldbrücke aus.
 530 = « Untere Stadt vom Aarauerthal aus.
 531 || « Zeitglockenturm.
 532 || « Schindlifresserbrunnen.

Engadin siehe **Graubünden.**

Engelberg und Umgebung siehe **Unterwalden.**

- 29 || **St. Gallen.** Amden am Wallensee, gefrorener Wasserfall und Bach.
 30 || « Amden am Wallensee, Felswand mit Bach.
 31 || « Amden am Wallensee, gefrorener Wasserfall.
 43 = « Alplandschaft am Wallensee.
 323 = « Generalansicht der Stadt von Dreilinden aus.
 568 || « Ragaz. Laminaschlucht.
 591 = « Kloster St. Gallen.

- 125 = **Genf, Stadt.** Insel Jean J. Rousseau.
 162 = « Das Braunschweig-Denkmal mit Hotel Beau-Rivage.
 163 = « Place du Molard.
 513 || » Das Braunschweig-Denkmal.
 514 = « Generalansicht (l'Ariana).
 519 = « mit dem Montblanc.
 524 = « Barke im Hafen.
 538 = « Generalansicht mit Montblanc.
 539 = « Englischer Garten mit Hafen und Springbrunnen.
 540 = « Rue du Montblanc.
 544 || « Barke, den Hafen verlassend.

Genfersee siehe auch **Waadt.**

- 213 = **Genfersee.** Schloß Chillon bei Montreux-Clarens.
 214 = « Schloß Chillon mit Dent du Midi.
 215 = « Hotel des Alpes in Territet, Seilbahn Territet-Clion.
 239 || « Drahtseilbahn Territet-Clion.
 240 || « Kirche in Montreux mit Dent du Midi.
 241 = « Schiff am Ufer mit Blick auf die Savoyerberge.
 242 = « Schloß Chillon, von Norden aus.
 243 = « Schloß Chillon mit Dent du Midi.
 326 = « Bucht von Territet mit Savoyer-Bergen.
 327 = « Bucht von Territet bei Montreux.
 331 = « Montreux von Territet aus.
 332 = « Clarens, Dampfschiffstation.
 333 = « Schloß Chillon vom Hotel Byron aus.
 334 = « Montreux, Schiffstudie.
 338 || « Territet und Dent du Midi.
 339 || « Barke, vom Montreux-Ufer aus.

Format I, Fortsetzung.

- 413 = **Genfersee.** Chillon und Dent du Mibi.
 507 = " Barke mit Dent du Mibi.
 512 = " Montreux, Generalansicht mit Dent du Mibi.
 515 = " " Schloß Chatelard.
 518 = " " "
 522 = " " Generalansicht mit Dent du Mibi.
 525 = " " Territet und Clarens.
 526 = " " Barke.
 527 = " " Das Dampfschiff „La Suisse“.
 528 = " " und Clarens.
 537 = " " Territet, Hotel des Alpes.
 542 = " " Quai mit Cherner und Chatelard.
 543 || " " Barke mit Dent du Mibi.
 545 || " " Barke mit Dent du Mibi.
 523 = " Bevey, Generalansicht.
 541 = " " Marktplatz.
 520 = " Dully, Dampfschiffsteg mit den Savoyer-Alpen.
 382 = " Lausanne, Generalansicht.
 508 = " Lausanne mit den Savoyer-Bergen.
 521 = " Lausanne. Generalansicht vom Signal aus.
 516 = " Nyon, vom See aus.
 517 = " Savoyen. Thonon-les-Bains. Generalansicht.

 46 || **Glarus.** Am Wege nach dem Klönthal.
 48 || " Bauernhaus bei Netstal.
 49 || " Felsen und Blick auf das Dorf Netstal.
 218 || " Der Schreienfall bei Linththal.
 219 = " Die Linthschlucht bei Linththal.
 220 = " Die Glärnischkette ob dem Hotel Klönthal gesehen.
 221 = " Der Ruche Glärnisch und Brenelsgärtli von der Klönthal-
 straße aus gesehen.
 222 = " Blick von der Baumgartenalp auf Sandalp und Tödigipfel.
 223 = " Partie an der Richisauerstraße, Klönthal.
 251 || " Klönthalersee mit Blick auf Glärnischkette, I.
 252 || " Klönthalersee mit Blick auf Glärnischkette, II.
 253 || " Kurhaus Richisau im Klönthal.

 2 = **Gottthardbahn.** Andermatt im Winter.
 28 || " " Göschenen. Wasserfall mit Eis im Winter.
 33 || " " Wasserfall im Winter.
 44 = " " Alphütte mit Blick auf die Windgelle im Schächenthal.
 47 || " " Alphütte.
 118 = " Blick auf den Vierwaldbstättersee und Urirothstod.
 119 = " Blick von Sifon auf den Vierwaldbstättersee.
 169 = " Ansicht von Amsteg.
 170 = " Ansicht von Airolo.
 190 || " unterhalb Wasen.
 191 || " oberhalb Wasen.

Format I, Fortsetzung.

- 192 || **Gottthardbahn.** Bei Wassen.
 193 || « bei Gurtneilen.
 194 || « Ansicht von Göschenen.
 195 || « Ansicht von Amsteg.
 236 || « Brücke bei Wassen.
 383 = « Wassen, Generalansicht.
 384 = « Göschenen, Generalansicht.
 3 = **Graubünden.** Engadin. Kirche St. Johann in Selerina.
 35 = « Engadin. St. Moritzersee.
 36 = « „ Schuls bei Tarasp.
 37 = « „ Churwalden.
 38 = « „ Dorf St. Moritz.
 39 = « Prättigau. Dorf Klosters.
 41 = « Prättigau. Alphütte in der Nähe von Klosters.
 42 = « Engadin. Innfall bei St. Moritz.
 89 = « „ Maloja, Kurhaus und Silber-See.
 90 || « Ruine Campi bei Thusis und das Albulathal.
 91 || « Weg nach dem Cavaloccio-See mit Monte Forno.
 92 = « Alp am Cavaloccio-See mit Monte Forno.
 93 = « Engadin. Dorf St. Moritz.
 94 || « „ St. Moritz-Bad.
 95 = « „ Bei St. Moritz.
 96 = « „ Dorf Pontresina.
 97 = « Domleschgertal, Thusis und Sils.
 98 = « Engadin. Campfer und Silvaplana.
 99 = « Engadin. Campfer.
 399 || « Davos. Landwasserstrasse. In den Zügen.
 400 = « Maloja. Villen und Schloßhügel im Winter.
 411 || « Davos-Sertig und Sertig-Fälle.
 412 = « Davos-Lareth mit Schwarzjee.

Grimselfstrasse siehe **Wallis.**

Luganersee siehe **Tessin.**

Luzern, Pilatus, Rigi, siehe **Nierwaldstättersee.**

- 398 = **Neuenburg.** Stadt und Schloß mit Alpenkette.
 416 || « Areuse-Schlucht I.
 417 || « Areuse-Schlucht II.
 418 = « Der Hafen.
 419 = « Die Stadt mit Chaumont.
 429 || « Chaux-de-Fonds. Leopold-Robert-Strasse.
 430 = « Chaux-de-Fonds. Generalansicht.
 431 || « Pavillon des Sonneurs, mit Doubé.
 432 = « Pavillon Mon Caprice, mit Doubé.
 433 = « Maison Monsieur mit Doubé.
 434 = « Locle. Generalansicht.
 435 || « Locle. Col des Roches.

Format I, Fortsetzung.

- 436 = **Neuenburg.** Les Brenets, das Dorf vom Doubs aus gesehen.
 437 = " " Doubs-Gelände.
 438 = " " Hotel z. Doubs-Fall.
 439 || " " Der Doubs-Wasserfall.
 88 = **Schaffhausen.** Der Rheinfall.
 245 = " Rheinfall und Schloß Laufen.
 445 = " Rheinfall mit der Fischei.
Schwyz siehe **Pierwaldstattersee.**
 396 = **Solothurn.** Einsiedelei.
 397 || " Baseltor und Turm der St. Ursen-Kathedrale.
 170 = **Tessin.** Ansicht von Airolo. Gotthardbahn.
 181 = " Ascona am Langensee.
 244 = " Luganersee. Das Dorf Gandria vom See aus.
 87 = **Unterwalden.** Die Bänklialp bei Engelberg und die Spannörter.
 127 = " Engelberg, Ansicht im Winter.
 128 = " Stansstaad, Gesamtansicht des Dorfes und des Pilatus.
 216 = " Engelberg, Aussicht auf Spannörter am Vergliweg.
 441 = " " Generalansicht.
 587 = " " mit Kloster.
 588 = " " Hotel Sonnenberg.
 589 = " " Bauernhäuser mit Kapelle.
 590 = " " Partie an der Straße mit Wildbach und Brückenbogen.
 233 = " Titlis, Berg-Panorama vom Titlis aus.
 234 = " Titlis. Der reisende Kollen am Wege von Engelberg nach dem Titlis.

Uri siehe **Gotthardbahn** und **Pierwaldstattersee.****Pierwaldstattersee a bis d.**

- 34 = a. **Luzern, Stadt.** Hofkirche und Hotel National.
 40 = " Stadt und Pilatus.
 105 = " Panorama von den Drei Linden aus.
 106 = " Schweizerhofquai vom National aus.
 107 = " Hotel National und Hofkirche vom Dampfsbootplatz aus.
 108 = " Die Kapellbrücke.
 109 = " Bahnhofbrücke und Hotel Schwanen.
 110 = " Hofkirche und Hotel National.
 111 = " Schweizerhofquai und Hofkirche.
 126 = " Ansicht vom Kloster Besemlin.
 146 = " Das Löwendenkmal.
 197 = " Generalansicht mit Bergansicht, vom Gütsch aus gesehen.
 317 = " Das Löwendenkmal.
 318 = " Hotel Schweizerhof vom See aus.
 395 = " Luzern mit Pilatus.
 40 = b. **Pilatus** und **Luzern.**
 128 = " mit Ansicht von Stansstaad.

Format I, Fortsetzung.

- 129 || b. **Pilatus.** Ansicht der Emsigen-Alp I.
 130 || « Ansicht der Emsigen-Alp II.
 136 = « Aussicht von Mattalp auf Alpnacher-See I.
 137 = « Aussicht von Mattalp auf Alpnacher-See II.
 147 = « Das Klimeshorn.
 148 || « Aufstieg durch das Chriesloch.
 149 = « Bahnlinie bei Mattalp.
 101 = c. **Rigi.** Rist. Aussicht auf den Vierwaldstättersee.
 102 = « Scheidegg. Aussicht gegen den Biznauerstock.
 103 = « Scheidegg. Aussicht gegen Gersau und Vierwaldstätter-See.
 104 = « Rothstock. Aussicht gegen Biznau.
 123 = « Bahn mit Biznau.
 124 = « Kaltbad.
 131 = « Panorama des Vierwaldstättersees, vom Rigi aus gesehen.
 132 = « Aussicht vom Kulm I.
 133 = « Aussicht vom Kulm II.
 134 = « Ansicht des Känzeli.
 135 = « Ansicht des Kaltbad.
 138 = « Ansicht vom Rigi-Rist.
 168 = « Sonnenaufgang, vom Rigi-Rothstock aus gesehen.
 74 = d. **Vierwaldstättersee.** Arenstrasse und Vierwaldstättersee.
 100 = « Gasthaus auf dem Mythen bei Schwyz.
 101 = « Aussicht auf Rigi-Rist.
 112 = « Flüelen.
 113 = « Tellplatte.
 114 = « Arenstein, Blick auf den Urirothstock.
 115 = « Arenfels, Aussicht auf Vierwaldstättersee und Urirothstock.
 116 = « Brunnen.
 117 = « Schöneck.
 118 = « Urirothstock-Gothardbahn.
 119 = « Von Sifikon aus.
 120 = « Brunnen, von der Arenstrasse aus gesehen.
 121 = « Brunnen und Mythen, vom Seelisberg aus gesehen.
 122 = « Gersau.
 123 = « Biznau mit der Rigibahn.
 128 = « Stansstad mit Pilatus.
 139 || « Arenstrasse I. Ausblick gegen den See.
 140 || « " II. Ausblick gegen den See.
 141 || « " III. Ausblick gegen Treib.
 142 || « " IV. Ausblick gegen Flüelen und Bristenstock.
 143 || « Brunnen, Der Schillerstein.
 144 = « Das Mütli.
 145 || « Arenstein mit Blick auf Brunnen.
 496 = « Flüelen mit Bristenstock.

Waadt siehe auch Genfersee.

- 328 = **Waadt.** Oberland. Gryon. Weidenbe Kühe.

Format I, Fortsetzung.

- 329 = **Saadt.** Oberland. Gryon und die Diablerets.
 330 = " " Bei Gryon.

Wallensee siehe **St. Gallen.**

- 171 = **Wallis.** Gesamtansicht von Sitten.
 172 = " Ruine Tourbillon bei Sitten.
 173 = " Inneres der Ruine Tourbillon bei Sitten.
 174 = " Schloßruine in Ver.
 175 = " Ruine bei Chaley.
 176 = " Das Dorf Turtmann.
 177 = " Ruine von Saron.
 178 = " Alte Karthause Gerunden bei Sierre.
 184 = " Die alte Kirche „La Valère“ in Sitten.
 185 = " Die Mayens-Kapelle oberhalb Sitten.
 186 = " Sierre von Goubin aus gesehen.
 187 = " Das Einsfischthal von St. Luc aus gesehen.
 235 = " Grimselstraße. Grimsel-Hospiz.
 238 = " Der Herrenturm in Sitten.

- 59 || **Zug und Zugersee.** Auf dem Wege nach Zug I.
 60 || " Auf dem Wege nach Walchmyl II.
 61 || " Gegend am Zugersee mit blühenden Obstbäumen.
 62 || " Gegend am Zugersee mit blühenden Obstbäumen.
 75 || " Walchmyl am Zugersee I.
 76 || " Walchmyl am Zugersee II.
 237 || " Am Zugersee mit Blick auf Lothenbach.

- 1 = **Zürich u. Zürichsee.** Baumgarten i. d. Nähe v. Zürich im Winter.
 4 || " Holzhacker in der Umgebung von Zürich im Winter.
 6 || " Mühle mit Bach und Brücke bei Zürich, im Winter.
 7 || " Waldbach mit Brücke bei Zürich, im Winter.
 8 || " Baumgarten in der Nähe von Zürich, im Winter.
 9 || " Linde im Sihlhölzli.
 19 || " Bach mit Brücke, bei Zürich.

- 45 || **Zürich und Zürichsee.** Baumgarten an der Sihl.
 50 || " Holzhacker im Walde bei Zürich.
 51 = " Ausblick auf das Nebelmeer vom Zürichberg.
 56 || " Der Grossmünster, vom Quai aus gesehen.
 57 || " Straße bei der Tonhalle mit Blick auf St. Peterskirche.
 58 || " Der Dampfschiffsteg an der Bahnhofstraße.
 63 || " Pfarrhaus Hirzel am Zürichsee.
 64 || " Obstgarten mit Bauernhaus bei Hirzel.
 182 = " Zürich, von der neuen Brücke aus gesehen.
 183 = " Zürich, von der Peterskirche aus gesehen.
 551 = " Das Theater.
 592 = " Panorama von Zürich, von der Waid aus.
 593 = " Uetliberg. Zürichsee mit den Alpen vom Uto-Kulm aus.
 594 = " " Blick auf die Berner Alpen vom Uetliberg aus.

Format I, Fortsetzung.

- 595 = **Zürich und Zürichsee.** Ütliberg. Ausblick auf Rigi und Vierwaldstätteralpen (Urirotstock und Titlis) vom Staffel aus.
 596 = « Ütliberg. Uto-Staffel mit Kulm.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 1370 = **Aargau.** Baden mit dem alten Landvogtei-Schloß.
 1755 = « Baden. Generalansicht mit den Bädern.
 1252 = **Appenzell.** Wildkirchlein Aescher.
 1253 = « Dorf Teufen.
 6670 = « Heiden. Generalansicht.
 1317 = **Basel.** Alte Rheinbrücke mit Hotel des Trois-Rois.
 1318 = « Alte Rheinbrücke mit Blick auf Münster.
 1319 = « Die Münsterkirche.
 1320 || « Das Spalenthor.
 6749 || « St. Jakob-Denkmal.
 6750 || « Straßburger-Denkmal.
 1266 = **Bern, Oberland.** Ringgenberg am Brienzensee.
 1292 = « Thunersee mit Blümlisalp und Niesen.
 1293 = « " Kirche und Schloß Thun mit Stockhornkette.
 6615 = « Thun und die Alpen.
 6788 || « Thun, Generalansicht.
 6891 || « " "
 1294 = « Spiez am Thunersee.
 6545 = « Thunersee. Schloß Schadau.
 6593 = « " Schadau.
 6600 = « " Oberhofen.
 6614 = « " Beatenberg. Die Kirche.
 6598 = « " Beatenberg. Aussicht vom Amisbühl.
 1616 = « Jungfrau vom Lauberhorn aus.
 1617 = « Interlaken. Ruine Unspunnen.
 1618 || « Interlaken. Die Jungfrau vom Rugen aus.
 1265 = « Jungfrau von Interlaken aus.
 1706 = « Interlaken mit Jungfrau.
 6616 = « " Grand Hotel Victoria.
 6617 = « " mit Jungfrau.
 6618 = « " Schweizerhaus.
 1295 = « Pension Blausee im Randerthal.
 1571 = « Lauterbrunnenthal mit Staubbach und Jungfrau.
 1572 = « Lauterbrunnenthal mit Jungfrau.
 1573 || « Lauterbrunnen mit Breithorn von Wengen aus.

Format II, Fortsetzung.

- 6665 = **Bern, Oberland.** Lauterbrunnen. Staubbach und Jungfrau.
 1574 = « Wengen mit Breithorn und Jungfrau.
 6886 = « Wengen.
 1575 = « Staubbach mit Jungfrau.
 6887 || « Lauterbrunnen und Staubbach.
 1577 = « Rosenlauri mit Wellhorn und Wetterhorn.
 1579 || « Lauterbrunnenthal. Weiße Lüttschine m. Jungfrau u. Silberhorn.
 1603 = « Wengernalp mit Mönch und Eiger.
 1604 = « „ mit Jungfrau.
 6599 = « „ mit Station, Mönch, Jungfrau und Silberhorn.
 6619 = « „ Station. Eiger und Mönch.
 6634 = « „ Wengernalpbahn.
 6638 = « „ Mönch und Eiger.
 1605 = « Schynige Platte mit Eiger, Mönch und Jungfrau.
 1606 = « Kl. Scheidegg mit Jungfrau und Silberhorn.
 6620 = « Kl. Scheidegg. Hotel und Jungfrau.
 1608 || « Gießbach.
 1609 || « Reichenbachfall bei Meiringen.
 1610 || « Reichenbach mit Well- und Wetterhorn.
 1611 || « Rosenlauri, Weißbachfall mit Engelhörner.
 6591 = « Rosenlauri. Sägemühle.
 1633 || « Rosenlaurifall.
 1612 = « Grüttschalp bei Mürren mit Eiger, Mönch und Jungfrau I.
 1613 = « Grüttschalp bei Mürren mit Eiger, Mönch und Jungfrau II.
 1614 = « Trümmelbach.
 1615 = « Mürren mit Breithorn und dem Schmadribfall.
 1580 || « Mürren. Hotel des Alpes mit Mönch und Jungfrau.
 6612 = « „
 1619 = « Wetterhorn und Schreckhorn von der Schynigen Platte aus.
 1620 || « Weg von Zweilütschinen nach Grindelwald.
 1621 || « Lüttschinenthal.
 1622 || « Lauterbrunnen. Weiße Lüttschinen mit Staubbach.
 1623 || « Lauterbrunnen. Die Mürrenbahn.
 1624 = « Mürren, Generalansicht mit Eiger, Mönch und Jungfrau.
 1625 = « Wengen, Pension Lauener mit Jungfrau.
 1626 = « Mittagshorn, Wengernalp-Sennerei, Senn, Kuh melkend.
 1627 || « Wetterhorn von der Scheidegg aus.
 1628 || « Grindelwaldthal mit Eiger.
 1578 || « Grindelwaldthal. Schwarze Lüttschine mit Wetterhorn.
 1576 = « Grindelwald mit Wetterhorn.
 6632 = « „ Kirche und Eiger.
 6596 || « „ von der Straße der Scheidegg aus.
 6595 = « „ Hotel Bären.
 6613 = « Generalansicht von Bäregg.
 1629 || « Grindelwaldgletscher. Quelle der Lüttschine.
 1630 || « Grindelwaldgrotte I.
 1631 || « „ II, mit Wasserfall.

Format II, Fortsetzung.

- 1632 || **Bern, Oberland.** Grindelwaldgrotte mit Eishöhle.
 1638 = « Mittaghorn, Wengernalp mit Hotel Jungfrau.
 1639 = « Breithorn von Wengen aus.
 1634 = « Meiringen, Generalansicht.
 6173 = « " Hotel Wilbenmann.
 1635 || « " Nareschlucht I.
 1636 || « " Nareschlucht II.
 1637 || « " Nareschlucht III.
 6163 = « " Alpbachfälle.
 6165 = « " Well- und Wetterhorn vom Hasliberg aus.
 6166 = « " Well- und Wetterhorn mit Hotel Alpbach.
 6164 = « Brünigpaß. Hotel Brünig-Kulm.
 6172 = « " Das Kurhaus Brünig.
 6197 = « " Faulhornkette vom Kurhaus Brünig aus.
 6633 = « Brünigbahn.
 6174 = « Grimselstraße. Guttannen.
 6175 = « " Merlenbach.
 6167 = « " Handeckfall I.
 6176 || « " Handeckfall II.
 6168 = « Grimselstraße. Grimselospiz mit Nägeli's Grätkl.
 6177 = « " Grimselospiz.
 6196 = « " Aussicht vom Grimselospiz auf Finsteraarhorn und Zinkenstock.
 6590 = « Gemmipass. Frutigen. Kirche und Alpen.
 6594 = « " Frutigen. Generalansicht.
 6602 = « " Hotel Wildstrubel mit den Alpen.
 6629 = « " Gasterthal.
 6664 = « " Randersteg. Hotel Victoria mit Blümlisalp.
 1371 = **Bern, Stadt.** Totalansicht m. Kirchenfeldbrücke v. Muristalben aus.
 1372 = « Das Rathaus.
 1764 || « Marktgasse mit Zeitglockenturm.
 6117 = « Bundesrathhäuser.
 6118 = « Der Bärengraben.
 6119 = « Untere Stadt vom Narauerthal aus.
 6330 = « Kirchenfeldbrücke mit Kirchenfeld.
 6663 = « Bern und die Alpen, Generalansicht.

Engadin siehe Graubünden.

- 6122 = **Freiburg.** Generalansicht mit Gotteron-Brücke.
 1273 = **St. Gallen.** Am Wallensee, Partie bei Murg mit Blick auf den Sichelkamm.
 1274 = « Am Wallensee, Blick auf Wallenstadt von Moos-Unterterzen aus gesehen.
 1401 = « Wallensee. Weesen gegen Leistkamm und Alvierkette.
 1917 = « Ragaz. Gesamtansicht mit der Luziensteig.
 6669 = « Kloster St. Gallen.

Format II, Fortsetzung.

- 1303 = **Genfersee.** Schloß Chillon.
 1304 = „ Montreux mit Dent du Midi.
 1305 = „ Montreux, Generalansicht.
 1384 = „ Glion und Dent du Midi.
 1385 = „ Montreux und Clarens von Bextau aus.
 1386 || „ Montreux und Clarens von Chambebaud aus.
 1387 = „ Chillon und Dent du Midi.
 6624 = „ Chillon. Inneres. Bonivards Gefängnis.
 1529 = „ Montreux. Les Avants im Winter.
 6006 = „ „ Generalansicht von Chillon, Montreux und Clarens.
 6007 = „ „ Hotel des Alpes in Territet mit Drahtseilbahn
 Territet-Glion.
 6008 = „ „ mit Glion, Caux, Dent de Jaman u. Rochers de Naye.
 6026 = „ „ Schloß Châtelard.
 6027 = „ „ und Clarens.
 6030 = „ „ mit den Savoyerbergen.
 6031 = „ „ Bextau, Territet, Montreux, Clarens und Vevey.
 6032 = „ „ Generalansicht.
 6182 || „ „ Kirche mit Dent du Midi.
 6892 = „ „ von Chambebaud aus.
 6893 || „ „ Territet. Chillon und Dent du Midi von Glion aus.
 6028 = „ „ Clarens. Generalansicht mit Boot.
 1393 = „ „ Barke und Dent du Midi.
 1394 || „ „ und Dent du Midi.
 1395 || „ „
 1396 || „ „
 6322 || „ „ mit Dent du Midi.
 6323 || „ „ mit Savoyer-alpen.
 6324 || „ „ mit Savoyer-alpen.
 6325 = „ „ bei Montreux.
 6326 || „ „ am Ufer bei Montreux.
 6327 || „ „ bei Territet.
 6328 = „ „ bei Clarens.
 6329 = „ „ mit Montreux.
 6024 = „ „ Bevey. Generalansicht mit La Côte.
 6025 = „ „ Bevey. Der Quai.
 6666 = „ „ Evian-les-Bains.
 6029 = „ „ Lausanne. Dufour. Der Dampfschiffsteg mit d. Savoyer-Alpen.
 1489 = „ „ Generalansicht mit den Savoyerbergen.
 6120 = „ „ und die Savoyer-alpen vom Signal aus.
 6121 = „ „ Generalansicht mit dem Grand Pont.
 1200 = „ „ Genf. Das Theater und das Dufourdenkmal.
 1201 = „ „ Das Nationaldenkmal im Jardin Anglais.
 1202 = „ „ Die Insel Rousseau.
 1490 = „ „ mit der Montblancbrücke.
 6002 = „ „ Der Hafen mit dem Montblanc.
 6003 = „ „ Braunschweig-Denkmal, Hafen, St. Pierre u. der Salève.

Format II, Fortsetzung.

- 6004 = **Genfersee.** Genf. Barke, den Hafen verlassend.
 6005 = „ „ Generalansicht der Stadt vom Dampfschiffsteg aus.
 6188 = „ „ Der Springbrunnen. I.
 6321 = „ „ Der Springbrunnen. II.
 1006 = **Glarus.** Felswand des Wiggis im Winter.
 1025 = „ „ Waldbüchse bei Näfels im Winter.
 1029 = „ „ Bauernhaus bei Glarus im Winter.
 1267 = „ „ Ansicht der Stadt gegen Emmenda und die Alpen vom Bergli aus.
 1268 = „ „ Ansicht der Stadt mit dem Vorderglärnisch.
 1269 = „ „ Dorf Mollis mit der Glärnischkette.
 1270 = „ „ Lintthal gegen die Tödigruppe.
 1271 = „ „ Auf dem Wege nach der Pantenbrücke, Blick auf Tödi und Schreienbach.
 1272 = „ „ Glarner Alpen. Selbsanft, Piz Uelau, Tödi u. vom Rübshen-Braunwald gesehen.
 1296 = „ „ Der Obersee und Brünnelistock (oberhalb Näfels).
 1297 = „ „ Obstalben gegen den obern Wallensee.
 1369 = „ „ Die Murgschlucht.
 1419 = „ „ Schwanden gegen den Glärnisch.
 1420 = „ „ Murg am Wallensee gegen Sichelkamm und Alvier.
 1421 = „ „ Partie am Klönthalsee.
 1422 = „ „ Partie an der Klönthalstraße (Löntschobel und Ruche Glärnisch).
 1423 = „ „ Lintthal vom Stachelbergbad gesehen (Selbsanft und Biferten-Gletscher).

Gottthardbahn siehe **Uri** und **Tessin**.

- 1011 = **Graubünden.** Engadin. St. Moritz, Dorf und Kirche im Winter.
 1016 = „ „ Landschaft bei Davos, im Winter.
 1017 = „ „ Santa Maria. Trockener Wildbach I.
 1018 = „ „ Engadin. Ansicht vom Engadin.
 1019 = „ „ Santa Maria. Trockener Wildbach II.
 1020 = „ „ Santa Maria. Trockener Wildbach III.
 1021 = „ „ Davos. Alphütte bei Davos im Winter I.
 1022 = „ „ Kirche von Frauenkirch bei Davos im Winter.
 1023 = „ „ Alphütte bei Davos im Winter II.
 1024 = „ „ Alphütte bei Davos im Winter III.
 1193 = „ „ Engadin. St. Moritz. Die Kirche.
 1194 = „ „ Davos-Platz, Panorama, Sommeransicht.
 1195 = „ „ Davos-Dörfli, Panorama, Sommeransicht.
 1196 = „ „ Davos-Dörfli, Aussicht auf das Seehorn.
 1197 = „ „ Ober-Engadin. Sils Maria I.
 1198 = „ „ Davos. Sertigthal mit dem Duncan.
 1199 = „ „ Partie der Landwasserstraße.
 1228 = „ „ Davos-Dörfli im Winter mit Seehorn.
 1229 = „ „ Davos-Platz im Winter mit Chiahorn I.
 1230 = „ „ „ im Winter mit Seehorn II.

Format II, Fortsetzung.

- 1906 = **Graubünden.** Unter-Engadin. Tarasp. Dorf Schuls. Gesamtansicht.
 1907 = „ Unter-Engadin. Tarasp. Waldhaus Vulpera, Schuls und Sent.
 1908 = „ „ Tarasp. Waldhaus Vulpera mit Blick auf Fetan.
 1909 = „ „ „ Vulpera mit Piz St. John, Piz Lischanna und Piz Aljü.
 1910 = „ „ „ Fetan mit Alpenpanorama.
 1911 = „ „ „ Fontana mit See.
 1912 = „ „ „ Kurhaus, Villa, Kirche und Trinkhalle.
 1913 = „ „ „ Kurhaus und Anlagen vom rechten Innufer aus.
 1914 || „ „ „ Kirche und Kurhaus, innaufwärts, von Goflers Ruh aus.
 1915 || „ „ „ Wasserfall mit Sägemühle.
 1916 = „ „ „ Flüela-Hospiz mit See.
 1918 || „ Ober-Engadin. Piz Morteratsch.
 1919 || „ „ „ Roseg-Gletscher mit Piz Bernina.
 1920 = „ „ „ Hotel Roseg mit Roseg-Gletscher.
 1921 = „ „ „ Alp Ota mit Roseg-Gletscher.
 1927 = „ „ „ Übergang über den Mont Pers-Gletscher (Diavolezza-Tour).

Luganersee siehe Tessin.

Luzern, Pilatus, Rigi siehe Vierwaldstättersee.

- 1455 = **Neuenburg,** Stadt. Generalansicht mit Alpenkette.
 1456 = „ Generalansicht mit Schloß und Alpenkette.
 1314 = **Schaffhausen.** Der Rheinfluss bei Schaffhausen, General-Ansicht.
 1315 = „ Schaffhausen mit dem Munoth.
 1316 = „ „ Generalansicht.
 1581 = „ „ Rheinfluss vom Felsen aus.
 1582 = „ „ vom Schloßli aus.
 1583 = „ „ mit Schloß Laufen.
 1584 || „ „ vom Känzeli aus.
 1190 = **Schwyz.** Die Mythen, von der Treib am Vierwaldstättersee aus gesehen.
 1191 = „ Die Mythen, vom Seelisberg aus gesehen.
 1487 = „ Die Lourdesgrotte beim Kloster Ingenbohl.
 1964 = „ Einsiedeln. Maria-Einsiedeln. Generalansicht.
 1965 = „ „ Das Kloster von der Westseite.
 1966 = „ „ Das Kloster mit Schulhaus.
 1967 || „ „ Der Mutter-Gottes-Brunnen.
 6124 || „ „ Der Altar.
 6125 || „ „ Inneres der Kirche.
 6126 || „ „ Mutter-Gottes-Kapelle.

Schwyz siehe auch Vierwaldstättersee.

- 1485 = **Solothurn,** Stadt. Generalansicht vom Buchrain aus.
 1486 = „ Einsiedelei.
 1587 = **Thurgau.** Dufnang.

Format II, Fortsetzung.

- 1424 = **Uri.** Gotthardbahn. Andermatt. Generalansicht des Dorfes.
 6180 = „ Furfapaß. Hospenthal.
 6179 = „ „ Realp.
 6178 = „ „ Panorama vom Furfahorn.
 6171 = „ „ Galenstock, vom Furfahorn aus.
 6170 = „ „ Hotel Furka mit Furfablick.
 6169 = „ „ Furfapapahöhe und Hotel Furka.
 6195 = „ „ Aussicht von der Furfapapahöhe.
 6622 = „ „ Hotel und Post.

Uri siehe auch **Vierwaldstättersee.**

Vierwaldstättersee a bis e.

- 1140 = **a. Luzern.** Schweizerhofquai vom National aus.
 1141 = „ Generalansicht vom Gütsch aus.
 1378 = „ Quai vom Hotel Schwanen aus.
 1379 = „ Luzern mit See und Alpenpanorama.
 1382 = „ Kapellbrücke mit Pilatus.
 1383 = „ Kapellbrücke.
 1403 = „ Südliche Alpenkette mit Titlis von Drei Linden aus.
 1404 = „ Quai. Schweizerhof und National mit der Hofkirche vom Schwanen aus.
 1405 = „ Luzern und Pilatus von Drei Linden aus.
 1406 = „ „ und Pilatus von Felsberg aus.
 1407 = „ „ und Pilatus von Neuschweizerhaus aus.
 1408 = „ „ und Rigi vom Gütsch aus.
 1409 = „ Das Löwendenkmal.
 6626 = „ Seebücke und Pilatus.
 1192 = **b. Pilatus.** Aussicht von Mattalp auf Alpnacher See.
 1280 = „ Emfignalp auf dem Pilatus.
 6597 = „ Aufstieg und Hotel Pilatus Kulm mit Esel.
 6605 = „ Eselwand mit Bahnwagen.
 6606 = „ Pilatusbahn. Viadukt über die Wolfschlucht.
 6608 = „ Station der Pilatusbahn.
 6609 = „ Aussicht vom Oberhaupt gegen den Vierwaldstättersee mit altem Hotel und Esel.
 6610 = „ Emfign-Alp mit Station.
 6611 = „ Aussicht vom Oberhaupt gegen die Titlisgruppe.
 6635 = „ Mattalp und Eselwand mit Bahnwagen.
 6636 = „ Emfign-Alp mit Sennhütten und Vieh.
 6642 = „ Tomlishorn I, mit Blick auf die Berner-Oberländer-Alpen.
 6643 = „ Tomlishorn II.
 1136 = **c. Rigi.** Rigi-Scheibegg, Aussicht gegen Gersau u. südwl. Alpen.
 1137 = „ Rigi-Scheibegg, Aussicht auf Hochfluh und Alpen.
 1138 = „ Rigi-Schilt, Aussicht a. Vignau-Rigi-Bahn u. Vierwaldst.-See.
 1139 = „ Alpenansicht von oberhalb Kaltbad.
 1149 = „ Rigi Klösterli, Gesamtansicht.

Format II, Fortsetzung.

- 1281 = c. **Rigi.** Rigi-Unterstetten.
 1388 = „ Aussicht vom Rigi-Kulm nach dem Zugersee.
 1389 = „ Rigi-Känzeli, Aussicht auf Vierwaldstättersee und Pilatus.
 1402 = „ Vignau an der Rigibahn.
 1442 = „ Rigi-Staffel mit Aussicht auf den Zugersee.
 1443 = „ „ und Rigi-Kulm.
 1444 = „ „ mit Aussicht gegen Pilatus und Luzern.
 1445 = „ Rigi-Känzeli. Pilatus und Vierwaldstättersee.
 1446 = „ Hotel Rigi-Kulm mit den Alpen.
 1447 = „ Vignau-Rigibahn, Schmutobel-Brücke mit Pilatus.
 1448 = „ Rigi-Rothhorn mit Aussicht auf Vignau und die Alpen.
 1449 = „ Panorama mit Rigi-Kaltdal und Vierwaldstättersee vom Rigi-Rothstock aus.
- 1147 = d. **Vierwaldstättersee.** Flüelen.
 6645 = „ Flüelen. Generalansicht.
 1150 = „ Arenstrasse. Durchblick I.
 1151 = „ „ Durchblick II.
 1152 || „ „ Blick auf Flüelen und Bristenstock.
 6184 || „ „
 1323 = „ Arensteinpark mit Urriothstock.
 1705 = „ Arenstein. Blick auf den Urriothstock.
 6314 = „ Arenfels mit Urriothstock.
 1381 = „ Tellplatte.
 6320 = „ Sifon.
 1702 = „ mit Gotthardbahn, Mütli und Urriothstock.
 6361 = „ Brunnen mit Arenstrasse.
 1703 = „ „ mit den Alpen.
 6319 = „ „ mit den Mythen.
 1190 = „ „ Mythen von der Treib aus.
 1191 = „ „ Mythen vom Seelisberg aus.
 6317 = „ Versau mit Pilatus.
 6318 = „ „ „ Frohnalpstock.
 1402 = „ Vignau von der Rigibahn aus.
 6364 = „ Vignau.
 1148 = „ Weggis.
 6360 = „ Weggis.
 6604 = „ Stanzstad mit Pilatus.
 6601 = „ Birgenstock. Die Hotels mit Vierwaldstättersee.
 6315 = „ Seelisberg mit Bauen vom Arenstein aus.
 6316 = „ „ mit Urriothstock.
 6362 = „ „ mit Pilatus.
 6359 = „ Das Mütli.
 6363 = „ Mütli mit Urnersee.
 1324 = „ mit Urriothstock.
 6607 = „ Urnersee.
 6631 = „ Vierwaldstättersee.

Format II, Fortsetzung.

- 1844 = e. **Stanferhorn.** Aussicht nach Stans, Vierwaldstättersee u. Nigi.
 1845 || „ **Stanferhorn-Bahn** mit Hotel.
 1846 = „ **Stanferhorn-Hotel** mit Blick auf die Berner-Alpen.
 1847 = „ **Rundsicht** nach dem Titlis.
 1848 = „ „ nach den Berner oberländer-Alpen.

Vaadt siehe auch **Genfersee.**

- 1258 || **Vaadt.** Oberland. Gryon und der Muveran.
 1430 = „ **Leyfin,** Grand Hotel und Aussicht auf die Alpen.
 1431 = „ „ **Rhonethal** und Dent du Midi vom Grand Hotel
 Leyfin aus.
 1432 = „ „ **Das Dorf** und Blick auf die Alpen.
 1491 = „ „ **Chaussy** und Ormont-Thal, im Winter.
 1492 = „ „ und Dent du Midi, im Winter.
 1493 = „ **Ausblick** ins Rhonethal, im Winter.
 1494 = „ **Leyfin,** Dorf und Sanatorium, im Winter.
 1495 = „ „ **Sanatorium** und Chaussy, im Winter.
 1483 || „ **Nigle,** Grand Hotel Nigle-les-Bains.
 6894 = „ **Die Diablerets** mit dem Ormontthal.

Wallensee siehe **St. Gallen.**

- 1239 = **Wallis.** Ruine des Schlosses de la Soie bei Savièse.
 1240 = „ **Das Schloß** Werra.
 1241 = „ **Schloß** und Dorf Grone bei Sitten.
 1242 = „ **Kathedrale** in Sitten.
 1243 = „ **Die Porte** du Scer bei Bouvry.
 1244 = „ **Das Schloß** Stockalper in Brieg.
 1259 = „ **Ruine** von Granges.
 1260 = „ **Goubin-Turm** bei Sierre.
 1261 = „ **Gampel** mit Bergansicht.
 1262 = „ **Schloß** von Grimisnat.
 1263 = „ **La Bella Tola,** von St. Luc aus gesehen.
 1264 = „ **Sitten,** von Tourbillon aus gesehen.
 1425 = „ **Walliser-Alpen.** Matterhorn von der Niffelalp aus, auf dem
 Wege nach Zindeln.
 1426 = „ „ **Zermatt,** Untere Staffalp mit Rimpfischhorn.
 1427 = „ „ **Der Rhonegletscher,** Hotel Glacier mit Furkastraße.
 1428 = „ „ **Zermatt,** Obere Staffalp mit Matterhorn, nach
 Sonnenuntergang.
 1429 = „ „ **St. Maurice.** Generalansicht und Rhonethal gegen den
 Genfersee.
 1433 || „ „ **Zermatt,** Vispbach-Brücke mit Matterhornspitze.
 1434 || „ „ **Der Schwarzsee** mit Matterhorn.
 1435 || „ „ **Niffelalp** mit Matterhorn.
 1436 || „ „ **Niphütten** mit Matterhornspitze und Hörnli.
 1437 || „ „ **Niffelalp** mit Matterhorn im Sonnenaufgang, auf dem
 Wege nach Zindeln.

Format II, Fortsetzung.

- 1438 || **Wallis.** Walliser-Alpen. Zermatt, Generalansicht mit Matterhorn.
 1439 || „ Walliser-Alpen. Obere Gorner-Schlucht.
 1440 || „ „ Untere Gorner-Schlucht.
 1441 || „ „ Untere Gorner-Schlucht mit Steg.
 1458 = „ „ Matterhorn mit Hörnli.
 1459 = „ „ Zermatt mit Matterhorn.
 1460 = „ „ Riffelalp mit Hotel und Matterhorn.
 1461 = „ „ Riffelsee mit Matterhorn.
 1462 = „ „ Riffelhaus mit Matterhorn.
 1463 = „ „ Hotel Schwarzsee mit Matterhorn.
 1464 = „ „ Monte Rosa.
 1465 = „ „ Riffelsee mit Monte Rosa.
 1466 = „ „ Hotel Schwarzsee mit Monte Rosa, Riffelhorn und Gorner-Gletscher.
 1467 || „ „ Alphütten und Zermatt mit Vispach und Matterhorn.
 1468 || „ „ Zermatt mit Matterhorn von Heuten aus.
 1469 || „ „ Z'mutt bei Zermatt und Mischabelhörner.
 1470 || „ „ Z'mutt bei Zermatt mit Gletscher.
 1471 = „ „ Das Matterhorn im Sonnenaufgang.
 1472 = „ „ Das Matterhorn vom Hörnli aus.
 1473 = „ „ Der Fiescher-Gletscher.
 1474 = „ „ Panorama der Monte-Rosa- und Igskamm-Gruppe.
 1475 = „ „ Panorama des Gorner-Grat mit Zwillinge, Breithorn.
 1476 = „ „ Theodulpaß, Matterhorn.
 1477 = „ „ Eggishorn, großer Aletschgletscher mit Jungfrau, Mönch und Eiger.
 1478 = „ „ Eggishorn, großer Aletschgletscher mit Aletschhorn.
 1479 = „ „ Panorama gegen Westen vom Eggishorn aus, mit Weißhorn, Mischabelhörner, Matterhorn.
 1480 = „ „ Märjensee, 2350 m über Meer.
 1481 = „ „ Der Rhonegletscher.
 1482 = „ „ Theodulpaß mit Glubhütte.
 1555 = „ „ Monte Rosa und Gressoney.
 6621 = „ „ Concoriahütte.
 6603 = „ „ Saas Fée. Kapelle bei Saas Fée.
 6657 = „ „ „ Landschaft.
 6658 = „ „ „ Saas-Grund.
 6652 = „ „ „ Die Hotels.
 6653 = „ „ „ mit Rimpfischhorn.
 6654 = „ „ „ Kirche mit Rimpfischhorn.
 6655 = „ „ „ Die Chalets.
 6656 = „ „ „ Alpenlandschaft.
 6671 = „ „ „ Totalansicht mit Hotel Bellevue.
 6672 = „ „ „ Alpenlandschaft.
 6623 = „ „ Simplon-Straße, Wintergalerie.
 6659 = „ „ Walliser-Alpen. Krieg gegen den Simplon.
 6660 = „ „ „ Simplon. Dorf Simplon.

Format II, Fortsetzung.

- 6661 = **Wallis.** Walliser-Alpen. Simplon. Hospiz.
 6630 = « Walliser-Alpen. Simplon. Gondoschlucht.
 6662 = « " Simplon. Leuker-Bad.
 6673 = « Simplon. Verisal.
 1388 = **Zugersee,** vom Rigi-Kulm aus.
 1410 = « mit Albisbrunn, Kappel und Alpenkette.
 1704 = « Zug mit Zugerberg von der Vorstadt aus.
 1758 = « " Generalansicht von der Chamerstrasse aus.
 1765 = « Zug. Generalansicht vom Zugerberg aus.
 1725 = « Schönbrunn bei Zug.
 1001 || **Zürich.** Dorfeingang im Winter, bei Zürich.
 1002 || « Botanischer Garten in Zürich, im Winter.
 1003 || « Garten mit Aussicht auf den Zürichsee, im Winter.
 1004 || « Rothbuche im botanischen Garten in Zürich, im Winter.
 1321 = « Der Utoquai vom Engpark aus.
 1322 = « Der Limmatquai mit Polytechnikum.
 1411 = « Stadt, Gesamtansicht mit See und Alpenkette von der Waib aus.
 1412 = « " mit Utoquai vom Zürichhorn aus.
 1413 = « " mit Alpenkette, Grossmünster und Fraumünster von der Peterskirche aus.
 1414 = « " mit Alpenquai und Zürichberg vom Alpenquai aus.
 1415 = « " Stadthausanlagen und Alpenquai vom See aus.
 1416 = « " mit Grossmünster, Fraumünster, Peterskirche und Wasser- kirche von der neuen Brücke aus.
 1417 = « " Generalansicht mit Alpenkette und Grossmünster von der Peterskirche aus.
 1418 = « " Generalansicht mit Alpenkette und Fraumünster von der Peterskirche aus.
 6543 = « " Die Tonhalle I.
 6544 = « " Die Tonhalle II.
 6684 = « Rathhausquai mit Geburtshaus von H. Pestalozzi.
 6685 = « Alpenquai mit See und Netliberg.
 6686 = « Stadttheater und Utoquai.
 6687 = « Stadttheater.
 6688 || « Ulrich Zwingli-Denkmal.
 6689 || « Kirche in Unterstrass.
 6690 || « (Kanton Zürich.) Winterthur. Dr. Jonas Furrer-Denkmal.

Format III.

Unaufgezogen ca. 21 × 27 cm.

- 2005 = **Studien.** Frühlingslandschaft. Blühender Birnbaum I.
 2006 = « Frühlingslandschaft. Blühender Birnbaum II.

Format III, Fortsetzung.

- 2039 = **Aargau.** Baden, Generalansicht der Bäder.
- 2012 = **Bern, Oberland.** Alpbütten bei Mürren mit Blick auf Eiger, Mönch und Jungfrau.
- 2036 = „ Schloß Spiez am Thunersee.
- 2037 = „ Beatenberg, Kirche und Pfarrhaus, Ansicht gegen Eiger, Mönch und Jungfrau.
- 2038 = „ Dorf Nelsboden und Engstligenthal mit Wildstrubel.
- 2048 = „ Grindelwald mit Wetterhorn.
- 2001 = **Engadin-Graubünden.** Der Stäzzersee bei St. Moritz.
- 2002 = „ Der See von Silvaplana.
- 2003 || „ Der Berninapass.
- 2004 || „ Die Arve auf der Alp Surlej.
- 2007 = „ Maloja, katholische Kirche mit Aussicht auf Monte Rosso und Forno, im Winter.
- 2008 = „ Maloja, Villen und Schloßhügel im Winter.
- 2009 = „ Maloja, Kurhaus und Silser-See.
- 2010 = „ Maloja, Dorf St. Moritz.
- 2011 = „ Ruine von Hohen-Mättien bei Thusis.
- 2013 || „ Arven auf der Alp Surlej.
- 2014 || „ Solis-Brücke über die Albula am Schynpaf.
- 2015 = „ Dorf Thusis und Diamala-Eingang.
- 2016 = „ Campfer-Silvaplana mit Piz Margna.
- 2019 = „ Touristengruppe auf der Diavolezzatour.
- 2020 = „ Der Morteratschgletscher.
- 2021 = „ Meierei bei St. Moritz-Dorf.
- 2022 = „ Unter-Alpina und Piz Margna.
- 2023 = „ Silvaplana und Piz Margna.
- 2041 = „ Maloja, Der Forno-See mit Clubhütte, Piz Torrone u.
- 2047 = „ Maloja, Cavaloccio-See mit Muretto-Paf.
- 2059 = „ Tarasp, Vulpera, Schuls und Sent.
- 2060 = „ Maloja mit Piz Corvatsch.
- 2061 = „ Pontresina mit Roseg-Gletscher.
- 2062 = „ St. Moritz, Gesamtansicht mit Piz Kesch und Piz Albula.
- 2063 = „ Innfall beim St. Moritzersee.
- 2064 = „ Campfer und Silvaplana mit Piz Margna.
- 2018 = **Engelberg.** Aussicht auf die Spannörter vom Weg übers Bergli.
- 2024 = **St. Gallen.** Ragaz, Die Ruine Wartenstein.
- 2049 = **Genfersee.** Chillon und Dent du Midi.
- 2017 = **Gottthardbahn.** Alpbütte mit Blick auf Göschenenthal.
- 2032 = „ Lugano, von der Gottthardbahn aus gesehen.
- 2025 || **Luganersee.** Das italienische Dorf San Mammete.
- 2026 || „ Die Eisenbahn auf den San Salvatore.
- 2027 = „ Lugano, Ansicht von San Salvatore aus.
- 2028 = „ „ der Quai.
- 2029 = „ „ am Quai.

Format III, Fortsetzung.

- 2030 = **Luganersee.** Lugano. Quai mit Aussicht auf den San Salvatore.
 2031 = " Lugano. Gesamtansicht.
 2032 = " " von der Gotthardbahn aus gesehen.
 2050 = " " mit Drahtseilbahn auf den San Salvatore.
 2051 = " " Panorama mit Porlezza im Hintergrund.
 2052 = " " mit San Salvatore und Paradiso.
 2053 = " Das Dorf Gandria.
 2054 = " Porlezza im Hintergrund.
 2055 = " Orrido bei Osteno.
 2040 = **Zug.** Zugersee, Arth und die Mythen.

Format IV.

Unaufgezogen ca. 28 × 37 cm.

- 2401 = **Bern, Oberland.** Das Dorf Spiez am Thunersee.
 2402 = " Das Dorf Oberhofen am Thunersee.
 2416 = **Glarus.** Generalansicht mit Vorberglärnisch.
 2415 = **Bierwaldstättersee.** Arenstein mit Blick auf den Urirothstock.
 2403 = " Bierwaldstättersee mit Mütli und Urirothstock.

Format V.

Unaufgezogen ca. 35 × 46 cm.

- 2708 = **Engadin-Graubünden.** St. Moritz, die Bäder vom See aus.
 2709 = " Maloja mit See und Bergen.
 2710 = " Maloja, der Silsersee.
 2712 = **Gensersee.** Barde und Dent du Midi.
 2713 = **Rigi-Panorama.** I. Aussicht gegen Buochs, Stans u. d. Alpen.
 2714 = " II. Aussicht gegen Birmann und die Alpen.
 2707 = **Bürich.** Generalansicht der Stadt vom Uetliberg aus.

Format VI.

Unaufgezogen ca. 42 × 52 cm.

- 3066 = **Aargau.** Baden und die Bäder. Generalansicht.
 3016 = **Bern, Oberland.** Grindelwald und Wetterhorn.
 3017 = " Am Brienzensee.

Format VI, Fortsetzung.

- 3018 = **Bern, Oberland.** Jungfrau von Mürren aus gesehen.
 3082 = « Jungfrau von Interlaken aus.
 3092 = « Interlaken mit Jungfrau.
 3020 = « Bell- und Wetterhorn.
 3021 = « Eiger und Mönch, von Mürren aus gesehen.
 3022 = « Dorf Mürren mit Bergansicht vom Breithorn bis Gspaltenhorn.
 3023 = « Das Eismeer vom Grindelwaldgletscher.
 3024 = « Lauterbrunnen und der Staubbach.
 3098 = « Eiger, Mönch und Jungfrau von Mürren aus.
 3099 = « Wengen und Lauterbrunnenthal.
 3100 = « Interlaken und Jungfrau, Generalansicht.
 3101 = « Lauterbrunnen und der Staubbach.

 3001 = **Engadin-Graubünden.** Der Roseggletscher bei Pontresina.
 3002 = « Piz Bernina und Piz Morteratsch.
 3003 = « Mont-Pers-Gletscher auf der Diavolezza-Tour.
 3004 = « Ota-Brücke im Winter.
 3008 = « Ota-Brücke im Sommer.
 3005 = « Der Silber-See.
 3006 = « Der Forno-Gletscher, Cima di Rosso.
 3007 = « Dorf St. Moritz.
 3096 = « St. Moritz. Generalansicht mit dem Jnnfall.
 3097 = « Campfer und Silvaplana mit Piz Margna.
 3009 = « Der Jnnfall bei St. Moritz.
 3011 = « Dorf Pontresina.
 3012 = « Bernina-Hospiz mit Cambrena-Gletscher.
 3013 = « Morteratsch mit Gletscher von der Berninastrasse aus.
 3039 = « Maloja, der Forno-Gletscher mit Glühütte, Piz Torrone und Cima di Castello.
 3019 = « Gesamtansicht von Ober-Engadin.
 3014 = « Biamala.
 3015 = « Biamala m. Durchblick a. Thufis u. d. Burg Hohen-Rhätien.
 3057 = « Davos im Winter, Generalansicht.

 3045 = **Genfersee.** Montreux und Dent du Midi.
 3046 = « Schloß Chillon und Dent du Midi.
 3095 = « Genf. Insel Jean Jacques Rousseau.

 3010 = **Schaffhausen.** Der Rheinfall bei Schaffhausen.
 3028 = **Vierwaldstättersee.** Brunnen und die Alpen.
 3033 = « Brunnen und die beiden Mythen von Seelisberg aus.
 3029 = « Vierwaldstättersee mit Rütli u. Urivrothstod v. d. Arenstr. aus.
 3044 = « Luzern-Stadt mit Pilatus.
 3048 = « Luzern-Stadt mit Alpenpanorama.
 3081 = « Tellplatte.

 3050 = **Walliser-Alpen.** Matterhorn vom Hörnli aus.
 3051 = « Zermatt mit Matterhorn.
 3052 = « Riffelalp bei Zermatt mit Matterhorn.

Format VI, Fortsetzung.

- 3053 = **Walliser-Alpen.** Monte Rosa, vom Gorner-Grat aus.
 3058 = „ „ mit Lyskamm, vom Schwarzsee aus.
 3054 = „ **Breithorn.**
 3070 || „ **Matterhorn.**
-

Format VII.

Unaufgezogen ca. 50 × 65 cm.

- 4003 = **Bierwaldstättersee.** Urirothstock mit Rütli zc.
 4005 = **Walliser-Alpen.** Zermatt mit Matterhorn.
-

Panoramen.

Kleinformat.

- 4507 **Berner Oberland. Bengernalp.** Eiger bis Jungfrau. Aufnahme vom Alpsee aus. 18×42 cm.
 4527 **Genfersee. Insel Rousseau mit dem Quai von Genf und den Alpen.** Môle bis Kirche St. Pierre. Vom Hotel des Bergues aus. $16 \times 44,5$ cm.
 4528 „ **Genf mit den Alpen.** Les Boirons bis Kirche St. Pierre. Vom Intern. Institut Intikum aus. $16 \times 44,5$ cm.
 4520 **Bierwaldstättersee. Stanserhorn.** Titlis bis Berner Oberländer Berge. Von der Stanserhornspitze aus. $17,5 \times 44$ cm.
 4545 **Zürich.** Panorama vom St. Petersturm aus. 18×42 cm.

Mittelformat.

- 4543 **Bern mit den Alpen.** 20×54 cm.
 4503 **Berner Oberland. Schynige Platte.** Wetterhorn und Lütchenthäl bis Gspaltenhörner und Lauterbrunnenthal. Vom Bahnhof Schynige Platte aus. $17 \times 60,5$ cm.
 4504 „ **Lauberhorn.** Grindelwald bis Mürren. Vom Lauberhorn aus. 17×64 cm.
 4505 „ **Mürren.** Eiger bis Gspaltenhörner. Standpunkt Almendhubel. $17 \times 60,5$ cm.
 4561 „ **Panorama von Interlaken.** $20,8 \times 51,5$ cm.
 4562 „ **Mürren-Panorama.** $21 \times 54,5$ cm.
 4501 **Walliser-Alpen. Gornergrat.** Monte Rosa bis Matterhorn. Standpunkt beim Chalet Gornergrat. $16,5 \times 68$ cm.
 4551 **Zürich. Altliberg.** Panorama vom Hohenstein. 18×64 cm.
 4552 „ **Altliberg.** Panorama vom Uto-Kulm. $17,5 \times 58$ cm.

Großformat.

- 4506 **Berner-Oberland. Grindelwald.** Wetterhorn bis Eiger. Standpunkt oberhalb der Kirche. $23,5 \times 63$ cm.

Panoramen, Fortsetzung.

Großformat.

- 4522 **Graubünden. Maloja.** Silsersee bis Schloß Renesse. Von den Arvenanlagen aus. 24×74 cm.
 4523 „ **Ober-Engadin I.** Maloja bis Samaden. Vom Hahnensee aus. 22×80 cm.
 4526 „ **Ober-Engadin II.** Piz Bernina und Rosegthal bis Julier und Celerina. Standpunkt Muotta's Moragl. $23,5 \times 72$ cm.
 4524 **Graubünden. Roseg-Gletscher.** Piz Munt Pers bis Piz Capütschin. Von der Alp Ota aus. 24×72 cm.
 4525 „ **Unter-Engadin.** Schuls bis Piz Nuna. Standpunkt Jettan, Paradies. $23,5 \times 72$ cm.

- 4553 **Zürich.** Panorama der Stadt Zürich mit den Alpen, von der Waid aus. Spezial-Größe 41×71 cm. Preis unaufgezogen Fr. 12. 50.

Panorama von **Heiden mit dem Bodensee**, 43×87 cm.
 Preis 15 Fr. unaufgezogen.

Extra-Formate.

- Gorner-Grat-Panorama**, unaufgezogen $48,5 \times 92,5$ cm. Das Großformat des Gorner-Grat-Panorama dehnt sich in der Länge nicht so weit aus wie das Kleinformat, dagegen ist der Anblick und der Eindruck ein unvergleichlich großartiger.
Wengernalp-Panorama, unaufgezogen 42×87 cm. Ein prächtiges Bild der Berner-Oberländer Bergriesen, Jungfrau, Mönch, Eiger, und Silberhorn.

Portraits.

- General Herzog** (Brustbild) unaufgezogen 48×58 cm.

Deutschland.

Format I.

Ca. 12 × 17 cm. unaufgezogen.

- 200 = **Baden (Großh.).** Heidelberg, Ansicht von Stadt und Schloß I.
 201 = „ Heidelberg, Ansicht von Stadt und Schloß II.
 202 = „ „ Der Schloßhof I.
 203 = „ „ Der Schloßhof II.
 469 = „ „ vom Philosophenweg gesehen.
 470 = „ „ Schloß von der Hirschgasse gesehen.
 471 = „ „ von der Terrasse.
 472 = „ „ Schloß. Der achteckige Turm mit dem Altan, im
 Mondschein.
 403 = „ Baden-Baden. Generalansicht v. Schloß Solms gesehen I.
 404 = „ „ Generalansicht von Schloß Solms gesehen II.
 405 = „ „ von der Leopoldshöhe.
 406 = „ „ Das Konversationshaus.
 407 = „ „ Der Balzsee.
 408 II = „ „ Das alte Schloß.
 409 = „ „ Die Terrasse vom neuen Schloß.
 410 II = „ „ Geroldsauer Wasserfall.
 179 = **Bayern.** Egern am Tegernsee. Ober-Bayern.
 180 = „ Der Königsee von der Kesselsalp aus. Ober-Bayern.
 256 = „ Garmisch, Gesamtansicht. Ober-Bayern.
 258 = „ Der Eibsee. Ober-Bayern.
 259 = „ Das Schloß Neuschwanstein. Ober-Bayern.
 260 = „ Oberstdorf, Straße im Algäu. Hochland Bayern.
 261 = „ Oberstdorf, Gesamtansicht. Hochland Bayern.
 262 II = „ Birgsau bei Oberstdorf. Hochland Bayern.
 335 II = „ Der Vodersee. Ober-Bayern.
 336 = „ Berchtesgaden. Ober-Bayern.
 450 = „ Berchtesgaden mit Watzmann.
 337 = „ Füßen im Algäu. Hochland Bayern.
 425 = „ Der Königsee vom Malerwinkel aus. Ober-Bayern.
 442 = „ Passau. Generalansicht.
 443 = „ „ Oberhaus.
 444 = „ „ Kurort Hals.
 468 = „ Bad Reichenhall gegen die Lofererberge.
 487 = „ Bamberg. Altenburg.
 488 = „ „ Klein-Benedig.
 489 = „ Aschaffenburg. Generalansicht.

Format I, Fortsetzung.

- 490 = **Bayern.** Aschaffenburg vom Pompejanum aus.
 491 = „ Aschaffenburg. Pompejanum.
 492 = „ St. Pantaz vom Karlstein bei Bad Reichenhall. Ober-Bayern.
 480 = **Sildesheim.** Marktplatz mit Tempelhaus.
 481 = „ Rathaus.
 482 || „ Kirche mit tausendjährigem Rosenstock.
 483 || „ Knochenhauer Amthaus.
 546 = „ Domsfriedhof und Annenkapelle.
 547 = „ Godehardikirche.
 420 = **Kassel.** Orangerie.
 421 = „ Friedrichsplatz.
 422 = „ Die Löwenburg auf Wilhelmshöhe.
 423 = „ Partie der Löwenburg auf Wilhelmshöhe.
 424 = „ Blick vom Tac auf Schloß und Hercules auf Wilhelmshöhe.
 474 || „ Wilhelmshöhe. Die große Fontaine.
 475 = „ Blick vom Schloß nach dem Hercules.
 476 || „ Hercules-Fontaine (die Kaskaden).
 477 || „ Die Teufelsbrücke.
 478 || „ Der Aquädukt.
 479 || „ Der neue Wasserfall.
 533 = **Münster i/W.** Generalansicht.
 534 = „ Schloß mit botanischem Garten und See.
 535 || „ Liebfrauenkirche.
 536 || „ Ludgerikirche.
 548 || „ Das Rathaus.
 250 || **Der Rhein.** Burg Rheinstein vom Rhein aus gesehen.
 549 = „ Kölner Dom.
 550 || „ „
 582 = „ Köln. Gesamtansicht der Stadt mit Schiffsbrücke.
 572 = „ Bingen mit dem Mäuseturm.
 573 = „ St. Goar.
 574 = „ Rolandsdeck mit Siebengebirge.
 575 = „ Schloß Stolzenfels mit Kapellen.
 576 = „ Ehrenbreitstein.
 577 = „ Lurlei.
 578 = „ Mainz von der Rheinbrücke aus.
 579 = „ Koblenz.
 580 = „ Boppard. Bornhofen, die feindlichen Brüder.
 581 = „ Altenahr mit dem weißen Kreuz.
 583 || „ Schloß Rheinstein.
 584 || „ Niederwaldbdenkmal.
 452 = **Bernburg.** Herzogliches Schloß.
 453 = **Goslar a. Harz.** Panorama vom St. Petersberge.
 454 = **Sachsen.** Zittau, Berg Dybin.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 1343 = **Baden.** Baden-Baden. Der Waldsee.
 1344 = „ Baden-Baden. Das alte Schloß.
 1345 = „ „ General-Ansicht.
 1350 = „ „ General-Ansicht mit Schloß.
 1368 = „ „ Die Terrasse vom neuen Schloß.
 1249 = „ Heidelberg, vom Philosophenweg aus gesehen.
 1250 = „ „ von der Hirschgasse aus gesehen.
 1254 = „ „ von der Terrasse aus gesehen.
 1255 = „ „ Schloß, von der Terrasse aus gesehen.
 1530 = „ „ Der Schloßhof.
 1546 = „ Konstanz. Generalansicht vom Konstanzerhof aus gesehen.
 1547 = „ „ Inselhotel.
 1548 = „ „ Das Konziliumsgebäude.
 1549 || „ „ Das Münster mit Mariensäule.
 1550 || „ „ Das Schneckthor (Inneres).
 1585 = „ „ Insel Mainau.
 1589 = „ „ vom neuen Leuchtturm aus.
 6567 = „ Karlsruhe. Stadtgartensee.
 6568 = „ „ Nymphengruppe.
 6569 = „ „ Der Marktplatz.
 6570 = „ „ Festhalle mit Bierortsbad.
 6571 = „ „ Das Schloß.
 6572 = „ „ Lauterberg mit Schwarzwaldhaus.
 6414 = „ Freiburg. Generalansicht.
 6415 = „ „ vom Lorettoberge aus.
 6417 || „ „ Die Universität.
 6418 || „ „ Das Münster.
 6556 = „ „ Der Waldsee.
 6557 = „ Offenburg.
 6555 = „ Schloß Artenberg.
 6055 || „ Schwarzwald. Hirschsprungtunnel.
 6409 = „ „ St. Blasien.
 6410 || „ „ Ravenschlucht.
 6411 || „ „ Wasserfälle bei Triberg.
 6412 = „ „ Hornberg. Generalansicht.
 6416 = „ „ Triberg von den Dreikaiserfelsen.
 6554 = „ „ Höllenthalbahn.
 6549 = „ „ Titisee I.
 6550 = „ „ Schluchsee.
 6551 = „ „ Titisee II.
 6552 = „ „ Schluchsee. Das Dorf.
 6553 = „ „ Günthersthal.
 6054 = „ Säckingen.
 6331 = „ Hohentwiel.
 6332 = „ Hohenkrähen.

Format II, Fortsetzung.

- | | | |
|--------|----------------|---|
| 1363 = | Bayern. | Bad Kissingen. Totalansicht von der Bodenlaube aus. |
| 1364 = | " | Bad Kissingen. Bahnhof mit der Bodenlaube vom Altenberg aus. |
| 1365 = | " | Fürstenhof, die Saale mit Ludwigsturm. |
| 1366 = | " | Das Konversationsgebäude. |
| 1367 = | " | Konversationsgebäude und Kurgarten. |
| 1282 = | " | München. Generalansicht vom Maximilianeum aus. |
| 1283 = | " | Das Maximilianeum. |
| 1284 = | " | Die Bavaria mit Ruhmeshalle. |
| 1285 = | " | Die Propyläen. |
| 1286 | " | Das Siegesthor. |
| 1287 = | " | Die Glyptothek. |
| 1288 = | " | Neue Akademie der schönen Künste. |
| 1289 = | " | Theatinerkirche mit Felsherrnhalle. |
| 1290 = | " | Blick vom Karlsthor gegen den Bahnhof. |
| 1291 | " | Monument des Königs Maximilian II. von Bayern. |
| 1391 = | " | Der Königsee in Ober-Bayern. |
| 1392 = | " | Garmisch, Gesamtansicht. |
| 1531 = | " | Regensburg, die Walhalla. |
| 1532 = | " | die Walhalla mit Blick ins Donauthal. |
| 1533 = | " | Kelheim mit der Befreiungshalle. |
| 1454 = | " | Nürnberg. Partie an der Pegnitz mit Synagoge. |
| 1534 = | " | Kaiserstallung. |
| 1535 = | " | Dürerhaus. |
| 1536 | " | Heidenturm. |
| 1537 | " | Luginsland. |
| 1538 = | " | Mauerpartie mit Burg. |
| 1539 | " | Bestnerthurm. |
| 1540 | " | Fünfeckiger Thurm. |
| 1541 = | " | Fenstersteg. |
| 1542 = | " | Heil. Geistspital. |
| 1543 = | " | Blick von der Insel Schütt. |
| 1551 | " | Schöner Brunnen mit Frauenkirche. |
| 1552 = | " | Burg (Westseite). |
| 1553 = | " | Bestnerthor mit Kaiserstallung. |
| 1554 = | " | Panorama vom Hallerthor aus. |
| 1586 = | " | Partenkirchen. |
| 1673 = | " | Linbau. Der Hafen vom Leuchtturm aus gesehen. |
| 1674 = | " | Hafeneinfahrt. |
| 1721 = | " | Bad Reichenhall, gegen die Losererberge. |
| 1722 = | " | Bad Reichenhall, gegen den Stauffen. |
| 1723 | " | Wimbach-Klamm in der Ramsau. |
| 1752 = | " | Berchtesgaden mit Watzmann, Ober-Bayern. |
| 1753 = | " | Obersee, Ober-Bayern. |
| 1814 = | " | Schloß Hohen Schwangau mit Schwansee, Alpsee und den
Algäu-Alpen, Ober-Bayern. |
| 1779 = | " | Bamberg. Generalansicht. |
| 1778 = | " | Dom und alte Hofhaltung. |

Format II, Fortsetzung.

- 1780 = **Bayern.** Bamberg. Rathaus mit Wasserpartie.
 6705 = **Elßaß.** Mülhausen. Rhein-Rhône-Kanal mit Post.
 6706 = „ Mülhausen. Rathaus.
 6707 = „ „ Square Steinbach und protestantische Kirche.
 6787 = „ „ Generalansicht von Süden.
 6789 = „ „ Neuquartierplatz.
 6829 = „ „ Promenade mit Genoveva-Kirche.
 1857 = **Berlin.** Brandenburger-Thor.
 1858 = „ Museum u. Lustgarten mit dem Denkmal Friedrich Wilhelm III.
 1859 = „ National-Galerie und Friedrichsbrücke.
 1860 = „ Viktoria-Park am Kreuzberg.
 1861 = „ Unter den Linden.
 1957 = „ Thronsaal im königl. Schlosse (auch Mittersaal genannt).
 1958 = „ Bildergalerie im königlichen Schlosse.
 1960 = „ Charlottenburg. Königliches Schloß.
 1969 = „ Reichstagsgebäude mit Siegessäule.
 1970 = „ Reichstagsgebäude von der Siegessäule aus.
 1971 || „ Siegessäule.
 1972 = „ Lustgarten mit königlichem Schloß.
 1973 = „ Begasbrunnen mit Schloß im Hintergrund.
 1974 = „ Blick von der Schloßbrücke nach den Linden.
 6691 = „ Palais Kaiser Wilhelm I.
 6692 = „ Börse mit Friedrichsbrücke.
 6693 = „ Halle'sches Thor und Belle Allianceplatz.
 6694 = „ Platz am Zeughaus.
 6796 = „ Kaiser Wilhelm-Brücke.
 6797 = „ Kurfürsten-Brücke und königliches Schloß.
 6798 = „ Platz am Opernhaus.
 6799 = „ Universität.
 6200 || „ Denkmal Friedrich des Großen (v. Rauch).
 1948 = **Potsdam.** Schloß Sans-Souci.
 1949 = „ Schloß Babelsberg.
 1950 = „ Neues Palais.
 1951 = „ Die Communis am neuen Palais.
 1952 = „ Matrosenstation mit norwegischen Häusern.
 1953 || „ Historische Mühle mit Schloßteil im Hintergrund.
 1954 = „ Schloß Sans-Souci. Voltairezimmer.
 1955 = „ Schloß Sans-Souci. Musikzimmer.
 1956 = „ Schlafzimmer Friedrichs des Großen im Stadtschlosse.
 1959 = „ Arbeitszimmer Friedrichs des Großen im Stadtschlosse.
 1961 = „ Kaiser Friedrich-Mausoleum.
 1962 = „ Marmorpalais.
 1963 = „ Drangerie.
 1975 = „ Generalansicht. Blick vom Brauhausberge aus.
 1976 = „ Stadtschloß mit See und Neptungruppe.
 1988 = **Bielefeld** von der Sparenburg aus I.

Format II, Fortsetzung.

- 1989 = **Bielefeld.** Blick vom Johannisberg auf Sparenburg.
 1990 = „ Johannisberg von der Sparenburg aus.
 1991 = „ Blick über Bielefeld von Nordost aus II.
 6451 = **Braunschweig.** Herzgl. Hof-Bräuhaus.
 6452 = „ Der Kohlmarkt.
 6453 = „ Die Waage.
 6454 = „ Hagenmarkt.
 6455 = „ Der Dom.
 6459 = „ Herzogl. Schloß.
 6472 = „ Generalansicht.
 6475 II = „ Haus Sack.
 6476 II = „ Gewandhaus.
 6490 = „ Löwensäule.
 6791 = „ Altstadt-Markt mit Rathaus und Brunnen.
 6674 = **Bremen.** Rathaus.
 6675 II = „ Roland.
 6676 = „ Am Heerbenthor.
 6677 = „ Gerichtsgebäude.
 6678 II = „ Kaiser Wilhelm-Platz.
 6679 = „ Dom.
 6680 = „ Meierei im Bürgerpark.
 6681 = „ Ballpartie am Heerbenthor.
 6682 = „ Freihafen.
 6683 = „ Generalansicht.
 6837 = „ Rathhauseaal.
 6838 = „ Ratskeller.
 6708 = **Bremerhaven.** Rhebe.
 6709 = „ Der neue Hafen mit Leuchtturm.
 6746 = „ Marktplatz.
 6747 = „ Generalansicht der Stadt vom Leuchtturm aus.
 6784 = „ Der neue Hafen vom Leuchtturm aus.
 6786 II = „ Die unierte Kirche.
 6826 = „ Leuchtturm.
 1928 II = **Breslau.** Rathaus mit Denkmal.
 1929 = „ Ring, Kurfürstenseite.
 1930 = „ Ring, Ostseite (Grüne Rohrseite).
 1931 = „ Rathaus, Ostseite.
 1932 = „ Sandkirche. Landungsplatz.
 1933 = „ Dombrücke und Kreuzkirche.
 1934 = „ Universitätsbrücke mit Universität.
 1977 = „ Ober und Dominfel.
 6379 = „ Liebigshöhe.
 6380 = „ Schweidnitzerstraße.
 6648 = **Darmstadt.** Der Marktplatz.
 6647 = **Auerbach** (Odenwald). Auerbacher Schloß.

Format II, Fortsetzung.

- 1689 = **Dessau.** Wörlitzer-See. Eichenkranz und Gondelplatz.
 1690 = „ Wörlitzer-Park. Der Venusstempel.
 1691 = „ „ Das Monument.
 1692 = „ „ Pantheon.
 1712 = „ „ Floratempel.
 1713 = „ „ Gotisches Haus I.
 1714 = „ „ Gotisches Haus II.
 1715 = „ „ Stein.
 1716 = „ „ Schloß Wörlitz mit See.
 1717 = „ „ Kirche und graues Haus.
 1718 = „ Das Schloß in Dessau.
 1719 = „ Erbprinzipliches Schloß und Kavalleriestraße.
 1720 = „ Schloß Dessau, Wasserseite mit Gestränge.
 1992 = **Petmold.** Schloß.
 1993 = „ Erternsteine mit See I.
 1994 = „ Erternsteine II (Landseite).
 6123 || „ Hermanns-Denkmal.
 1594 || **Frankfurt a/M.** Eschenheimer Turm.
 1595 = „ Römerberg mit Römer.
 1596 = „ Gesellschaftshaus im Palmengarten.
 1597 = „ und Sachsenhausen.
 1598 = „ Königstein im Taunus.
 1856 = **Halle a/S.** Die Moritzburg.
 6855 = „ Marktplatz.
 6827 = „ Ruine Giebichenstein.
 6828 = „ Giebichenstein mit Saalethal.
 1849 = **Hamburg.** Lombardsbrücke mit Stadt.
 1850 || „ Nicolaiskirche.
 1851 = „ Jungfernstieg, Alsterdamm.
 1852 = „ Alsterarkaden.
 1862 = „ Hansahafen.
 1863 = „ Elbe mit Hafen.
 1864 = „ Fleeth Deichstraße.
 1872 = „ Vorsetzen vom Wachturm am Kaiserhöft.
 1873 = „ Lagerhäuser.
 1874 = „ Blankenese vom Sillberg aus.
 1875 = „ Neue Elbebrücke.
 1936 = „ Dovenfleeth.
 6076 = „ Rathaus.
 6077 = „ Jungfernstieg.
 6078 = „ Blankenese mit dem Sillberg.
 6086 = „ Neuer Segelschiffhafen am Asia-Quai.
 6181 = „ Uhlenhorster Fährhaus.
 6467 = „ Rathaus mit Alster.
 6814 || „ Steckelhornfleeth.
 6815 || „ Kriegerdenkmal.

Format II, Fortsetzung.

- 6816 = **Hamburg.** Holländischer Brook.
 6817 = „ Außenalster mit Alsterlust.
 6818 = „ Fährhaus, Seewarte und Rasten-Miles Brücke.
 6079 = **Sameln.** Generalansicht.
 6080 = „ Das Rattensfängerhaus.
 6009 = **Hannover.** Stadt, Generalansicht.
 6010 = „ Marktkirche mit Rathhaus und Rathhausapothek.
 6011 = „ Leibnitz-Haus.
 6012 = „ Das Neue Haus mit Anlagen und Krieger-Denkmal.
 6013 = „ Herrenhauser-Allee mit Schloß und Polytechnikum.
 6014 = „ Ernst August-Platz mit Post und Denkmal.
 6015 = „ Georgstraße mit Theater.
 6017 = „ Krieger-Denkmal.
 6492 = **Harz.** Merisbad.
 6537 = „ Altenbrak von Westen.
 6558 = „ St. Andreasberg von Neufang.
 6470 = „ Blankenburg. Generalansicht.
 6494 = „ „ Burgruine Regenstein.
 6479 = „ Bodethal. Herrentanzplatz und Thale.
 6488 = „ „ Herrentanzplatz.
 6499 = „ „ Kronentempel.
 6500 = „ „ Teufelsbrücke.
 6501 = „ „ Bodeseffel.
 6521 = „ „ Schurre.
 6523 = „ „ Rosttrappe und Herrentanzplatz.
 6480 = „ Braunlage von der Steinklippe.
 6562 = „ „ Wurmberg von Adamsblick aus.
 6451 = „ Braunschweig. Herzogl. Hof-Brauhaus.
 6452 = „ „ Der Rohlmart.
 6453 = „ „ Die Waage.
 6454 = „ „ Hagenmarkt.
 6455 = „ „ Der Dom.
 6459 = „ „ Herzogl. Schloß.
 6472 = „ „ Generalansicht.
 6475 = „ „ Haus Sad.
 6476 = „ „ Gewandhaus.
 6490 = „ „ Löwen säule.
 6539 = „ „ Dankwarderode, die Burg.
 6495 = „ „ Brockenhaus.
 6534 = „ „ Elbingerode.
 6507 = „ „ Gernrode und Schweler Holz.
 6450 = „ „ Goslar. Kaiserworth und Rathhaus.
 6464 = „ „ Kaiserhaus.
 6465 = „ „ Altddeutsches Gilbehau.
 6471 = „ „ vom Petersberge aus.
 6508 = „ „ und Georgenberg.

Format II, Fortsetzung.

- 6485 = **Harz.** Grund, Bad.
 6496 = " " mit Berg.
 6449 = " Halberstadt. Rathaus mit Roland.
 6508 || " Harzburg, Burgberg.
 6505 || " Radaufall.
 6509 = " Ilfeld. Generalansicht.
 6646 || " " Der Entenschnabel.
 6533 = " " Blick ins Ilfeldertal.
 6486 = " Ilfenburg. Prinzess Ilse.
 6498 || " Ilsefall.
 6532 = " Kyffhäuser. Die Ruine.
 6487 = " Lauterberg. Forsthaus.
 6559 = " " Vom Königstein.
 6560 = " " und Weinberg.
 6493 = " Mägdesprung.
 6524 = " Oberthal mit Blick auf den Brocken.
 6484 = " Quedlinburg.
 6504 || " Romker-Fall.
 6536 = " Rothenburg. Burgruine.
 6520 = " Sachsa.
 6522 = " Scharzfeld, Ruine.
 6538 = " Schierke vom Burghotel.
 6497 = " Treseburg.
 6535 = " Walkenried. Ruine.
 6474 || " Wernigerode. Das Rathaus.
 6502 || " " Steinerne Renne.
 6561 = " " Von der Sennhütte.
 6016 = **Hildesheim.** Generalansicht.
 1786 = **Homburg v. d. Höhe.** Generalansicht.
 1787 = " Der Lawn-Tennis-Platz.
 1788 = " Das Schloß.
 1789 = " Die Terrasse.
 1790 = " Elisabethenbrunnen.
 1791 = **Kiel.** Kriegshafen von Wilhelmshöhe aus.
 1922 = " Hafen.
 1923 = " Hafen vom Hotel Hohenzollern.
 1943 = " Generalansicht.
 1944 = " Königliches Schloß.
 1945 = " Marine-Akademie.
 6087 = " Partie am Dicksee bei Gremsmühlen.
 6088 = " Bloen in Holstein.
 6089 = " Seebad Laboe.
 6710 = " Hochbrücke bei Holtenu.
 6711 = " Der Hafen vom Seegarten aus.
 6649 = " Die Wasser-Mlee.

Format II, Fortsetzung.

Erinnerung an die Einweihung des Kaiser Wilhelm-Kanals.

- 1938 = **Kiel.** Die Ceremonie der Schlußsteinlegung.
 1939 = „ Die Kaiserliche Yacht „Hohenzollern“.
 1940 = „ „Osborne“ des Herzogs von York.
 1941 = „ „San Francisco“, amerikanisches Flaggschiff.
 1942 = „ „Columbia“, das schnellste Schiff der Welt.
 1946 = „ „Kaiser Wilhelm II.“, vom Norddeutschen Lloyd.
 1947 = „ Der Hafen in Kiel.

- 1876 = **Lübeck.** Heiliggeist-Hospital.
 1877 = „ Hafen gegen die Stadt.
 1878 = „ Dom und Museum.
 1879 = „ Holstenthor (Stadtseite).
 1880 = „ Rathaus mit Marktplatz und Marienkirche I.
 1935 = „ Marktplatz mit Rathaus und Marienkirche II.
 6748 = „ Partie an der Unter-Trave beim Holstenthor.
 6783 = „ Marienkirche vom Peterstürme aus.
 6785 = „ Blick auf Lübeck vom Marly aus.

- 6456 = **Magdeburg.** Der Marktplatz.
 6457 = „ Fontaine und Breiter Weg.
 6458 = „ von der Citabelle aus.
 6473 = „ Der Dom.
 6477 = „ Generalansicht.
 6790 = „ Der Dom.

- 6862 = **Lahnthal.** Burg Lahneck mit Nieder-Lahnstein.
 6863 = „ Limburg. Generalansicht.
 6869 = „ „ Schloß und Dom.
 6870 = „ Nassau.
 1496 = „ Bad Ems, vom Kurberg aus gesehen.
 1497 = „ Bad Ems. Panorama.
 6871 = „ Die Villen.

- 6856 = **Rosenthal.** Cobern.
 6857 = „ Cochem mit der Burg.
 6858 = „ Bad Bertrich.
 6859 = „ Traben-Trarbach.
 6860 = „ Traben.
 6861 = „ Trier.
 6864 = „ Die Ehrenburg.
 6865 = „ Die Marienburg.
 6866 = „ Burg Elz.
 6867 = „ Alf und Bullay.
 6868 = „ Bernkastel mit Burg Landsküt.

- 1815 = **Raeththal.** Münster am Stein.
 1816 = „ Kreuznach, Generalansicht.
 1817 = „ „ Brückenhäuser.

Format II, Fortsetzung.

- 1818 = **Nasethal.** Ebernburg.
 1995 = **Pyrmont.** Fürstliches Schloß.
 1996 = „ **Trinkhalle** = Hauptbrunnen.
 1298 = **Der Rhein.** Bingen, vom Niederwalb aus gesehen.
 1299 = „ Bingen von der Kessel aus, mit dem Mäuseturm.
 1300 = „ **Altenahr** mit dem weißen Kreuz.
 1301 = „ **St. Goar.**
 1302 = „ **Remagen.**
 1326 = „ **Rüdesheim** vom Rochusberg aus.
 1327 = „ **Rolandseck** mit Siebengebirge.
 1328 = „ **Schloß Stolzenfels** mit Kapellen.
 1329 = „ **Gaub.** Die Pfalz im Rhein.
 1330 = „ **Ehrenbreitstein.**
 1331 = „ **Ruine Schönburg** mit Oberwesel.
 1332 = „ **Köln** mit der Schiffsbrücke von Deutz aus.
 1332^b = „ „ **Gesamtansicht** der Stadt mit Schiffsbrücke.
 1823 = „ „ **Der Dom.**
 1853 || „ „ „ „
 6573 = „ „ **Hahnenhor.**
 1333 = „ **Godesberg** mit Siebengebirge.
 1334 = „ **Bacharach** mit Ruine Stahleck.
 1335 = „ „ „ „
 1336 = „ **Die Lurlei.**
 1337 = „ **Die Feste Marksburg** mit Braubach.
 1338 = „ **Abernach.**
 1339 = „ **Altenahr.**
 1340 || „ **Der Niederwalb.** Die Zauberhöhle mit Rheinstein.
 1341 || „ **Die Zauberhöhle** mit dem Schweizerhaus.
 1342 = „ **Altmannshausen.**
 1351 = „ **Rolandseck, Drachenfels** und **Drachenburg.**
 1352 || „ **Schloß Rheinstein.**
 1353 || „ **Das Nationaldenkmal** auf dem Niederwalb.
 1354 = „ **Mainz.** Generalansicht gegen den Rhein.
 1355 = „ **Mainz** von der Rheinbrücke aus.
 1356 = „ **Rüdesheim** vom Niederwalb aus.
 1357 = „ **St. Goarshausen** mit Ruine Kay.
 1358 || „ **Ruine Drachenfels.**
 1359 = „ **Drachenburg** mit Königswinter.
 1360 = „ **Boppard.**
 1361 = „ **Koblenz.**
 1362 = „ **Bonn.**
 1498 = „ **Boppard.** Generalansicht von Filzen aus.
 1499 = „ „ **Die feindlichen Brüder.**
 1500 = „ „ **Kuranstalt Marienberg.**
 1525 = „ „ **Bierseepfatz.**
 1824 = „ **Königswinter** mit **Drachenburg.**

Format II, Fortsetzung.

- 1726 = **Riesengebirge.** Hirschberg vom Hausberg.
 1727 = „ Johannisbad-Panorama.
 1728 = „ Wang, Kirche.
 1729 = „ Krummhübel mit dem Hochgebirge.
 1732 = „ Schneekoppe mit Rammpartie.
 1733 || „ Kynast, Gesamtansicht.
 1734 || „ Rochelsfall.
 1735 = „ Agnetendorf gegen die Schneeegruben.
 1736 = „ Warmbrunn, Gesamtansicht.
 1737 = „ Beyer.
 1738 = „ Spindelmühl.
 1739 = „ Erdmannsdorf, Königl. Schloß.
 1740 = „ Elbsfall.
 1741 = „ Schreiberhau mit dem Hochgebirge.
 1742 = „ Prinz Heinrichsbaude mit der Schneekoppe.
 1743 = „ Großer Teich mit Donop-Denkmal.
 1744 = „ Schmiedeberg mit dem Hochgebirge.
 1745 = „ Der Kleine Teich mit Teichbaude.
 1746 = „ Hermisdorf unterm Kynast mit dem Hochgebirge.
 1747 || „ Zäckelsfall.
- 6695 = **Rostock i/M.** Das Köppeliner Thor.
 6794 = „ Generalansicht.
 6813 || „ Teufelsküle.
 6795 = „ Warnemünde. Strandpartie und Westmole.
- 6810 = **Schwerin i/M.** Großherzogliches Schloß, Südseite.
 6811 = „ Großherzogliches Schloß, Südostseite.
 6812 = „ „ Ostseite.
- 1679 = **Insel Rügen.** Schloß Putbus.
 1680 = „ Saßnitz vom Wasser aus.
 1681 = „ Saßnitz, Strandhotel.
 1682 = „ Göhren, Strand und Bad.
 1683 = „ Stubbenkammer, Königsstuhl vom Strande aus.
 1684 || „ „ Königsstuhl von Norden aus.
 1685 || „ „ Königsstuhl mit Fischerhütten.
 1686 || „ Wismar Kliffen, von Westen.
 1687 = „ „ von unten.
 1688 = „ Binz von Utvik.
- 6849 = **Sachsen.** Leipzig. Siegesdenkmal.
 6850 = „ Leipzig. Augustusplatz mit Museum.
 6851 = „ „ Augustusplatz mit Theater.
 6852 = „ Buchhändlerbörse.
 6853 = „ Marktplatz mit Rathhaus.
 1556 = „ Zittau, Kurort Oybin vom Berge und Oybinthal.
 1557 = „ Zittau. Berg Oybin.
 1558 || „ „ Oybin. Hausgrund.

Format II, Fortsetzung.

- | | | |
|--------|----------|---|
| 1588 = | Sachsen. | Zittau mit Gebirge vom Eckartsberg aus. |
| 1695 = | « | Plauen. Elsterthalbrücke mit der Barthmühle. |
| 1590 = | « | Stadt und Festung Königstein. |
| 1591 = | « | Dresden-Altstadt von der Marienbrücke. |
| 1592 = | « | Meissen gegen die Albrechtsburg. |
| 1645 = | « | Vasteifelsen, Blick ins Elbthal. |
| 1646 = | « | Vastei von unten. |
| 1647 = | « | Vasteibrücke vom Ferdinandstein aus. |
| 1648 = | « | Bad Schandau. |
| 1668 = | « | Dresden-Altstadt vom Kriegsministerium aus. |
| 1669 = | « | Dresden. Landungsplatz der Dampfsboote. |
| 1670 = | « | „ Altstadt. |
| 1671 = | « | „ Loschwitz. |
| 1672 = | « | „ Loschwitz. Königlicher Zwinger und die Sophienkirche. |
| 1694 = | « | „ Palais und Teich im großen Garten. |
| 1769 = | « | „ Helbig's Etablissement. |
| 1770 = | « | „ Der Zwingerteich. |
| 1881 = | « | „ Der Markt. |
| 1882 = | « | „ Der Schloßhof. |
| 1883 = | « | „ Das Hoftheater. |
| 1855 = | « | Tharandt bei Dresden. Der Schloßteich. |

Siehe auch **Böhmische Schweiz**, Seite 48.

Schwarzwald siehe Baden, Seite 31.

- 6821 = Schleswig - Holstein. Flensburg. Dampfschiff-Pavillon mit
Jürgensby.
6822 = « Flensburg. Nordenhofenstraße.
6623 = « " Panorama I vom Ballastberge aus.
6824 = « " Panorama II vom Ballastberge aus.
6825 = « " Promenade.
6819 = « Glücksburg. Das Schloß.
6820 = « " Strandhotel und Logierhaus.
6712 = « Holstein'sche Schweiz. Kellerssee.
6090 = « Gutin. Partie am großen Ulfsee.

Sief siehe Seite 37.

- 1677 = **Strassund.** Generalansicht vom Bahnhof aus.
 1678 = « Rathhaus und Nicolaiskirche.
 1807 = **Württemberg.** Stuttgart mit neuem Schloß.
 1808 = « Stuttgart, Johanniskirche.
 1809 = « Tübingen, mit Osterberg.
 1810 || « Hohenzollern.
 1811 || « Lichtenstein.
 1812 || « Ulmer Münster.
 1813 = « Ulm. Generalansicht.

Format II, Fortsetzung.

6528 =	Thüringen.	Altenstein, Schloß. Vom Bonifaciusfelsen.
1924 =	"	Flanenburg. Eintritt ins Schwarzathal.
6540 =	"	Giriburg.
6478 =	"	Eisenach. Generalansicht.
6448 =	"	" Karlsplatz mit Luther-Denkmal.
6565 =	"	" Prinzenteich.
1675 =	"	" Die Wartburg von Osten.
1676 =	"	" " " Burghof.
6518 =	"	" Villa Reuter und Wartburg.
6529 =	"	" Blick auf die Wartburg I.
6530 =	"	" " " " II.
6547	"	" Hohe Sonne mit Blick auf die Wartburg.
6644	"	Wartburg von der Eisenacher Burg.
1925 =	"	Erfurt. Generalansicht.
1926 =	"	" Dom und Markt.
6460 =	"	" Venedig in Erfurt.
6461 =	"	" Das Rathaus.
6563 =	"	" Dom mit Marienbild von Westen.
6482 =	"	Friedrichroda vom Kurhaus aus.
6483 =	"	" von der Alexanderstraße aus.
6513 =	"	" und Kurhaus vom Römerberg aus.
6525 =	"	" Schloß Reinhardsbrunn.
6526 =	"	" Die Tanzbuche.
6527 =	"	" Reinhardsbrunn (Gasthof).
6491 =	"	Gotha. Drangeriegarten.
6514 =	"	Gotha mit Inselberg.
6531 =	"	" Das Schloß.
1748 =	"	Jena. Generalansicht.
1749 =	"	" Paradies.
1854 =	"	Leuchtenburg.
6512 =	"	Liebenstein, Bad von der Reichshöhe.
6519 =	"	" Bad vom Aschenberge.
6541 =	"	" Die alte Burg.
6506	"	" Trusenfall.
6511 =	"	Meiningen. Vom Diezhaus aus.
6517 =	"	" Burg Laudsberg.
1937 =	"	Rudolstadt.
6566 =	"	Ruhla von der Gottesgabe.
6481 =	"	Salungen vom Schloßchen aus.
6516 =	"	Salungen mit der Burg vom Seeberg.
6510 =	"	Schmalkalden mit Roteberg und Steintopf.
6515 =	"	Tabarz.
6542 =	"	Thal vom Aussichtstempel.
6564 =	"	Waltershausen mit Schloß Tenneberg.
1865 =	"	Weimar. Schillerhaus.
1866 =	"	" Goethes Gartenhaus.
6462 =	"	" Das Schloß.

Format II, Fortsetzung.

6463 = **Thüringen.** Weimar. Schiller- und Goethe-Denkmal.

6489 = „ Weimar. Liszt-Haus.

6854 = „ Kösen. Die Rußelsburg.

NB. Die Kollektion wird vervollständigt.1819 = **Biesbaden.** Generalansicht.

1820 = „ Das Kurhaus.

1821 = „ Der Kochbrunnen und die Trinkhalle.

1822 = „ Neroberg mit Pavillon und griechischer Kapelle.

6081 = „ Das königliche Schauspielhaus.

6082 = „ Bad Langenschwalbach im Taunus.

6083 = „ Bad Langenschwalbach im Taunus, vom Bräunchisberg aus.

6084 = „ Bad Schlangenbad im Taunus, von der alten Eiche aus.

Bad Ems siehe Lahntal.

Format III.

Unaufgezogen ca. 21 × 27 cm.

2033 = **Ober-Bayern.** Der Königsee von der Kesselalp aus.

2034 = „ Der Kochsee.

2035 = „ Berchtesgaden.

2046 = „ Schloß Neuschwanstein.

2043 = **Der Rhein.** Drachensfels.

2044 = „ Schloß Rheinstein.

2045 = „ Köln. Der Dom.

Format IV.

Unaufgezogen ca. 28 × 37 cm.

2404 = **Baden-Baden.** Generalansicht.2406 = **Ober-Bayern.** München, Generalansicht.

2412 = „ Der Königsee vom Malerwinkel aus.

2414 = „ Generalansicht von Berchtesgaden.

2405 = **Der Rhein.** Rolandssee mit Drachensfels.

2417 = „ Boppard, Generalansicht.

2418 = „ Drachenburg mit Königswinter.

2419 = „ St. Goar.

2420 = „ Godesberg.

2421 = „ Mainz.

2422 = „ Köln.

Format V.

Unaufgezogen ca. 35×46 cm.

2705 = **Ober-Bayern.** Das Schloß Neuschwanstein.

2706 = **Der Rhein.** Das Schloß Rheinstein.

Format VI.

Unaufgezogen ca. 42×52 cm.

3025 = **Baden (Großh.).** Schloß Heidelberg, der Schloßhof.

3026 = „ Schloß Heidelberg, der Ruprechtstbau.

3027 = „ Heidelberg, Generalansicht der Stadt, vom Philosophenweg
aus gesehen.

3030 = **Ober-Bayern.** Generalansicht von Berchtesgaden.

3032 = „ Generalansicht von Partenkirchen.

3094 = „ Königsee vom Malerwinkel aus.

3036 = **Der Rhein.** Bingen am Rhein.

3037 II „ Das Nationaldenkmal auf dem Niederwald.

3038 = „ Ruine Rheinfels.

Format VII.

Unaufgezogen ca. 50×65 cm.

4004 = **Ober-Bayern.** Königliches Schloß Hohenschwangau mit Alpsee,
Schwansee von der Jugend und den Algäu-Alpen.

Panorama.

Kleinformat.

- 4521 **Sachsen.** Dresden mit Brühl'scher Terrasse. Brühl'sche
Terrasse bis Augustusbrücke. Standpunkt neue Brücke.
16,5 × 43,5 cm.



Österreich.

Format I.

Unaufgezogen ca. 12 × 17 cm.

- 449 = **Bad Hall.** Generalansicht.
- 555 = **Budapest.** Parlamentsgebäude.
- 556 = „ **Blockberg.**
- 557 = „ **Königliche Burg und Burgbazar.**
- 558 = „ **Königliches Opernhaus.**
- 559 = „ **Panorama mit der Kettenbrücke.**
- 560 = „ **Tunnel in Ofen.**
- 561 = „ **Lucas- und Kaiser-Bad.**
- 562 = „ **National-Museum.**
- 563 = „ **Honved-Monument, Paradeplatz.**
- 564 = „ **Panorama mit der Margareteninsel und Parlamentsgebäude.**
- 565 = „ **Kettenbrücke.**
- 566 = „ **Volkstheater.**
- 217 = **Isrien.** Abbazia, Kuranstalten der K. K. Österr. Südbahn.
- 276 = **Kärnten.** Glocknergebiet. Heiligenblut.
- 316 = „ **Klagenfurt.** Der Lindwurm.
- 344 = „ **Großglockner, mit Pasterzentees von der Franz Josephshöhe aus I.**
- 345 = „ „ **mit Pasterzentees von der Franz Josephshöhe aus II.**
- 346 = „ „ **Pasterzengletscher und Freiwand vom Glocknerhaus.**
- 347 = „ „ **Pasterzenabsturz mit Elisabethfels.**
- 348 = „ „ **Glocknerhaus mit Pasterzentees.**
- 362 = „ **Klagenfurt.** Generalansicht vom Kreuzberg aus.
- 363 = „ **Am Wörthersee.** Uferpartie mit Segelbooten.
- 364 = „ **Am Wörthersee.** Börtshach, Generalansicht.
- 366 = „ **Am Wörthersee.** Militärschwimmschule.
- 365 = „ **Maria Wörth.** Generalansicht mit Wörthersee.
- 451 = „ **Großglockner und Johannisberg von der Franz-Josephshöhe aus.**
- 446 = **Im Salzburgischen.** Zell am See gegen das steinerne Meer.
- 462 = „ **Käferthal und Fuscher Giskar.**
- 447 = **Salzburg** vom Kapuzinerberg.
- 455 = „ **von Mülln aus.**
- 458 = „ **Festung Hohen Salzburg.**
- 457 = **Salzkammergut.** St. Gilgen gegen den Schafberg.
- 459 = „ **Gmunden vom Kalvarienberg aus.**

Format I, Fortsetzung.

- 463 = **Salzkammergut.** Gmunden vom Weinberg aus.
 460 = „ Ischl, Generalansicht.
 461 = „ Traunkirchen gegen den Traunstein.
 464 = „ Traunkirchen gegen den Spitzelstein.
 465 = „ Hallstatt.
 467 = „ Schafberg, vom Mondsee gesehen.
 473 = „ Grundlsee.
 484 = „ Aussicht vom Schafberg gegen den Hochkönig.
 485 = „ Aussee.
 486 = „ Gosausee mit Dachstein.
 466 = **Steirische Alpen.** Glatteboden mit Reichenstein im Gesäuse.
 167 = **Tirol.** Innsbruck.
 509 = „ Innsbruck, Maria Theresiastraße.
 510 = „ „ gegen Nordost.
 511 = „ „ mit Schloß Ambras.
 196 || „ Bärenbad mit Unterkunftshütte. Hinter-Tirol.
 257 = „ Der Plansee.
 263 = „ Meran, Gilsbrücke.
 264 = „ „ Gilspromenade I.
 265 = „ „ Winterpromenade.
 266 = „ „ Kurjaal.
 267 || „ „ Landesfürstliche Burg.
 268 = „ „ Schloß Labers.
 269 = „ „ Schloß Labers mit Umgebung.
 270 = „ „ Schloß Schöna.
 271 || „ „ Schloß Schöna mit Dorf.
 272 = „ „ Landeck, Gesamtansicht.
 273 = „ „ Schloß und Kirche.
 274 = „ „ Schloß und Umgegend.
 275 || „ „ Arlberg und Innthal.
 277 = „ „ Finstermünzstraße. Mals im Vintschgau.
 278 = „ „ Burgeis und Abtei Marienburg.
 279 || „ „ Schlucht mit Alt-Finstermünz.
 280 = „ „ Bozen. Denkmal Walthers von der Vogelweide.
 281 = „ „ Stadt mit Weingärten.
 282 = „ „ Dolomiten. Cortina, Gesamtansicht.
 283 || „ „ Cortina mit Tofana.
 284 = „ „ Cortina d'Ampezzo.
 285 = „ „ Avera bei Cortina mit Pomagno-Gebirge.
 286 = „ „ Misurinafee und Drei Zinnen.
 287 = „ „ Misurinafee mit Wäscherinnen.
 288 = „ „ Dürrensee mit Ampezzo-Straße.
 289 = „ „ Dürrensee mit Monte Cristallo.
 290 || „ „ Monte Cristallo.
 291 = „ „ Schludersbach.
 292 || „ „ Schludersbach. Dependence.

Format I, Fortsetzung.

- 293 = **Tirol.** Gepatsch mit Gletscher I.
 294 = " " II.
 295 = " " III.
 296 || " " IV.
 297 = " Ortlergebiet. Der Stelvio.
 298 = " " Stelvio, mit Straße I.
 299 = " " " mit Straße II.
 300 || " " " mit Straße III.
 301 || " " " am Weißen Knott.
 302 || " " " Weißer Knott.
 303 = " " " und Trafoi.
 304 = " " " und Trafoi mit Gasthaus.
 305 = " " " mit Madritschgletscher.
 306 = " " Trafoi mit Trafoi-Bach.
 307 || " " Trafoi mit Trafoi-Bach.
 308 = " " Stilfserjoch-Straße bei Franzenshöhe.
 309 || " " Ortler und Franzenshöhe.
 310 = " " Ortler vom Stelvio aus.
 311 = " Das Kaunferthal in den Oetzthaler Alpen.
 312 || " " Schloß Tirol.
 313 = " " " mit Christusbild.
 314 = " " " und Tiroler Bauern.
 315 || " " " und Dorf Tirol.
 340 = " Ortlergebiet. Königspitze und Zebbru mit Sulbengletscher von Madritschjoch.
 341 = " " Trafoigletscher.
 342 = " Dolomiten. Ampezzo. Die Drei Zinnen mit der Zinnenhütte.
 343 = " " Piz Popena und Cristallo-Gletscher.
 349 = " Das Dorf Schöna mit Mausoleum.
 350 = " Raubers.
 351 = " Cortina d'Ampezzo mit Monte Tofana.
 352 = " Bozen. Gesamtansicht vom Kalvarienberg aus.
 353 = " Landeck. Gesamtansicht I.
 354 = " Landeck. Gesamtansicht II.
 355 = " Meran und Obermais. Gesamtansicht von Untermais aus.
 356 = " " Gesamtansicht von Obermais aus.
 357 = " " Gesamtansicht von Untermais aus.
 448 = " " Gilfpromenade II.
 358 = " Bozen. Schloß Runkelstein bei Bozen.
 359 = " Rosengarten, bei Bozen.
 360 = " Ampezzo. Misurinasee mit Mamarola.
 361 = " Ampezzo. Dürrensee mit Monte Cristallo.
 456 = " Brennerbahn, Gossensaß.
 569 = " Ruffstein vom Zellerberg.
 570 = " " Wilber Kaiser.
 571 = " " Teufelstanzel.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 1598 = **Böhmische Schweiz.** Tetschen.
 1640 = „ Edmundsklamm. Partie am Wehr.
 1641 || „ „ obere Bootstation.
 1642 || „ „ Festung.
 1643 = „ Prebischthor mit Zirkelstein.
 1644 = „ Prebischthor mit Rosenberg.
 1450 = **Böhmen.** Karlsbad. Generalansicht von der Franz Josephshöhe aus.
 1451 || „ Karlsbad. Der Sprudel.
 1452 = „ „ Die Sprudel-Kolonnade.
 1453 = „ „ Gießhübl-Buchstein bei Karlsbad.
 1565 = „ „ Stadtpark.
 1566 || „ „ Hirschenprung.
 1567 = „ „ Marktbrunn.
 1568 = „ „ Mühlbrunn.
 1569 = „ „ Sprudelkolonnade.
 1570 = „ „ Hans Heiling.
 1696 = „ Marienbad. Partie vom Steinbruch.
 1697 = „ „ Waldquelle.
 1698 = „ „ Kreuzbrunnenkolonnade.
 1699 = „ „ Der Kreuzbrunnen.
 1700 = „ „ Generalansicht vom Aussichtsturm aus.
 1978 = „ Prag. Das Museum.
 1979 = „ „ Grabschín.
 1980 = „ „ Karlsbrücke I mit Grabschín.
 1981 || „ „ Pulverturm.
 1982 || „ „ Altstädter Brückenturm.
 1983 = „ „ Eingang zum Schloß.
 1984 || „ „ Kleinfetner, Brückentürme.
 1985 = „ „ Böhm. National-Theater.
 1986 || „ „ Teinkirche.
 1987 = „ „ Karlsbrücke II.
 6018 || „ „ Radeck-Denkmal.
 6085 || „ „ Altstädter-Uhr.
 1724 = **Kärnten.** Großglockner und Johannisberg von der Franz Josephshöhe aus.
 1754 = „ „ Heiligenblut.
 1731 = **Linz** an der Donau.
 1649 = **Salzkammergut.** Zell am See gegen das steinerne Meer.
 1650 = „ „ St. Gilgen gegen den Schafberg.
 1656 = „ „ St. Gilgen gegen das Zwölferhorn.
 1651 = „ „ Traunkirchen gegen den Traunstein.
 1654 = „ „ Ischl, Generalansicht.
 1655 = „ „ Gmunden vom Kalvarienberg.

Format II, Fortsetzung.

- 1657 = **Salzkammergut.** St. Wolfgang vom See aus.
 1751 = „ Hallstadt.
 1652 = **Im Salzburgischen.** Salzburg von Mülln aus.
 1653 = „ Salzburg vom Kapuzinerberg.
 1707 = „ Festung Hohen Salzburg.
 1756 = „ Festung Hohen Salzburg.
 1667 = „ Käserthal und Fuscher-Giskar.
 1730 = „ Großgmain bei Bad Reichenhall.
 1693 = **Steiermark.** Hochthorgruppe im Gesäuse.
 1701 = „ Hochstegttunnel und Planspiz im Gesäuse.
 1710 = „ Graz vom Leechwald aus.
 1711 = „ Graz vom Rainerkogel aus.
 1390 = **Tirol.** Der Plansee.
 1658 = „ Ortlergebiet. Madritschjoch mit Königs-, Kreuz- u. Suldenspiz.
 1659 = „ „ Sulden mit den Gletschern.
 1660 = „ „ Ortlergruppe von der Payerhütte.
 1661 = „ „ Stilfserjochstraße von der Payerhütte gesehen.
 1662 = „ „ Die Hohen Tauern vom Sonnenblick gesehen.
 1663 = „ „ Sägemühle bei Sulden.
 1664 = „ „ Schaubachhütte mit Königspiz.
 1665 = „ „ Ortlergipfel von der Franzenshöhe aus.
 1666 = „ „ Trafoi mit Trafoier-Giswand.
 1709 = „ „ Eingang ins Dorf Tirol mit Kreuzfir.
 1708 = „ „ St. Gertraud mit Ortler.
 1750 = „ Kurort Meran.
 1757 = „ Brennerbahn. Gossensaß.
 6847 = „ Sterzing, Silfentkamm.
 6019 = „ Innsbruck gegen Süden.
 6020 = „ „ Maria Theresiastraße.
 6021 = „ „ gegen Norden mit dem Berge Isel.
 6022 = „ „ mit Schloß Ambras.
 6023 = „ „ gegen Nordost.
 6466 = „ Kuffstein vom Zellerberg.
 6830 = „ Kastelruth. Ochsengruppe.
 6831 = „ Stilfserjoch, Franzenshöhe.
 6834 = „ „ Weißer Knott gegen den Ferner.
 6883 = „ „ Ferdinandshöhe gegen die Silvretta.
 6835 = „ Sulden mit der Schoentaufergruppe und Suldenspiz.
 6844 = „ Suldbengletscher mit der Königspiz (Ortlergebiet).
 6845 = „ „ Gletscherpartie.
 6840 = „ Deßthal. Pipurgersee mit Acherkogel.
 6841 = „ „ Kaffeewisite im Deßthal.
 6843 = „ Haidersee.
 6842 = „ Achensee. Seespiz.
 6884 = „ „ Pertisan.
 6885 = „ Scholastica.

Format II, Fortsetzung.

- 6881 || **Tirol.** Arlbergbahn. Trisanna Viaduct mit Schloß Wiesberg.
 6882 || « Stubaithal. Dresbenerhütte mit der Schaufelspiße.
 6846 = « Bauernhaus bei Meran.
 6832 = « Vorarlberg. Douglas-Hütte und Lünnersee.
 6833 = « Trafoi. Hotel Post und Trafoi-Hotel.
 6836 = « „ Hotel zur schönen Aussicht und Trafoi-Hotel.
 6335 = **Wien.** Opernring.
 6336 = « Franz Josephs-Quai.
 6337 || « Botiv-Kirche.
 6338 = « Hof.
 6339 = « Franzensring.
 6340 = « K. K. Museum.
 6341 = « Volksgarten.
 6342 = « Der Graben.
 6343 || « Maria Theresia-Denkmal.
 6344 = « Kursalon und Stadtpark.
 6345 = « Praterstern.
 6346 = « Schönbrunn-Park.
 6347 = « Elisabethbrücke mit Karlskirche.
 6348 = « Karlskirche.
 6349 = « Rathaus.
 6381 = « Leopoldsberg.
 6382 = « Schloß Schönbrunn.
 6440 = « Opernhaus.
 6441 = « Rahlenberg und Leopoldsberg.
 6442 || « Stephansdom.
 6443 = « Stephaniebrücke.
 6444 = « Parlament.
 6445 = « Burgtheater.
 6446 = « Universität.
 6447 = « Schwarzenbergplatz.

Format III.

Unaufgezogen ca. 21 × 27 cm.

- 2042 = **Tirol.** Die Ortler-Gruppe von Franzenshöhe aus.

Format IV.

Unaufgezogen ca. 28×37 cm.

2413 = Im Salzburgischen. Zell am See.

2407 = Tirol. Innsbruck, Generalansicht gegen Süden, von der Weiherburg aus.

Format V.

Unaufgezogen ca. 35×46 cm.

2711 = Salzburg. Generalansicht der Stadt.

Format VI.

Unaufgezogen ca. 42×52 cm.

3031 = Im Salzburgischen. Zell am See.

3093 = « Salzburg. Generalansicht.

3034 = Tirol. Innsbruck, Generalansicht gegen Süden, von der Weiherburg aus.

3035 = « Die Ortler-Gruppe.

Format VII.

Unaufgezogen ca. 50×65 cm.

4002 = Salzburg-Stadt. Generalansicht.

4001 = Tirol. Innsbruck, Generalansicht.

Panoramen.

Kleinformat.

- 4512 **Salzkammergut.** Salzburg vom Kapuzinerberg aus gesehen.
16,5 × 42,5 cm.
- 4529 **Tirol.** Innsbruck gegen Süden. Diabukt bis Vorarlberg.
Standpunkt Weiherburg. 16 × 45 cm.

Mittelformat.

- 4502 **Böhmen.** Karlsbad. Vom Stadtgarten bis Bahnhof und
Bellevue. 18 × 66,5 cm.
- 4558 **Tirol.** Panorama von der Tabarettaspitze. Ortler, 21,5 × 53 cm.
- 4559 „ **Weiher Knott.** Panorama vom Ortler bis Trafoier Eis-
wand. 22 × 52 cm.
- 4560 „ **Rodella-Panorama.** Die Langkofelgruppe vom Plattkofel
bis Langkofel. 22 × 51 cm.

Balkan-Staaten.

Konstantinopel und Bosphorus

Format II.

Unaufgezogen ca. 12 × 17 cm.

- 6033 = **Konstantinopel.** Sultan Ahmed-Brunnen.
- 6034 = „ Palast Dolma Bagtché.
- 6035 = „ Emin-Onou-Platz und Yéni-Djami.
- 6036 = „ Straße in Stambul mit Brunnen.
- 6037 = „ Kara-Keni-Brücke in Galata.
- 6038 = „ Aja-Sofia (Sophienplatz) mit Ahmed-Brunnen.
- 6039 = „ Kara-Keni mit Ansicht von Pera.
- 6040 = „ Skutari. Weg mit Cypressen im Friedhof von Skutari.
- 6041 = „ „ Moschee mit Straße.
- 6190 = „ Ansicht aus dem Kirchhof Eyoub I.
- 6194 || „ „ „ „ II.
- 6191 || „ Die verbrannte Säule.
- 6192 = „ Blick gegen Sulgmaniet von der Brücke aus.
- 6193 = „ Partie von der Seite von Stamboul.
- 6397 = „ Portal des Dolma Bagtché-Palastes.
- 6398 = „ Séraskiérat (Kriegsministerium).
- 6399 = „ Sultan Ahmed-Moschee.
- 6400 = „ St. Sophienkirche.
- 6401 = „ Straße in Skutari.
- 6402 = „ Sultan Bajazid-Moschee.
- 6403 || „ Straße in Skutari.
- 6404 || „ Laléli Djami-Moschee.
- 6405 || „ Top Capou.
- 6574 = „ Yéni-Djami bei Mondschein.
- 6760 = „ Rauchende Türken vor einem Café.
- 6761 = „ Barbieri bei Seraskiera.
- 6762 = „ Theesieder auf der Straße.
- 6763 = „ Straßenkoch in Stambul.
- 6764 = „ Vor einer Moschee.

Panoramen.

Mittelformat.

- 4540 **Konstantinopel.** Panorama vom Bosphorus. 17,5 × 71 cm.
- 4541 „ Panorama vom goldenen Horn. 17,5 = 65,5 cm.

Frankreich.

Format I.

Unaufgezogen ca. 12 × 17 cm.

- 254 = **Frankreich.** Dauphiné. Grande Chartreuse, Gesamtansicht.
 255 = „ Dauphiné. Grande Chartreuse, Kloster-Façade.
 367 = „ „ Grenoble. La Tronche und St. Gynard.
 368 || „ „ Weg zur Grande Chartreuse, La Croix Verte und
 Valombrey.
 369 || „ „ Weg zur Grande Chartreuse, Le Grand Logis.
 370 || „ „ Weg zur Grande Chartreuse, Entrée du Désert.
 371 || „ „ Weg zur Grande Chartreuse, Pont Saint-Bruno.
 372 || „ „ Weg zur Grande Chartreuse, Tunnel.
 373 || „ „ Sassenage. Wasserfall des „Gouffre bleu“ (blauer
 Schlund).
 374 || „ „ Sassenage. Cascade du Parisien.
 375 || „ „ Sassenage. Furon-Wasserfall.
 376 || „ „ Sassenage. Les Cuves.
 377 = „ „ Uriage-les-Bains, I.
 378 = „ „ Uriage-les-Bains, II.
 379 = „ „ Les Ponts-de-Clair.
 380 = „ „ Schloß Vizille.
 381 = „ „ Aix-les-Bains. Abtei Haute-Combe.
 414 = „ „ Aix-les-Bains mit Bourget-See. Dent du Chat.
 494 = „ „ Grenoble mit Alpenkette.
 495 = „ „ Glaciers de la Grave, la Meije und Hotel Juge, von
 la Grave aus.
 415 = „ Chamonixthal und Montblanc. Das Eismeer.
 497 = „ „ Das Eismeer und Hotel Montanvers.
 498 = „ „ Überschreitung des Eismees.
 499 = „ „ Brücke Sainte-Marie.
 500 || „ „ Mauvais-Pas.
 501 = „ „ Bossongletscher und Aiguille du Midi.
 502 = „ „ Montblanc von La Flegère aus.
 503 = „ „ Chamonix und Montblanc.
 504 || „ „ Séracs de la Jonction.
 517 = „ Savoyen. Thonon-les-Bains. Generalansicht.
 493 = **Alviera.** Nizza. Hotel Suisse und Umgebung.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 6806 = **Bordeaux.** Die Börse.
 6807 = „ Rue du Chapeau Rouge, vom Richelieu-Platz aus.
 6808 = „ Ansicht von der Bastille aus.
 6809 = „ Hafenaussicht.
 6805 = „ **Biarritz,** vom Strande aus.

Siehe auch **Niviera.**

- 1306 || **Chamonix-Thal.** Montblanc. Besteigung des Montblanc. Der
 Dôme und die Aiguille du Goater.
 1307 || „ Montblanc. Eisthor unterhalb der Grands Mulets.
 1308 = „ „ Überschreitung einer Eiskluft.
 1309 = „ „ Eispfannen am Bossion-Gletscher.
 1310 || „ „ Seracs und Aiguille du Midi.
 1311 = „ „ Das Eismeer. Aiguille du Géant und die Grandes
 Jorasses.
 1312 = „ „ Die Montblanc-Spitze. Dôme und Aiguille du Goater.
 1313 = „ „ Das Eismeer und das Thal von Chamonix, von
 Chapeau aus.
 1325 = „ „ Chamonix-Thal von der Aiguille du Floria.
 1373 = „ „ Chamonix, mit Montblanc-Spitze.
 1374 || „ „ Saussure-Denkmal.
 1375 = „ „ Überschreitung des Eismeres.
 1376 || „ Montblanc. Le Mauvais Pas.
 1377 || „ „ Dore-Fall.
 1380 = „ „ Montblancfette von Flegère aus.
 1400 = „ „ Ansicht vom Jardin.
 6592 = „ „ Glacier des Bossons.
 6628 = „ „ Cabane de Refuge Vallot.
 6700 = **Grasse.** Grand Hotel mit Dependence.
 6701 || „ „ Das neue Thor.
 6702 = „ „ Umgebung von Grasse. Gourdon.
 6703 = „ „ Pont des Gorges du Loup.
 6704 = „ „ Gorges du Loup mit der Brücke.
 1056 = **Marseille.** Konservatorium der Musik und die Bibliothek.
 1057 = „ Die Reserve von Roubion.
 1087 = „ Corniche-Straße.
 1163 = „ Quai de la Fraternité I.
 1164 = „ Quai de la Fraternité II.
 1165 = „ Quai de la Fraternité III.
 1203 = „ Einfahrt in den alten Hafen.
 1204 = „ Augustiner-Kirche.
 1205 = „ Ansicht von Notre Dame de la Garde.
 6057 = „ Palast Longchamp.
 6058 || „ Drahtseilbahn mit Notre Dame de la Garde.

Format II, Fortsetzung.

- 6059 = **Marseille.** Corniche-Straße I.
 6060 = „ Corniche-Straße II.
 6189 = „ „ III.
 6061 = „ Hafenpartie mit Notre Dame de la Garde.
 6062 = „ Notre Dame de la Garde I.
 6063 = „ Quai de la Soliette und Kathedrale.
 6064 = „ Leuchtturm mit Kathedrale.
 6065 = „ Einfahrt in den alten Hafen.
 6066 = „ Notre Dame de la Garde II (mit Treppe).
 6721 = **Montpellier.** Das Peyron-Thor.
 6740 = „ Die Promenade.
 6772 = „ Generalansicht.
 6731 = **Nîmes.** Inneres der Arena.
 6732 = „ Ansicht des Mont Cavalier.
 6743 = „ Die Arena.
 6744 = „ Maison Carrée. (Tempel erbaut im 4. Jahre n. Christus.)
 6801 = „ Esplanade.
 6802 = „ Pont du Gard. (In römischer Bauart, erbaut durch Agrippa, Schwiegersohn des Kaisers Augustus.)
 1037 = **Paris. Welt-Ausstellung 1889.** Der Centraldom I.
 1038 = „ Der Centraldom mit Umgebung II.
 1039 = „ Ansicht des Gartens mit dem Centraldom.
 1040 = „ Die Fontaineanlage von vorn gesehen.
 1041 = „ Ansicht unter einem Pfeiler des Eiffelturms.
 1042 = „ Die große Fontaine und der Eiffelturm.
 1043 = „ Der Trocadéro.
 1044 = „ Die Maschinengallerie.
 1045 = „ Eingang bei der Zenabridge.
 1046 = „ Eingang zur Kunstgallerie.
 1047 = „ Die große Fontaine und der Centraldom.
 1048 = „ Ansicht unter dem Eiffelturm.
 1049 = „ Der Trocadéro, unter dem Eiffelturm durch gesehen.
 1050 = „ Die Fontaine und der Eiffelturm.
 1051 = „ Die Zenabridge und der Eiffelturm.
 1052 = „ Der Eiffelturm.
 1053 = „ Eingang bei der Zenabridge mit Blick auf die Seine.
 1054 = „ Boulevard des Italiens.
 1055 = „ Alimabridge.
 1129 = „ Saal im Louvre-Museum.
 1130 = „ Freitreppe der Großen Oper.
 1153 = „ Statue von Alexander Dumas.
 1154 = „ Bastilleplatz.
 1155 = „ Place de la République.
 1156 = „ Die St. Laurenzkirche beim Ostbahnhof.
 1157 = „ Die Börse.
 1158 = „ Place Cligny.

Format II, Fortsetzung.

- 1159 = **Paris.** Kirche St. Geneviève.
 1160 = « Das Panthéon und die Rue Soufflot.
 1161 = « St. Michaels-Brücke und Notre-Dame.
 1162 || « Das Panthéon.
 1599 = « Triumphbogen.
 1600 = « Porte St-Denis.
 1601 || « Eglise de la Trinité.
 1602 = « Eglise St-Augustin.
 6717 = **Provence.** Orange. Römisches Theater.
 6718 = « Orange. Triumphbogen in römischer Konstruktion (Höhe 22,73 m., Breite 21,45 m., erbaut im X. Jahrhundert).
 6719 = « Abtei von Mont-Majour.
 6720 = « Avignon. Päpstliches Schloß.
 6722 = « Roquefavour. Marseille-Kanal.
 6723 = « Arles. Die Arena (ganze Breite 102 m.).
 6730 || « Fontaine de Vaucluse mit dem Thal.
 6736 || « Aix. Die Kathedrale Saint-Sauveur.
 6741 || « „ Die Kirchenthüre von Saint-Sauveur.
 6742 = « „ Das Kloster Saint-Sauveur.
 6768 = « Avignon. Päpstliches Schloß mit Brücke über die Rhone und Kapelle (erbaut anno 1177—1188).
 6803 = « Aix. Die Fontaine de la Rotonde.
 6804 = « Avignon. Die hängende Brücke über die Rhone.
 6724 = **Pyrenäen.** Pau. Das Schloß.
 6725 = « Betharram. Etablissement der h. Väter.
 6726 = « Die Brücke in Betharram.
 6727 = « Das Seminar in Betharram.
 6733 = « Betharram. Der Kalvarienweg.
 6737 = « Generalansicht.
 6738 = « Der Gaube-See.
 6739 || « Der Cérisey-Wasserfall.
 6769 = « Pau. Das Schloß. Südseite.
 6770 = « Caunteret. Generalansicht.
 6771 = « Gaur-Bonnes. Generalansicht.
 6773 = « Lourdes. Gesamtansicht der Notre-Dame-Kirche in Lourdes.
 6774 = « „ Basilika. Ansicht von der Prairie aus.
 6775 = « „ Die Notre-Dame-Grotte.
 6800 = « Pau mit der Brücke.
 6729 = « Cirque de Gavarnie.
 6745 = **Var.** Die Grotte La Ste-Baume.
 6728 = « Ste-Baume. Ansicht der Hotellerie.

Format III.Unaufgezogen ca. 21×27 cm.2056 = **Dauphiné**. Grenoble mit Alpenkette.**Format IV.**Unaufgezogen ca. 28×37 cm.

- 2408 = **Chamonix-Thal**. Mont-Blanc. Eispfyrarniden am Boffongletfcher.
 2409 = „ Mont-Blanc. Eispfyrarniden bei Grands Mulets.
 2410 = „ Mont-Blanc. Befteigung des Mont-Blanc.
 2411 = „ Mont-Blanc. Ueberschreitung einer Eifpalte. Befteigung des Mont-Blanc.

Format V.Unaufgezogen ca. 35×46 cm.

- 2715 = **Aix-les-Bains**. Abtei Haute-Combe am Bourget-See.
 2701 = **Chamonix**. Mont-Blanc, Boffongletfcher und Aiguille du Midi.
 2702 = „ Mont-Blanc, das Eismeer.
 2703 = „ Sérac bei Grands Mulets.
 2704 = „ Mont-Blanc, Gletfcherfpalte bei Grands Mulets.
 2716 = **Dauphiné**. Grande Chartreuse. Generalanficht.
 2717 = „ Weg zur Grande Chartreuse. Entrée du Désert.
 2718 = „ Weg zur Grande Chartreuse. Pont Saint-Bruno.

Format VI.Unaufgezogen ca. 42×52 cm.

- 8040 = **Chamonix-Dorf** und Mont-Blanc.
 8041 = „ Thal und Mont-Blanc-Panorama.

Panoramen.

Kleinformat.

4542 **Mont-Blanc-Kette** von la Flégère aus. $21\frac{1}{2} \times 39$ cm.

4546 **Biarritz**. Panorama. 16×44 cm.

4556 **Loir et Cher**. Panorama von Blois. 16×42 cm.

Extra-Format.

Das Massiv des Mont-Blanc von la Floriaz aus, ca. 48×91 cm.
unaufgezogen.

Dieses naturwahre und farbenprächtige Gemälde gilt als bedeutendste Kunstleistung unseres Verlages. Dasselbe führt uns die ganze Mont-Blanc-Kette mit dem Chamonix-Thal in ihrer ganzen großartigen Natur-Scenerie vor Augen.

Belgien.

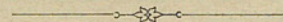
Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 6431 = **Antwerpen.** Panorama I.
 6432 = „ Panorama II.
 6433 = „ Ansicht des Steen mit Hafenpartie.
 6434 = „ Flämische Milchfrau.
 6435 = „ Place Verte mit Kathedrale.
 6436 = „ Grande Place mit Stadthaus.
 6406 = **Blankenberghe.** Der Strand und die Hotels.
 6407 = „ Der Strand und der Kursaal.
 6438 = „ Der Hafendamm.
 6439 = „ Hafeneingang.
 6334 || **Brügge (Bruges).** Grande Place Beffroi.
 6408 = „ Maison du Franc.
 6368 = „ Stadthaus. Chapelle du St. Sang und Justizpalast.
 6369 = „ Kanal und Beffroi.
 6370 = „ Pont du Béguinage und La Pléche de Notre Dame.
 6333 || **Brüssel.** Kongreß-Säule.
 6375 = „ Königsplatz.
 6376 || „ Kirche St. Gudule.
 6377 || „ Graf Egmont und Horen.
 6420 = „ Gesellschaftshaus.
 6421 = „ Börse.
 6422 = „ Königspalast.
 6423 = „ Palais des Nations.
 6424 = „ Königl. Theater.
 6425 = „ Boulevard du Nord et de la Senne.
 6426 = „ Gerichtspalast.
 6427 = „ Waterloo. Die Gräber.
 6428 = „ „ Les Puits de Hougoumont.
 6429 = „ Königshaus.
 6430 = „ St. Hubertus Galerie.
 6371 = **Gand.** Schifferhaus.
 6372 = „ Beffroi und Stadthaus.
 6373 = „ St. Nikolauskirche.
 6374 = „ Freitagsmarkt. Statue Jakobs von Artevelde.
 6437 = „ Château des Comtes.
 6378 || „ Beffroi. St. Nikolauskirche und Bazon.

Format II, Fortsetzung.

- 6576 = **Ostende.** Strand vom Kurjaal aus.
 6575 = « Der Strand und die Hotels.
 6577 = « Hafeneinfahrt.
 6578 = « Estacade.
 6579 = « Kurjaal.
 6580 = « Strand und Kurjaal.
 6581 = « Das königl. Sommerhaus.
 6582 = « Der Meeresdamm mit Kurhaus.
 6583 = « " " "
 6584 = « " " mit Eingang zum Kurhaus,
 6585 = « Der Strand während der Flut.
 6586 = « Der Meeresdamm.
 6587 = « " " Westseite.
 6588 = « " " Ostseite.
 6589 = « Kurjaal von den Anlagen aus.



Riviera und Alpes Maritimes.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 1798 = **Beaulieu.** Panorama von Osten.
- 1799 = " Panorama von Westen.
- 6310 = **Bordighera.** Via romana.
- 6311 = " Gesamtansicht der Ponente.
- 6312 = " " Levante.
- 6358 = " Die Marine.
- 1062 = **Cannes.** Der Leuchtturm.
- 1063 || " Der Turm Mont Chevalier und der Kirchhof.
- 1075 = " Hafen.
- 1076 = " Ansicht des Schlosses St. Marguerite.
- 1134 = " Villa Nevada.
- 1771 = " Die Khebe und der Mont-Chevalier.
- 1797 = " Am Meeresstrande.
- 1968 = " Die alte Stadt, von der Straße von Grasse aus gesehen.
- 1997 = " Boulevard de la Croisette.
- 1998 = " Le Cours und La Californie.
- 1999 = " und l'Esterel von der Villa Nevada aus.
- 2000 = " und die Inseln Lérins, von La Croix des Gardes aus.
- 6001 = " Das Kloster St. Honorat.
- 1785 = **Èze und St. Jean.** Panorama.
- 1796 = " Èze vom Ufer aus.
- 1800 = " Zwischen Èze und La Turbie.
- 1091 || **Genua.** Inneres der Kapelle des Campo Santo.
- 1126 || " Grabdenkmal in Campo Santo.
- 1184 = " Panorama.
- 1226 = " Das Kolumbusdenkmal.
- 1227 = " Piazza dell'Annunziata.
- 1784 = **La Turbie.** Panorama von Cabbé-Roquebrune.
- 1795 = " Der Bahnhof und das Dorf.
- 1065 = **Mentone,** vom Hafen aus gesehen, Schiff im Vordergrund.
- 1066 || " Brücke St. Louis (Italienische Grenze).
- 1067 || " Schäfer im Olivenhain.
- 1068 = " Olivenhain.
- 1085 = " vom Kap Martin aus gesehen.
- 1135 = " Quartier de Garavan.

Format II, Fortsetzung.

- 1206 = **Nentone.** Schäfer im Olivenhain.
 1773 = „ Der Hafen und die alte Stadt.
 6309 = „ Promenade du Midi.
 6350 = „ Die alte Stadt.
 6351 = „ Von den Felsen aus.
 6352 = „ Vom Kap Martin aus.
 6353 = „ und das Kap Martin.
 6354 = „ Von der Villa la Chiusa aus.
 1082 = **Monaco.** Totalansicht des Fürstentums.
 1088 = „ der Schloßhof.
 1209 = „ Schloßhof.
 1772 = „ Generalansicht des Fürstentums.
 1792 = „ Der Hafen von Monaco und La Tête de Chien.
 1793 = „ La Condamine und das Dorf La Turbie.
 1059 = **Monte Carlo.** Eisenbahnviadukt über die Schlucht der St. Devote.
 1060 = „ Ausblick vom Aufstieg zum Kasino.
 1061 || „ Das Theater des Kasino.
 1069 = „ Die Terrasse des Kasino mit Kap Martin.
 1070 = „ Der Spielsaal im Kasino.
 1071 = „ Zimmer des Herzogs von York.
 1074 = „ Atrium des Kasino.
 1081 || „ Das Kasino, vom Schloß aus gesehen.
 1127 = „ Der Spielsaal.
 1128 = „ Inneres des Theaters.
 1169 = „ Das Zimmer des Herzogs von York.
 1170 = „ Ansicht des Kasino vom Schloß aus.
 1171 = „ Ansicht vom Kasino.
 1207 = „ Weg nach dem Kasino.
 1208 = „ Gesamtansicht der Gartenanlagen.
 1766 = „ Das Kasino, Süd-Front mit Monaco.
 1767 = „ Kasino mit Palmen. Nord-Front.
 1768 = „ Kasino, Süd-Front mit Kap Martin.
 1794 = „ Das Kasino, vom Schloß aus gesehen.
 1801 = „ „ „ „ „ „ „
 1058 = **Nizza.** Die Reserve.
 1072 = „ Brücke über den Paillon.
 1073 = „ Boulevard du Midi.
 1084 = „ Hafeneinfahrt.
 1086 = „ Panorama.
 1166 = „ Masséna-Platz.
 1167 = „ Die Präfektur.
 1168 || „ Das Grab Gambettas.
 1759 = „ Der Markt.
 1760 = „ Wintergarten, Inneres.
 1761 = „ Der Hafen.
 1762 = „ Hafendammpromenade.

Format II, Fortsetzung.

- 1763 = **Nizza.** Promenade des Anglais und Hafendammpromenade.
 1781 = " Der Hafen.
 1782 = " Hafeneinfahrt.
 1783 = " Generalansicht der Stadt vom Mont Boron aus.
 1775 = " Baillon-Thal und Trinité-Drup von der Corniche-Straße aus.
 1802 = " Von der Baumschule des alten Schlosses aus.
 1803 = " Neuer Garten und Hotel des Anglais.
 1804 = " Corniche-Straße. Trinité und Baillon-Thal.
 1805 = " Hafenpartie mit Torpedo-Schiff.
 1806 = " Ansicht von der Corniche-Straße aus.
 1077 = **San Remo.** Cour du Mibi.
 1131 = " Die Promenade.
 1132 = " Nach dem Erdbeben.
 1133 = " Villa Cirio.
 1188 = " Die St. Michaelskirche nach dem Erdbeben.
 1189 = " Hafen und Panorama der Stadt.
 1223 = "
 1224 = " Garten von Umberto I. "
 1225 = " Das Hotel Royal mit Garten.
 6313 = " Via giuoco della Palla.
 6355 = " Generalansicht. Verigo.
 6356 = " " Col di Poggio.
 6357 = " " Ospedaletti.
 1064 = **Villafranca.** Ansicht der Stadt mit dem amerikanischen Kriegsschiff Lancaster im Vordergrund.
 1083 = " Ansicht vom Hafen und von der Stadt.
 1089 = **Yintimille.** Ansicht der Stadt.
 1090 = " Ansicht der Stadt.
 6468 = " Au Bord de la Mer. Am Strand.
 6469 = " Sonnenaufgang am Meere.

Panoramen.

Kleinformat.

- 4513 **Riviera. Monte Carlo, Kasino mit Kap Martin**, von Westen aus. 23,5 × 37 cm.
- 4514 „ **Monte Carlo, Kasino mit Monaco**. Von Osten gesehen. 23,5 × 37 cm.
- 4517 „ **Nentone. Alte Stadt bis Villegiatur**. Von der Ludwigsbrücke aus. 17 × 44 cm.
- 4518 „ **Nentone. Alte Stadt vom Hafen aus**. 17,5 × 43,5 cm.
- 4557 „ **Cannes mit dem Esterel**. 19 × 50 cm.

Mittelformat.

- 4509 **Riviera. Fürstentum Monaco. Monte Carlo bis Fels von Monaco**. Vom Observatorium aus. 18,5 × 58 cm.
- 4510 „ **Monaco und Gondamine. Schloß bis Kasino**. Von Monte Carlo aus. 16,5 × 67,5 cm.
- 4511 „ **Nizza. Baie des Anges bis Altstadt**. Standpunkt Mont Boron. 17,5 × 65,5 cm.

Italien.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

Siehe auch Riviera.

- 1237 = **Gomeressee.** Bellagio.
 6095 = „ Bellagio von Tremezzo aus.
 6185 = „ „ von der Villa Carlotta aus.
 6091 = „ Menaggio.
 6092 = „ Como. Ansicht der Stadt von der Eisenbahn aus.
 6093 = „ „ Ansicht der Stadt vom Ufer aus.
 6094 = „ „ Generalansicht der Stadt.
 1397 = „ „ „
 6198 || „ „ Monumento Volta.
 6199 || „ „ Garibaldi.
 1398 = „ „ Tremezina-Bucht.
 1555 = **Gressoney** und Monte-Rosa.
 6096 = **Langensee.** Isola Bella.
 6097 = „ Die Fischerinsel I.
 6098 = „ Die Fischerinsel II.
 6099 = „ Die Borromäischen Inseln.
 6186 = „ Baveno.
 6187 = „ Pallanza.
 6188 = „ Intra.
 6546 || „ Canobbio. Orrido di Santa Anna.
 6758 = „ Castelli di Cannero.
 1092 = **Neapel.** Kloster und Friedhof San Martino.
 1093 || „ Inneres der Klosterkirche.
 1094 || „ Piazza Trinita Maggiore.
 1183 = „ Ansicht der Marine und des Schlosses St. Elmo.
 1210 = „ Ein Teil des Hafens.
 1211 = „ Piazza d'Olivo.
 1212 = „ Piazza della Chiesa San Ferdinando.
 1213 = „ Piazza del Plebiscito.
 1214 = „ Piazza dei Martiri.
 1215 = „ Das Kloster San Martino.
 1825 = „ Die Villa Nazionale (Stadtspark) mit dem Posilipp.
 1826 = „ Generalansicht von der Tasso-Straße aus mit dem Vesuv.
 1827 = „ Generalansicht von San Martino aus mit dem Vesuv.

Format II, Fortsetzung.

- 1828 = **Neapel.** Der Posilipp von San Martino aus.
 1829 = « Sorrent vom Meere aus.
 1834 = « Zwei Gassen in Santa Lucia.
 1835 = « Santa Lucia-Straße.
 1836 = « Viktoria-Platz mit Blick auf Sant' Elmo und San Martino.
 1837 = « Via Roma (ehemals Toledo genannt).
 1838 = « Hafen. Wagen mit Pferd, Ochse und Esel.
 1830 = **Neapel.** Totalansicht.
 1831 = **Insel Capri,** von der Halbinsel Sorrent aus gesehen.
 1832 = **Capri.** Die Marina Grande und die Stadt Capri.
 1833 = « Die Stadt Capri mit dem Monte Solaro.
 1871 = « Blaue Grotte mit Boot.
 1867 = **Pompeji.** Das Forum, von Südost gesehen, mit dem Vesuv I.
 1868 = « Gräberstraße.
 1869 = « mit Vesuv. Generalansicht.
 1870 = « Das Forum, von Süden gesehen, mit dem Vesuv II.
 1080 = **Rasael, San.** Die Kathedrale.
 1078 = **Rom.** Minerva-Platz.
 1095 = « Piazza di Spagna.
 1096 = « Triumphbogen des Septimius Severus.
 1097 = « Engelsburg.
 1098 = « Tempel der Vesta.
 1099 = « Saturn-Tempel und Triumphbogen des Septimius Severus.
 1142 = « Triumphbogen des Konstantin.
 1143 = « Triumphbogen des Titus.
 1144 = « Platz des Monte Citorio.
 1145 = « Santa Maria Maggiore.
 1146 = « Brunnen Acqua Felice.
 1172 = « Säule des Trajan.
 1173 = « St. Petersplatz.
 1174 = « Kapitol-Platz.
 1175 = « Neue Fontaine und Thermen des Diokletian.
 1176 = « Das Kolosseum.
 1177 = « Ansicht vom Forum.
 1178 = « Place de Venise.
 1179 = « St. Petersplatz. Der Obelisk.
 1180 = « Kirche Gesù.
 1181 = « Place St. Jean du Lateran.
 1182 = « Campidoglio.
 6714 = « Triumphbogen des Septimius Severus, Seitenansicht.
 6715 = « Garibaldi-Denkmal.
 6716 = « Ruine des Tempels di Castore e Polluce.
 6713 = « Tempietto di Bosco in Villa Borghese.
 6776 = « Das Grab Victor Emanuels.
 6777 = « Sitzende Statue Moses von Michel-Angelo in der Peterskirche.
 6778 = « Inneres der St. Peterskirche.

Format II, Fortsetzung.

- 6779 = **Rom.** Inneres der St. Paulskirche.
 6780 = „ Fontane di Trevi.
 6781 = „ Besta-Tempel mit Fontaine.
 6782 = „ Außenseite des Kolosseums.
 1079 = **Venedig.** Der Dogenpalast mit der Riesentreppe.
 1100 = „ St. Markusplatz und Orologio.
 1101 = „ Rialto-Brücke.
 1102 = „ Canal Grande und Rialto-Brücke.
 1103 = „ Garten des Grafen Papadopoli bei der Tolentinobrücke.
 1104 = „ Procurazie vecchia und Orologio.
 1105 = „ Colleoni-Denkmal bei San Giovanni und Paolo.
 1106 = „ Canal Grande und Palazzo Foscarelli.
 1107 = „ Kirche San Geremia.
 1108 = „ Seufzerbrücke.
 1109 = „ Denkmal Vittorio Emanuele.
 1110 = „ Palast Vendramin.
 1111 = „ Kirche und Hospital San Giovanni und Paolo.
 1112 = „ Die Piazzetta.
 1113 = „ Das goldene Haus.
 1114 = „ Kirche San Mosè.
 1115 = „ L'Orologio.
 1116 = „ Vor dem Dogenpalast.
 1117 = „ Dogenpalast und Seufzerbrücke.
 1118 = „ Arsenal.
 1119 = „ Loggetta von San Marco.
 1120 = „ Säulen an der Markuskirche.
 1121 = „ Kirche della Salute.
 1122 = „ Kirche San Simone Piccolo.
 1123 = „ Eingang zum Canal Grande.
 1124 = „ Hafen von Venedig, Abendbeleuchtung.
 1125 = „ San Marco von einer Gondel aus.
 1185 = „ Rialto-Brücke.
 1186 = „ Der große Kanal.
 1187 = „ St. Markuskirche.
 1216 = „ Das italienische Zollamt am Hafen.
 1217 = „ Canal Grande I.
 1218 = „ Canal Grande II.
 1219 = „ Der Dogenpalast, mit Kirche.
 1220 = „ „ und die Markussäulen.
 1221 = „ „ und die Piazzetta.
 1222 = „ Die Riesentreppe.
 6734 = „ „Hohenzollern“ auslaufend.
 6735 = „ Palast Vendramin mit Bogengängen.
 6848 = „ Palast Vendramin-Calergi.
 6872 = „ Basilica di San Marco mit dem Uhrturm.
 6873 = „ Riva degli Schiavoni mit Denkmal Victor Emanuels.
 6874 = „ Die Paläste Foscarelli und Rezzonigo.

Format II, Fortsetzung.

- 6875 = **Venedig.** Aussicht vom Campanile aus I.
 6876 = „ Aussicht vom Campanile aus II.
 6877 = „ Hafen von Venedig mit „Hohenzollern“.
 6878 = „ Hafen von Venedig mit „Hohenzollern“.
 6879 = „ Paläste von Civico-Museum am Canal Grande.

Panoramen.

Mittelformat.

- 4555 **Panorama von Rom** von der Kuppel der St. Peterskirche aus
 in einer Höhe von ca. 140 m. 18 × 63 cm.

Extra-Format.

Forum Romanum, unaufgezogen ca. 42 × 90 cm.

Ein in feinem, kräftigem Farbenton ausgeführtes Bild, ein klassischer
 Zeuge altrömischer Baukunst. Wird in Passepartout oder unaufgezogen geliefert.

Großbritannien.

Format I.

Unaufgezogen ca. 12 × 17 cm.

- 204 = **England.** Hampton Court Palace vom Park aus gesehen.
 205 || „ Penshurst-Park. Park-Scenerie in der Umgebung von London.
 206 || „ Eichenbaum im Richmond-Park.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 10113 = **Bath.** Römische Bäder und Abtei.
 10114 = „ Abtei von der Brücke aus.
 10115 = „ Prior-Park-College mit Palladianbrücke.
 10283 = „ Abtei. Generalansicht.
 10494 = **Nord-Wales.** Bettws-y-Coed. Swallow-Fälle.
 10205 = **Blackpool.** Promenade u. Turm vom nördlichen Hafendamm aus.
 10206 = „ „ „ „ „ südlichen „ „
 10207 = „ Der nördliche Hafendamm.
 10208 = „ Strand mit dem nördlichen Hafendamm.
 10209 || „ Turm mit Strand.
 10210 || „ Der Turm.
 10295 = **Bournemouth,** vom Meere gesehen.
 10301 = „ Brantfome Chine.
 10340 = „ Die Invaliden-Promenade.
 10341 || „ Die Gärten I.
 10342 = „ „ „ II.
 10342 = „ „ „ III.
 10323 = „ Eingang zum Hafendamm.
 10345 = „ Generalansicht vom West-Cliff aus.
 10401 = „ „ vom East-Cliff aus.
 10289 = **Brighton.**
 10290 = „ vom Hafendamm aus I.
 10291 = „ vom Hafendamm aus II, gegen Westen.
 10332 = „ Aquarium.
 10108 = **Bristol.** Der Avon, von den Clifton Dünen aus gesehen.
 10109 = „ Die Hängebrücke in Clifton von der Fähre aus.
 10110 = „ Die Hängebrücke in Clifton von den Klippen aus.
 10111 = „ Die Kathedrale und römischer Thorweg.

Format II, Fortsetzung.

- 10503 = **Brixham Trawlers.**
 10260 = **Broadstairs,** von den Klippen aus.
 10261 = „ von den Anlagen aus.
 10262 || „ York Thor.
Bridlington siehe **Yorkshire.**
 10038 = **Cambridge.** Queens College Brücke.
 10039 = „ St. Johns Brücke von The Grounds aus.
 10064 = „ Korpus Christi College.
 10074 || „ Trinity College, Thorweg.
 10075 || „ St. Johns College, Kapelle vom Fluß aus gesehen.
 10076 || „ St. Johns Thorweg.
 10077 || „ Die Seufzer-Brücke.
 10082 = „ Clare College mit Brücke.
 10091 = „ Caius College und Senat-Haus.
 10092 = „ Das Fitzwilliam Museum.
 10093 = „ Kings College.
 10094 = „ Trinity College.
 10131 = „ Jesus College.
 10132 = „ Queens College, Kreuzgang mit Erasmus-Turm.
 10133 = „ St. Johns College.
 10134 = „ Girton College.
 10222 = **Canterbury.** Die Kathedrale.
 10223 = „ Westthor.
 10224 = „ Normanniſches Treppenhaus.
 10225 = **Canterbury.** St. Martins Kirche.
 10226 = „ Der Bogenweg (Archway).
Carnarvon siehe **Wales.**
 10270 = **Cheddar.** Das Dorf.
 10271 || „ Die Klippen.
 10117 || **Chester.** König Karls Turm.
 10118 = „ Die Groves.
 10119 = „ Die Groß und Rows.
 10120 = „ Die Ostthorstraße und die Neuthorstraße.
 10121 = „ Die Kathedrale.
 10122 || „ Der Wasserturm (Water Tower).
 10123 = „ Eccleston Ferry.
 10124 = „ Aussicht auf den Dee bei Eccleston Ferry.
 10220 = **Chichester.** Kathedrale.
 10221 || „ Marktkreuz.
 10304 = **Christchurch.** Priory Church.
 10252 = **Clacton-on-Sea.** Der Hafendamm.
 10253 = „ Klippen und Strand.
 10254 = „ vom Meere aus gesehen mit Hafendamm.
 10255 = „ Auffahrende Nacht.
 10256 = „ von den Klippen aus.

Format II, Fortsetzung.

- 10267 = **Clevedon.** Generalansicht.
 10138 || **Clovelly.** Ansicht von Hobby Drive aus.
 10139 || " High Street.
 10140 = " Der Hafen.
 10141 = " vom Hafen aus gesehen.
 10157 = **Combemartin.** Generalansicht.
 Conway siehe **Wales.**
 10322 = **Das Schloß Corse.**
 Cromford siehe **Derbyshire.**
 10103 = **Dartmouth.** Dart-Mündung mit Schloß.
 10104 = " Generalansicht.
 10499 = " Greenaway Fähre.
 10500 = " Von der Färberhöhe.
 10479 = **Dawlish.**
 10480 = "
 10505 = " Ansicht vom Berg Lea.
 10506 = " Boating-Strand.
 10507 = " Ansicht vom Bahnhof aus.
 10395 = **Derbyshire.** Matlock Bath von den Heights of Jacob.
 10396 = " High Tor I.
 10397 = " " " II.
 10398 || " " " III.
 10399 = " Matlock mit Promenade und Heights of Jacob.
 10400 = " " Süd-Parade mit Heights of Abraham.
 10402 = " " Bank.
 10403 = " Gaddon Hall.
 10404 = " " " von den Treppen zur Terrasse aus.
 10405 = " " " Die Terrassen-Treppen.
 10406 = " " " Dorothea Vernon's Weg.
 10462 = " Blackrock, Cromford.
 10463 = " Dove Dale, Tiffington Straits.
 10464 = " " Stepping Steine.
 10465 = " " "Löwenfels".
 10293 = **Dover.** Admiralty Pier.
 10294 = " Front gegen das Meer.
 10299 = " Das Schloß vom Park aus.
 10319 = " Das Schloß.
 10330 = " Shakespeare Klippe.
 10331 = " Die Klippen.
 10020 = **Durham.** Die Kathedrale.
 10021 = " Das Schloß.
 10022 = " Kathedrale und Schloß von der Brücke aus.
 10276 || **Eastbourne.** Beachy Head, von oben gesehen.
 10296 = " Die Parade vom Hafendamm aus.

Format II, Fortsetzung.

- 10309 = **Castbourne.** Wisl Tower.
 10310 = „ Die Parade vom Wisl Tower aus.
 10328 = „ Beachy Head von unten gesehen.
 10112 = **Gl.** Die Kathedrale, vom Fluß aus gesehen.
 10068 = **Exeter.** Die High Street.
 10085 = „ Die Kathedrale. Ostfront.
 10086 = „ Die Kathedrale. Westfront.
 10087 = „ Countess Weir.
 10088 = „ Exbridge (Exbrücke).
 10089 = „ Generalansicht vom Fluß aus.
 10478 = **Exmouth.** St. Johann in der „Wüste“.
 10495 = „ Am Strande.
 10496 = „ Budley Salterton bei Exmouth.
 10504 = „ Die Esplanade.
 10285 = **Folkestone.** Lower Sandgate Road.
 10311 = „ Strand und Hafendamm von Lees aus.
 10312 = „ Die Lees.
 10315 = „ St. Marienkirche.
 10324 = „ Die Lees-Promenade mit Musikpavillon.
 10325 = „ Lees-Promenade.
 10326 = „ Der Hafen.
Guernsey siehe Kanal-Inseln.
Gaddon Hall siehe Derbyshire.
Schloß Gadliff siehe Southend.
 10048 = **Hastings,** vom East-Cliff aus.
 10049 = „ East-Cliff mit Strand.
 10050 = „ Das Schloß.
 10051 = „ Die Parade.
 10052 = „ Der Hafendamm.
 10053 = „ Abjahrende Yachten.
 10066 = „ Lover's Seat.
 10067 = „ Die Hollington Kirche.
 10078 = „ Fairlight Glen.
 10100 = „ Dripping Well.
 10316 = **Das Schloß Hurstmonceau.**
 10147 = **Ilfracombe.** Generalansicht von Hillsborough Hill aus.
 10148 = „ Capstone Steps.
 10149 = „ Ansicht des Strandes und der Stadt von Capstone aus.
 10150 = „ Lantern Hill.
 10151 = „ Stadt mit Hotels von Capstone aus.
 10152 = „ Capstone und Shelter von Arcade aus.
 10153 = „ Capstone, vom Hotel Ilfracombe gesehen.
 10154 = „ Tor's Wall.
 10155 = „ Schloß Watermouth.
 10156 = „ Die Watermouth Schlucht.

Format II, Fortsetzung.

- 10173 || **Insel Man.** Upper Fall, Sulby Schlucht.
 10174 = „ Sulby Schlucht, Die Brücke.
 10175 = „ Ramsay. Der Ballower.
 10176 = „ Ramsay. Der Park.
 10177 = „ St. Maughols Kirche.
 10178 || „ Doon Schlucht mit Wasserfall.
 10179 = „ Larey, Generalansicht mit elektrischer Straßenbahn.
 10180 || „ Grouble Glen mit Hotel.
 10466 || „ Grouble Glen. Die Mühle.
 10181 = „ Douglas, die Loch Promenade.
 10182 = „ „ Der Hafendamm.
 10183 = „ „ Der Leuchtturm mit Badebassin.
 10184 = „ „ Kirk Braddon.
 10185 = „ Die Glen Helen Hotels mit Lustgarten.
 10186 || „ Glen Helen Wasserfall.
 10187 || „ Glen May Wasserfall.
 10188 = „ Peel. St. Germanuskirche.
 10189 = „ Castletown. Der Schloßfelsen (Castle Rushen).
 10190 || „ Port St. Mary. Zuckerhut (sugar-loaf) Felsen.
 10191 = „ Port Erin. Bradda Head.
 10192 = „ „ von Bradda Head gesehen.
 10193 = „ „ Generalansicht.
 10194 = „ Ramsay, Generalansicht.
 10195 = „ „ Die eiserne Brücke.
 10196 = „ „ Wilbe See.
 10197 || „ Larey. Das große Rad.
 10198 = „ Peel. Generalansicht des Schlosses.
 10199 = „ Douglas. Hafen mit Schiffen.
 10200 = „ Douglas. Am Strande.
 1518 = **Insel Wight.** Shanklin. Die Shanklin Chine Brücke.
 1519 = „ Meerufer bei Shanklin.
 10272 = „ Black Gang Chine.
 10273 = „ Ventnor. Der Erdrutsch. (The Landslip.)
 10284 = „ „ Königliches Spital für Schwindsüchtige.
 10288 = „ „ vom Meere aus.
 10297 = „ „ Steephill Cove.
 10302 = „ Bonchurch. Der Teich I.
 10303 = „ Bonchurch. Der Teich II.
 10305 = „ Carisbrooke. Das Dorf.
 10306 = „ Ventnor. Cliffliff Wall.
 10307 = „ „ von Ost-Cliff gesehen.
 10308 = „ „ von West-Cliff gesehen.
 10314 = „ Luccombe Chine.
 10318 = „ Das alte Dorf Shanklin.
 10320 = „ Gads Hill.
 10321 = „ Schloß Carisbrooke.
 10334 = „ Ventnor. Straße nach dem Undercliff.

Format II, Fortsetzung.

- 10335 = Insel Wight. Bonchurch.
 10337 || " Shanklin Chine I.
 10338 || " Shanklin Chine II.
 10469 = " Alum Bay and Needles.
 10470 = " The Needles (die Nadeln).
 10471 = " Freshwater. Stag Rock.
 10472 = " The Needles.
 10474 = " Totland Bay.
 10411 = Kanal-Inseln. Jersey. Schloß Elisabeth, St. Heliers.
 10412 = " Jersey. Rozel-Bucht.
 10413 = " " Die Teufels-Grotte.
 10414 = " " Bonne Nuit Bucht.
 10415 = " " Plemont, Felsenadel.
 10416 = " " Noirmont Point.
 10417 = " " St. Breslades Bay.
 10418 = " " St. Aubins.
 10419 = " " Valley de Vaux.
 10420 = " " Ankunft eines Schiffes.
 10437 = " " Bouley Bay.
 10438 = " " Die Küste von Devils Hole aus.
 10439 = " " Greve de Lecq.
 10440 = " " Plemont I.
 10441 = " " II.
 10442 = " " Portelet Bucht I.
 10443 = " " II.
 10444 = " " St. Brelades Bucht.
 10445 = " " St. Aubins.
 10446 = " " Vinchelez-Weg.
 10447 = " " Schloß Mont Orgueil.
 10448 = " " Gorey mit Schloß Mont Orgueil.
 10449 = " " Corbière Lighthouse I.
 10450 = " " " " II.
 10451 = " " " " III.
 10421 = " Guernsey. " Moulin Huet und Saints Bucht.
 10422 = " " Pleinmont Point.
 10423 = " " Hafen von Schloß Cary aus.
 10424 = " " Rocquaine-Bucht.
 10426 = " " Ankunft eines Schiffes.
 10427 = " " St. Peter's Port mit Hafen.
 10428 = " " Germain-Bucht.
 10429 = " " Gouffre-Küste.
 10430 = " " Hafen und Moye Point.
 10431 = " " Petit Bot.
 10432 = " " Petit Bot Bucht.
 10433 || " " Wasserweg. Moulin-Huet.
 10434 = " " Cobo.
 10435 = " " Felsen an der Moulin-Huet Bucht.

Format II, Fortsetzung.

- 10436 = **Kanal-Inseln.** Guernsen. Moulin Huet Bucht.
 10425 = „ Sark. Dircart Bucht.
 10452 = „ „ Le Coupée I.
 10454 = „ „ „ II.
 10453 = „ „ Creux Hafen.
 10455 = „ „ Les Anteletz.
 10126 = **Kenilworth.** Das Schloß.
 10006 = **Englische Seen.** Ansicht von Rydal Water I
 10007 = „ Ansicht von Rydal Water II.
 10008 = „ Ansicht von Rydal Water III.
 10009 = „ Bowness und Windermere.
 10010 = „ Keswick, von Friars Crag aus gesehen.
 10011 = „ Windermere.
 10012 = „ Derwentwater, die Scarfeloze Bucht.
 10013 = „ „ vom Schloßhügel gesehen.
 10014 = „ „ die Ashness Brücke und Skiddaw.
 10015 = „ Skiddaw von Latrigg gesehen.
 10016 = „ Borrowdale Thal vom Bowder Stein aus.
 10017 = „ Kirche im Grasmere.
 10018 = „ Honister Paß.
 10019 = „ Der Bowder Stein.
 10029 = „ Bei Derwentwater.
 10030 = „ Bei Derwentwater.
 10031 = „ Derwentwater, Lodore Hotel. Waterlily Bucht.
 10032 = „ Keswick und Derwentwater von Latrigg aus.
 10033 = „ Keswick Friars Crag.
 10034 = „ Bowness von Bellisale aus.
 10035 = „ Grasmere.
 10036 = „ Windermere, Brathay Felsen mit Waterhead Hotel.
 10037 = „ Ambleside, Stepping Stones.
 10481 = „ Ullswater-See. Mira Force.
 10482 = „ „ Stybarrow Crag.
 10483 = „ „ Ullswater von Süd-West.
 10487 = „ „ Fluß Jamont m. Ullswater See v. d. Pooley Brücke aus.
 10488 = „ „ Ullswater vom Platz Jell aus.
 10489 = „ „ Pooley Brücke Hafendamm.
 10490 = „ „ Howtown Hafendamm.
 10491 = „ „ Howtown Bucht.
 10492 = „ „ Ullswater vom Gombarrow Park aus.
 10493 = „ „ Hotel Ullswater und See. Patterdale.
 10144 = **See.** Generalansicht.
 10145 = „ „ Altes Postbureau.
 10146 = „ „ Schweizerhaus.
 10279 = **Liverpool.** New Brighton Pier.
 10280 = „ „ St. Georges Hall.
 10281 = „ „ New Brighton Beach.

Format II, Fortsetzung.

Islandudno siehe Wales.

- 1275 || **London und Vorstädte.** Thorweg im Hampton Court Palast.
 1501 || „ Das Albert-Denkmal.
 1502 = „ Der Tower.
 1503 = „ Die Westminster-Abtei.
 1504 = „ Das Börsegebäude.
 1505 = „ Parlamentsgebäude. Inneres der St. Stephans Halle.
 1506 = „ Die Gärten von Kensington mit den Springbrunnen.
 1507 = „ Im Hampton Court Park.
 1508 = „ Hampton Court Palast.
 1509 || „ Kew-Gärten. Chinesische Pagode.
 1510 = „ „ Das Palmhaus.
 1511 = „ „ Das Museum.
 1512 = „ Richmond. Die Richmond-Brücke.
 1513 || „ „ Die Terrasse.
 1514 = „ „ Star- und Garter-Hotel.
 1515 = „ „ Blick auf die Themse.
 1516 = **London und Vorstädte.** Windsor. Ruinen bei Virginia Water.
 1517 = „ Windsor. Das königliche Schloß von der Themse aus.
 1607 = „ On Holborn Viaduct.
 10090 = „ Trafalgar Square mit Nelson-Säule.
 1520 = „ Burnham. Buchen.
 10116 = „ Dartford, die Fabrik der Firma Burroughs, Wellcome & Co.
 10277 = „ Rotten Row.
 10278 = „ Richmond Terrasse.
 10407 = „ Tower-Brücke.
 10248 = **Lowestoft.** Die Terrasse.
 10249 = „ Hafen.
 10250 = „ Strand vom Hotel Royal aus.
 10251 = „ Eingang zum Hafendamm.
 10158 = **Lynton und Lynmouth.** Lynmouth Hafen.
 10159 = „ Ansicht vom Hafen mit dem Turm.
 10160 = „ Generalansicht von Lynton und Lynmouth.
 10161 = „ Generalansicht von Lynmouth, von Lynton aus.
 10162 || „ Glenlyn. Die Upper Falls.
 10163 = „ Glenlyn und Rustic Brücke.
 10164 || „ Ansicht von East Lyn.
 10165 || „ Ansicht von East Lyn mit Lynton.
 10166 = „ Watersmeet mit Restaurant.
 10167 = „ Malmesmead, Wirtshaus und Brücke. Doon-Thal.
 10168 = „ Valley of Rocks (Felsenthal).
 10169 = „ Devils Cheesewring im Valley of Rocks.
 10170 = „ Castle Rock im Valley of Rocks.
 10171 = „ Lee Abben.
 10172 = „ Hunter's Wirtshaus.

Format II, Fortsetzung.

- 10227 = **Margate.** Der Hafendamm.
 10228 = „ Strand.
 10229 = „ Der Hafen I.
 10230 = „ Die Promenade.
 10231 = „ Strand mit Badeplatz für Frauen.
 10232 = „ Das Gap.
 10233 = „ Schloß Kingsgate.
 10234 = „ Der Hafen II.
 10235 = „ Die Festung.
 10282 = „ Der Hafendamm.
 10142 = **Northoe.** Die Barricane Shell Beach.
 10143 = „ Die Kirche.
 10317 = **Nesley Abtei.** Inneres.
 10336 = „ Außenansicht.
 1544 = **Newcastle-on-Tyne.** Jesmond Dene, Alte Mühle.
 10125 = „ Jesmond Dene.
 10001 = „ Blackgate mit Schloß.
 1545 = **Newcastle-on-Tyne.** Tynemouth.
 10136 = **Norwich.** Thorpe, Old Reach.
 10137 = „ Thorpe, New Reach.
 10040 = „ Thorpe, Kirche und Fluß.
 10079 = „ Die Kathedrale.
 10041 = „ Booles Fähre.
 10065 = **Oxford.** New College.
 10095 = „ New College. Gartenfront.
 10072 = „ Magdalen-Tower.
 10084 = „ Magdalen-Tower vom Fluß aus.
 10073 = „ Tom-Tower.
 10083 = „ Magdalen College vom Fluß aus.
 10127 = „ Magdalen College. Founders-Tower und Kreuzgang.
 10096 = „ Christ Church College.
 10097 = „ Trinity College.
 10098 = „ Shelbournian Theatre.
 10128 = „ St. Johns College.
 10129 = „ Worcester College.
 10130 = „ Merton College und Christ Church College.
 10135 = „ Generalansicht mit High Street.
Penmaenmawr siehe **Wales.**
 10484 = **Penrith.** Schloß Bowther bei Penrith.
 10485 = „ Schloß Brougham und Brücke bei Penrith.
 10486 = „ Jamont-Brücke bei Penrith.
 10300 = **Schloß Pevensey.**
 10054 = **Plymouth,** vom Edgcumbe-Berg aus.
 10055 = „ Die Hoe von Rusty Anchor aus.
 10056 = „ Der Hafendamm mit Drakes Insel.

Format II, Fortsetzung.

- 10057 = **Plymouth.** The Impregnable Training Ship.
 10058 = „ Saltash Brücke.
 10101 = „ Tivbridge. Die Brücke.
 10102 = „ Tivbridge. Generalansicht.
 10275 || „ Ebbystone. Leuchtturm.
 10287 = **Portsmouth.** Stadthaus.
 10292 = „ Der Hafen.
 10467 = „ "Victory".
 10468 || „ "
 10236 = **Ramsgate.** Am Strande.
 10237 = „ Der Hafen I.
 10238 = „ Der Hafen II.
 10239 = „ Die Neue Straße.
 10344 = „ Wasserfall.
 10070 = **Salisbury.** Generalansicht.
 10071 || „ Die Kathedrale.
 10069 = „ Ebene.
 10099 = „ Die Kathedrale vom Fluß aus.
 10497 = **Sandgate.** Generalansicht.
 10498 = „ Die Promenade.
Scarborough siehe **Yorkshire.**
Shanklin siehe **Insel White.**
 10501 = **Sharpsham** am Dart.
 1278 = **Schottland.** Hafen Bannatyne (Kyles of Bute).
 1523 = „ Brander-Paß.
 1524 = „ Oban. Generalansicht.
 10002 = „ Edinburg. Holyrood Palast.
 10003 = „ „ Vom Schloß aus gesehen.
 10004 = „ „ Prinzenstraße und Schloß vom Scott-Denkmal.
 10005 = „ „ Prinzenstraße und Calton Hill.
 10023 = „ „ Forth Brücke.
 10263 || **Southampton.** Westthor.
 10286 = „ Old Tower Wall.
 10298 = „ Süd-Ufer.
 10339 = „ Avenue.
 10343 || „ Bargeate.
 10211 = **Southend-on-Sea.** Ansicht vom Hafendamm aus.
 10212 = „ Der Badeplatz mit Hafendamm gegen Osten.
 10213 = „ Generalansicht.
 10214 = „ Schloß Hableigh.
 10215 = „ Der Hafendamm I.
 10216 = „ Der Hafendamm II.
 10217 = „ Der Quai mit Nachtschiffen.
 10218 = „ West-Parade.

Format II, Fortsetzung.

- 10201 = **Southport.** Promenade und Seen.
 10202 = „ Lord-Straße.
 10203 = „ Parade vom Hafendamm aus.
 10204 = „ Der Hafendamm.
 10219 = **Southsea.** Strand und Promenade.
 10329 = „ Strand.
 10042 = **Stradsford-on-Avon.** Trinity Kirchhof.
 10043 = „ Shakespeare's Memorial-Theater.
 10080 = „ Shakespeare's Geburtshaus.
 10081 = „ Ann' Hathaway's Cottage.
 10274 = „ Trinity Kirche.
 10313 = **Swanage.** Generalansicht.
 10333 = „ Strand.
 10508 = **Teignmouth.** Ansicht von der Ostlippe aus.
 10509 = „ Von der Torquay-Straße aus.
 10510 = „ Die Höhle.
 10511 = „ Der Strand.
 10059 = **Torquay.** Generalansicht vom Thale Hill aus.
 10060 = „ von Walbron Hill gesehen.
 10061 = „ Natural Arch.
 10062 = „ Ansley's Cove.
 10106 = „ Das Dorf Cockington.
 10063 = „ Die Kirche in Cockington.
 10105 = „ Die Babbacombe-Bucht.
 10107 = „ Auf dem Wege nach der Babbacombe-Bucht.
 10502 = „ Die Prinzess-Gärten.
 1276 || **Tunbridge Wells.** Penshurst Brücke.
 1522 = „ Penshurst Platz.
 1277 = „ Bauernhaus bei Tunbridge Wells.
 1521 = „ Restaurant Spelthurst bei Tunbridge Wells.
 10024 = „ vom Ephraim-Berg aus.
 10025 = „ Die High Rocks.
 10026 = „ Der Load Rock.
 10027 || „ Die Pantiles gegen Norden.
 10028 || „ Die Pantiles gegen Süden.
 10346 = **Wales.** Schloß Carnarvon. Generalansicht.
 10347 = „ Schloß Carnarvon vom Flusse aus.
 10348 = „ „ Festhalle.
 10349 = „ Bangor. Die Kathedrale.
 10350 = „ „ Menai. Hängebrücke.
 10516 = „ „ Schloß Penrhyn.
 10351 || „ Aber-Yall.
 10352 = „ Bethesda Slate Quarries (Schieferbrüche).
 10353 = „ Nant Francon Paß.
 10354 = „ Ogwen-See.

Format II, Fortsetzung.

- 10355 = **Wales.** Penmaenmawr Fairy Glen.
 10356 = „ Schloß Conway.
 10358 = „ Bettws-y-Coed. Fairy-Glen.
 10359 = „ „ „ Miners Bridge.
 10357 = „ Llandudno. Happy Valley.
 10512 = „ Llandudno. Der Leuchtturm.
 10513 = „ Snowdon. The Last Mile.
 10514 = „ „ Der Gipfel.
 10515 = „ „ Curig Capille and Snowdon.
 10520 = „ „ von Glaslyn aus gesehen.
 10517 = „ Llanberis Paß I.
 10518 = „ „ „ II.
 10522 = „ Llanberis.
 10519 = „ Llangollen. Generalansicht.
 10521 = „ Llanfairfechan Parade.
 10523 = „ Aberystwith. Am Strande.
 10524 = „ „ Generalansicht.
 10525 = „ Barmouth. Brücke mit Gader Fbris.
 10526 = „ Dyffynital mit Gader Fbris.
 10527 = „ Gader Fbris und Llynn-y-Gader.
 10047 = **Warwick.**
 10046 = „ Das Schloß.
 10045 = „ „ „ von der Brücke aus.
 10044 = „ „ „ vom Fluß aus.
 10268 = **Wells.** Kathedrale, Ostfront.
 10269 = „ Kathedrale, Westfront.
 10264 = **Weston-super-Mare.** Der Hafendamm.
 10265 = „ vom Atlantic Hotel aus I.
 10266 = „ vom Atlantic Hotel aus II, Generalansicht.
 10391 = „ Der Hafendamm.
 10392 = „ Anchor-Head.
 10393 = „ Parade vom Anchor-Head aus.
 10394 = „ Am Strande.
 10476 = **Winchester.** Kathedrale und Avenue.
 10477 = „ Kathedrale, West-Front.
 10475 = „ „ Der Rufstein.
 10240 = **Wormouth.** Der Britannia Pier und Parade.
 10241 = „ Auffahrende Nachtschiffe.
 10242 = „ St. Nikolaus Kirche.
 10243 = „ Stadthaus.
 10244 = „ Die Strandanlagen mit Hafendamm.
 10245 = „ Britannia Pier.
 10246 = „ Der Markt.
 10247 = „ Der südliche Hafendamm.
 10366 = **Yorkshire.** Bridlington.
 10367 = „ Bridlington. Childrens Corner.

Format II, Fortsetzung.

- 10368 = **Yorkshire.** Bridlington. Die Parade.
 10369 || " " Priory Kirche.
 10370 = " " Baye-Tor.
 10371 = " " Hafen.
 10372 = " " vom südlichen Hafendamm aus.
 10373 = " Flamborough, Landungsplatz.
 10374 = " Thornwick Bucht.
 10375 = " Siler Bucht.
 10376 || " Flamborough. Leuchtturm.
 10387 = " Redcar. Die Esplanade.
 10388 = " " Der Hafendamm.
 10389 = " " Die Esplanade.
 10388 = " Saltburn-by-the-Sea. Die Anlagen.
 10384 = " " Cat Nab.
 10385 || " " Lift.
 10386 = " " Generalansicht.
 10360 = " Scarborough. Südbucht.
 10361 = " " Grand Hotel.
 10362 = " " von unterhalb der Brücke gesehen.
 10363 = " " Spa.
 10364 = " " Childrens Corner.
 10365 || " " Das Schloß.
 10377 = " Whitby. Robin Hood's Bucht.
 10456 = " " Robin Hood's Bucht.
 10378 = " " Abtei.
 10379 = " " Hafendamm.
 10380 = " " Hafendamm.
 10381 = " " St. Marienkirche.
 10382 = " " von Harpool aus gesehen.
 10408 = " " Runswick Bucht.
 10409 = " " "
 10410 = " " Am Strande.
 10457 = " " Glaisdale Bettlerbrücke.
 10458 = " " Staithes.
 10390 || " York. Micklegate Bar.
 10459 = " " von den Stadtmauern aus.
 10460 = " " Das Münster S.-W.
 10461 = " " " " S.
 10257 = **Schiffe.** „Koh-i-noor“.
 10258 = " „Royal Sovereign“.
 10259 = " „La Marguerite“.

NB. Die Kollektion wird fortgesetzt.

Format III.

Unaufgezogen ca. 18×29 cm.

- 2057 = **England.** Bournemouth. Boscombe Chine.
 2058 = „ Bournemouth. Boscombe Chine, Hotel.
 2065 = „ Insel Wight. Shanklin.
 2066 = „ „ Shanklin und Sandow Bucht.
 2067 = „ „ Ventnor von Osten gesehen.
 2068 = „ „ Schloß Steephill.

Format VI.

Unaufgezogen ca. 42×52 cm.

- 3060 = **England.** Schloß Windsor. Generalansicht.
 3074 = „ Schloß Kenilworth. Generalansicht.
 3075 = „ Englische Seen. Keswick und Derwentwater.
 3076 = „ „ Keswick. Friar's Crag bei Derwentwater.
 3078 = „ Stratford-on-Avon. Trinity Church (Dreifaltigkeitskirche).
 3079 = „ Oxford. Magdalen Tower, vom Fluß aus (Marienurm).
 3080 = „ Die Kathedrale in Durham.
 3077 = **Schottland.** Edinburgh. Generalansicht.

Panoramen.

Kleinformat.

- 4519 **England.** Ilfracombe von Hillsborough Hill aus. $17 \times 43,5$ cm.
 4538 „ Jersey. St. Heliers Harbour. 16×45 cm.
 4539 „ Guernsey. St. Peters Port. 16×45 cm.
 4554 „ Exmouth. Ansicht vom Leuchtturm aus. $17,5 \times 45$ cm.

Mittelformat.

- 4508 **England.** Torquay. Dale Hill bis Walbron Hill. Vom Hafendam aus. 18×65 cm.

Dänemark.

Format I.

12 × 17 cm.

567 = Kopenhagen.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 6383 = Kopenhagen. Die Börse.
 6384 = « Schloß Fredriksborg.
 6385 = « Ermitage mit Park.
 6386 = « Helsingborg.
 6387 = « Thorwaldsen-Museum.
 6388 = « Königl. Theater.
 6389 = « Ermitage Klampenborg.
 6390 = « Højbrædes-Platz.
 6391 = « Tivoli-Eingang.
 6392 || « Erlöserkirche.
 6393 = « Hafenpartie mit Schloßpartie.
 6394 = « Generalansicht.
 6395 = « Hafenstraße mit Hafenpartie.
 6396 = « Partie aus dem Tivoli.
 6419 || « Marmorkirche.

Holland.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 6067 = **Amsterdam.** Münzturm.
- 6068 = « Dube Schanz.
- 6069 = « Kloveniers Burgwal.
- 6070 = « Binnenamstel.
- 6071 = « Groenburgwal.
- 6100 = « Museum.
- 6101 = « Der Bahnhof.
- 6102 = « Die große Schleufe.
- 6103 = « St. Nikolauskirche.
- 6104 = « Dam, Palast und Kirche.
- 6109 = « Der Buitenamstel.
- 6110 = « Prinz Heinrich=Quai.
- 6107 = **Arnhem.** Der Markt.
- 6111 = « Stadt mit Rhein.
- 6127 = « Lauwers Gracht.
- 6128 = « Byyver, Hemelscher Berg.
- 6129 = « Beefhuizen.
- 6130 = « Schloß Rosenbaal.
- 6139 = **Haag.** Binnenhof.
- 6140 = « Ridderzaal.
- 6141 = « Prinzeß=Gracht.
- 6142 = « Wyver.
- 6143 = « Mauritshuis.
- 6144 = « Huis mit Bosch.
- 6145 = « Stadhuis.
- 6135 = **Leiden.** Stadthaus.
- 6136 = « Getreidebörse mit Stadthaus.
- 6137 = « Ansicht vom Nynsburgerbrug aus.
- 6138 = « Park „Van der Werf“.
- 6105 = **Nijmegen.** Der Markt.
- 6106 = « Stadthaus mit Markt.
- 6112 = « Die Ruine Valkhof.
- 6113 = « Die Stadt mit Rhein.
- 6114 = « Belvédère.
- 6115 = « Hotel „Berg en Dal“.
- 6116 = « Die Kapelle Karls des Großen.
- 6131 = « Kronenburger=Park.

Format II, Fortsetzung.

- 6149 = **Rotterdam.** Hafen.
 6150 = „ Die Brücken über die Meuse und Königsbrücke.
 6151 = „ Die zwei Brücken über die Meuse.
 6152 = „ Leuvehafen.
 6153 = „ Die Meuse.
 6154 = „
 6155 = „ Der Hafen am Rhin.
 6156 = „ Delfsterthor.
 6157 = „ Colvest.
 6146 = **Scheveningen.** Scheveninger Straße.
 6147 = „ Blick auf Strand und Kurhaus.
 6148 = „ Kurhaus.
 6072 = **Alrecht.** Dube Gracht Hamburgerbrug.
 6073 = „ Dube Gracht Viehbrug.
 6074 = „ Dube Gracht Bakkerbrug.
 6075 = „ Weerd-Barrière.
 6108 = „ Maliebaan.
 6132 = „ Ansicht aus dem Park.
 6133 = „ Studie aus dem Zeister-Bosch.
 6134 = „ Maliesingel Knuppelbrug.

Norwegen.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 7079 = **Alesund.**
- 7001 = **Bergen und Umgebung.** Bergen. Generalansicht vom Floissjeldet.
- 7002 = „ Generalansicht vom Walkendborsturm aus.
- 7003 = „ Fischmarkt.
- 7058 = „ Panorama I.
- 7059 = „ „ II.
- 7004 = „ Fantoft Kirche.
- 7046 = „ Norwegische Karriole.
- 7067 = **Geiranger Fjord.** Hornindalsfrokken.
- 7068 = „ Syn Sostres.
- 7069 = „ Praefestol.
- 7070 = „ Ansicht von oberhalb Merod aus.
- 7082 = „ Merod.
- 7005 = **Hardanger Fjord.** Gide Hardanger, von Süden gesehen.
- 7020 = „ Gide Hardanger.
- 7006 || „ An der StraÙe von Gide nach Bof.
- 7007 = „ EiervefoÙ. Gide Hardanger.
- 7008 = „ Hochzeitspartie.
- 7009 = „ Gravensee.
- 7010 || „ MäÙchen aus Bof.
- 7011 || „ MäÙchen aus Hardanger.
- 7012 = „ Ulvik Hardanger.
- 7013 = „ Bondhus Gletscher mit See.
- 7014 = „ Folgefond Gletscher. Der Gipfel.
- 7015 || „ LaatefoÙ Obbe.
- 7016 = „ „
- 7017 || „ EspelandfoÙ.
- 7018 = „ StraÙe bei LaatefoÙ Obbe.
- 7019 = „ Buarbrae-Gletscher.
- 7021 = „ Obbe. Generalansicht.
- 7022 = „ „ Generalansicht von Biking Houg aus.
- 7023 = „ „ vom Fjord aus.
- 7024 || „ Buarbrae-Gletscher.
- 7025 = „ Buarbrae-Gletscher.
- 7026 = „ Sandvensee.
- 7027 = „ Sortfjord von Obbe aus.
- 7028 || „ SkjeggedalsfoÙ Obbe I.
- 7029 = „ „ „ II.
- 7030 || „ TyssestrengesfoÙ.

Format II, Fortsetzung.

- 7031 = **Gardanger Fjord.** Vik in Eidfjord. Generalansicht.
 7032 || « Vik. Straße nach dem Voringfos.
 7033 || « Voringfos.
 7034 = « Shewing Brücke.
 7035 = « Vossvangen. Generalansicht.
 7036 = « Partie an der Voss Eisenbahn.
 7037 = « Tvindefos mit Hotel.
 7038 || « Tvindefos.
 7039 = « An der Straße zwischen Voss und Stalheim.
 7040 = « Hotel Stalheim und Naerodalen.
 7041 || « Naerodalen.
 7042 = «
 7043 = « Stalheimskleven.
 7060 = «
 7044 || « Stalheimsfos.
 7045 || « Selvefos.
 7046 = « Norwegia Carriole.
 7047 = « Hotel Vingi.
 7048 = « Framnaes Hotel mit See.
 7081 = « Naeroffjorden.
 7071 = **Molde.** Molde fra Varden.
 7072 = « Molde med Kirken.
 7073 = « " " Havnen.
 7078 = « Generalansicht.
 7062 = **Nordfjord.** Olden.
 7063 = « Loën.
 7064 = « Rjendalskronebrae.
 7065 = «
 7074 = **Romsdalen.** " Beblungsnoes und Romsdalshorn.
 7075 || « Romsdalshorn.
 7076 = « Trolbtinderne fra Hole.
 7077 = « Horgheim und Trolbtinderne.
 7080 = « Veien fra Beblungsnaes Tit Romsdal.
 7049 = **Sognefjord.** Gudvangen.
 7061 = « Gudvangen Kilfos.
 7050 = « Naeroffjord en fra Gudvangen.
 7081 = **Sognefjord.** Naeroffjord.
 7051 = « Balholm vom Fjord.
 7052 = « Essefjord Balholm.
 7053 = « Mundal. Fjaerland.
 7054 = «
 7055 = « Bouimsbrae. "
 7056 = « Suphellebrae.
 7057 = « Höhle in Suphellebrae-Sogn.
 7066 = **Stryn.** Opstrijsvand fra Hjelte.

Ägypten.

Format III.

Unaufgezogen ca. 21 × 27 cm.

- 2101 = **Alexandrien.** Die Kanalschleusen mit Hafen und Quai.
- 2102 = „ Der Mahmoudije-Kanal.
- 2103 = „ Die Katakomben von Mer.
- 2104 = „ Arabischer Friedhof mit Pompejus-Säule.
- 2198 = **Assouan** am Ufer des Nil.
- 2197 = **Edfou.** Die Pronaos-Säulen.
- 2105 = **Kairo.** Generalansicht von Alt-Kairo, mit römischer Wasserleitung, Pyramiden.
- 2106 = „ Alt-Kairo mit Citabelle.
- 2107 = „ Alt-Kairo mit Citabelle und Mokattam.
- 2108 = „ Die Mameluken-Gräber.
- 2109 = „ Die Kalifen-Gräber und Citabelle.
- 2110 = „ Moschee Sultan Hassan.
- 2111 = „ Die Citabelle.
- 2112 = „ Shepheards Hotel, Esbekije.
- 2113 || „ Militärkonzert, Shepheards Hotel.
- 2114 || „ Moschee und Citabellenstraße I.
- 2115 || „ Moschee und Citabellenstraße II.
- 2116 || „ Moschee und Citabellenstraße III.
- 2117 || „ Partie im arab. Quartier.
- 2118 || „ Leichenzug in der Citabellenstraße.
- 2119 || „ Pharao Moschee-Straße.
- 2120 = „ Öffentlicher Brunnen im arab. Quartier.
- 2121 = „ Grotte im Esbekije-Garten.
- 2122 = „ Esbekije-Garten.
- 2123 = „ Sagohain im Esbekije-Garten.
- 2124 = „ Planen- und Sagohain im Esbekije-Garten.
- 2125 = „ Die Nilbrücke mit der englischen Kaserne.
- 2126 = „ Typisches Leben auf der Nilbrücke.
- 2127 = „ Durchlaß der Schiffe durch die Nilbrücke.
- 2128 || „ Zollwächter und Araber am Nilufer.
- 2129 = „ Partie am Nil bei Boulac mit absegeinder Derhacie.
- 2130 = „ Octroi bei der Nilbrücke I.
- 2131 = „ Octroi bei der Nilbrücke II.
- 2132 = „ Hussein-Garten mit Palais.

Format III, Fortsetzung.

- 2133 = **Kairo.** Gesamtansicht im Fürst Hussein-Garten.
 2134 = „ Kaktusbäume im Fürst Hussein-Garten.
 2135 = „ Palme im Fürst Hussein-Garten.
 2174 = „ Bauern und Weiber vom Felde zurückkehrend.
 2175 = „ Stiefelwischer.
 2176 = „ Eine Gruppe Fellahweiber.
 2177 = „ Herumsahrende Süßwarenhändler.
 2178 = „ Ein Beduine.
 2179 = „ Dattelnhändler auf dem Markt.
 2180 = „ Beduine mit Frau, nach dem Markt.
 2181 = „ Lebensmittelhändler in Alt-Kairo.
 2182 = „ Bauern, Futter nach der Stadt bringend.
 2183 = „ Träger von Trinkwasser.
 2184 = „ Arabische Haarschneider auf der Straße.
 2185 = „ Trinkwasser-Verkäufer in den Straßen von Kairo.
 2186 = „ Zuckerrohr-Verkäuferinnen in Kairo.
 2187 = „ Arabische Frauen auf einem Wagen.
 2188 = „ Ägyptischer Perückenmacher an seiner Arbeit.
 2189 = „ Arabische Frau mit ihrem Kinde auf einem Esel reitend.
 2190 = „ Ägyptische Tänzerin.
 2136 = **Die Pyramiden,** von der Straße gesehen.
 2137 = „ Palmgruppe und Pyramiden.
 2138 = „ Palmgruppe mit Pyramiden, Fellah-Kinder.
 2139 = „ Palmgruppe, Beduinen und Pyramiden.
 2140 = „ Wasserholende Fellahweiber. Pyramiden.
 2141 = „ Palmenhain, Pyramiden, Araber-Gruppe.
 2142 = „ Fellahdorf und Pyramiden.
 2143 = „ Die 3 Pyramiden mit El Kafr.
 2144 = „ Der Sphinx-Tempel mit Cheops-Pyramide.
 2145 = „ Ruhende Beduinen und die Große Pyramide.
 2146 = „ Reitender Beduine.
 2147 = „ Mena-House-Hotel mit Pyramiden.
 2148 = **Heliopolis.** Der Obelisk in Heliopolis.
 2149 = „ Sakkieh mit Obelisk in Heliopolis.
 2150 = „ Der Marienbaum in Materie.
 2151 = „ Eine Sakkieje.
 2191 = **Karnak.** Pilône d'Evergète.
 2192 = „ Säulenreihe am großen Tempel.
 2193 = „ Der Thoutmès-Tempel.
 2202 = **Nubien.** Bischarische Familie.
 2201 = **Phylae.** Der große Pylon. Innenseite.
 2199 = „ Der Kiosk und der Pylon.
 2200 = „ Gesamtansicht des südlichen Teils.
 2152 = **Sakkara.** Kamelmarkt in Bedraschen.
 2153 = „ Statue von Ramses II. in Memphis.

Format III, Fortsetzung.

- 2154 = **Sakkara.** Die Stufenpyramide bei Sakkara.
 2155 = **Suez.** Generalansicht von Suez von der Festung aus.
 2156 = „ Der Hafen und Warenquai.
 2157 = „ Suez vom Eisenbahndamm.
 2158 = „ Port-Dewsit und Suez.
 2159 = **Suez-Kanal.** Eintritt d. Suez-Kanals ins Rote Meer bei Port-Dewsit.
 2160 = „ Englischer Dampfer im Kanal bei Port-Dewsit.
 2161 = „ Französischer Dampfer, Einfahrt in die Salzseen.
 2162 = „ Eintritt des Kanals in die Salzseen.
 2163 = „ Dampfer und Drague.
 2164 = „ Ismailia.
 2165 = „ Eintritt in den Limasah-See bei Ismailia.
 2166 = „ El-Kantara, Station am Suez-Kanal.
 2167 = **Port-Said, Kanal-Eingang.**
 2168 = „ Generalansicht vom Hafen.
 2169 = „ Quai und Rue de Commerce.
 2170 = „ Hauptstraße in der „Arabie“.
 2171 = „ Straßenscene im Araberviertel.
 2172 = „ Der Hafeneingang und der Leuchtturm vom Molo.
 2173 = „ Beim Mondschein.
 2194 = **Theben.** Medinet-Abou. Der Pavillon.
 2195 = „ Die Kolosse von Memnon.
 2196 = „ Rameffeum. Die Osiris-Statue und die Tempelsäulen.

Format VI.

Unaufgezogen 42 × 52 cm.

- 3067 = **Kairo.** Am Nil bei Boulac mit abseglender Dorchabie.
 3068 = **Pyramiden.** Fellahdorf und Pyramiden.

Algerien und Tunis.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 6201 = **Algier.** Verwaltungsgebäude (l'Amirauté) und Torpedo-Hafen.
- 6202 = „ Generalansicht von Mustapha aus.
- 6203 = „ Bab-el-Dueb von Kasbah aus.
- 6204 = „ Generalansicht von Mustapha aus.
- 6205 = „ Generalansicht vom Verwaltungsgebäude aus.
- 6206 = „ Generalansicht vom Leuchtturm aus.
- 6211 = „ Teil des Friedhofes (gegen Bab-el-Dueb).
- 6212 = „ Mondscheinstudie. Hafenpartie.
- 6213 = „ Stadt mit Kriegsschiffen.
- 6219 = „ Amerikanisches Kanonenboot „Chicago“.
- 6221 = „ Der Dampfer „Normannia“.
- 6222 = „ Verwaltungsgebäude (l'Amirauté).
- 6224 = „ Abder Rhaman-Moschee.
- 6225 = „ Friedhof und Kapelle eines Marabou in Bouzaréa.
- 6226 = „ Die Kathedrale.
- 6234 = „ Ein Teil des Friedhofes gegen die Kaserne.
- 6243 = „ mit Kriegsschiffen.
- 6244 = „ Hafenbamm mit Leuchtturm bei Mondschein.
- 6245 = „ Araber-Gruppe.
- 6247 = „ Der Brunnen in der Moschee El Kébir.
- 6252 = „ Der Hof des Museums I.
- 6253 = „ Der Hof des Museums II.
- 6257 = „ Arabischer Gaukler und Volk.
- 6258 = „ Maurin mit Kind auf der Terrasse I.
- 6259 = „ Maurin mit Kind auf der Terrasse II.
- 6262 = „ Maurisches Café, Inneres.
- 6267 = „ Hafenbild bei Mondschein.
- 6268 = „ Kamelstraße.
- 6269 = „ Straße des Roten Meeres.
- 6280 = „ Scene bei Ankunft eines Dampfers.
- 6281 = „ Araber vor einem Café.
- 6282 = „ Alger. Kriegsschiff.
- 6283 = „ Scene bei Ankunft eines Dampfers.
- 6285 = „ Araber vor einem Kaffeehaus.
- 6286 = „ Streitende Araber.

Format II, Fortsetzung.

- 6288 = **Algier.** Luce Ben-Mben. Arabische Arbeitsschule.
 6289 = „ Vornehme maurische Frauen in ihren Gemächern.
 6290 = „ Bettelnde Kinder vor der Moschee „Sidi Abderrhman“.
 6291 = „ Szene bei Ankunft eines Schiffes.
 6227 || **Biskra.** Straße in der alten Stadt I.
 6228 || „ Straße in der alten Stadt II.
 6229 || „ Moschee in der alten Stadt.
 6260 = „ Der Markt.
 6292 = „ Der Markt.
 6242 = **Blida.** Das heilige Wäldchen.
 6277 = **Bône.** Generalansicht.
 6287 = „ Gemüsehändler in Bône.
 6217 = **Karthago.** Museumgarten I.
 6218 = „ Gräber mit Blick auf Goletta.
 6228 = „ Die St. Ludwig-Kathedrale.
 6235 = „ Museumgarten II.
 6208 = **Constantine.** Generalansicht.
 6230 = „ Die Wasserfälle vom Pulverturm aus.
 6236 = „ und die große Brücke.
 6274 || „ Stadtteil mit der Schlucht.
 6275 || „ Die natürlichen Gewölbe der Schlucht.
 6293 = „ Vor einem Stadthor.
 6231 || **El Kantara.** Die Schlucht I. Generalansicht.
 6232 || „ Die Schlucht II. Generalansicht.
 6233 = „ Die Schlucht III.
 6237 = „ Der Fluß.
 6249 || **Kasr-el-Said.** Familien-Saal I.
 6250 = „ Familien-Saal II.
 6251 = „ Sterbezimmer des letzten Bey.
 6265 = **Kairuan.** Große Straße und Moschee.
 6266 = „ Ein Straßenbild.
 6273 || „ Prozession der Affanias.
 6276 = „ Generalansicht vom Minaret der großen Moschee aus.
 6284 = „ Ansicht des Marktes (Ohändler).
 6294 = „ Straßenbild.
 6295 = „ Straßenkoch.
 6210 = **Philippeville.** Generalansicht.
 6296 = **Sidi Okba.** Straßenbild.
 6209 = **Sousse.** Generalansicht.
 6207 = **Tunis.** Generalansicht vom Hotel de Paris aus.
 6214 = „ Die Marr-Straße.
 6215 = „ Bettelnde Beduinin mit ihren Kindern.
 6216 = „ Maurisches Café Kasbah.

Format II, Fortsetzung.

- 6220 || **Tunis.** Moschee St. Katharina.
 6238 = „ Markt in Kasbah.
 6239 = „ Souc el Berka.
 6240 = „ Maurisches Café Galsaonine.
 6241 = „ Markt der Tischler.
 6246 = „ Araber aus der Moschee kommend.
 6248 = „ Barbo, Thronsaal.
 6254 = „ Souc el Trouf.
 6255 = „ Barbo, Gerichtssaal.
 6256 = „ Barbo, Löwentreppe.
 6261 = „ Zauberer und Volk mit Blick auf die Stadt.
 6263 = „ Bab Suika-Platz.
 6264 || „ Schachstraße.
 6270 || „ Sidi Ben Ziad.
 6271 || „ Dar el Bey-Straße mit Sabilij Spital.
 6272 || „ Das französische Thor.
 6278 = „ Mahomedia. Die verlassen Stadt.
 6279 = „ Verschiedene arabische Typen.

Panoramen.

Kleinformat.

- 4534 **Algier und Tunis.** Algier, Mustapha bis Hafen. Von Mustapha aus. 16,5 × 44 cm.
 4535 „ **Algier,** Mustapha-Hafen bis Kasbah. Vom Leuchtturm aus. 17,5 × 43,5 cm.
 4536 „ **Tunis.** Vom Palais du Bey aus. 18,5 × 45 cm.

Grand Canary.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 16001 = Las Palmas vom Meere aus.
- 16002 = „ Generalansicht I.
- 16003 = „ „ II.
- 16004 = „ Stadt Barranco und Brücke.
- 16005 = „ Santa Catalina Hotel.
- 16006 = The Isleta (das Inselchen) vom Santa Catalina Hotel.
- 16007 = „ vom Golf Luix.
- 16008 = Blick auf Monte Road (Bergstraße).
- 16009 = Castra.
- 16010 = The Monte Barranco.
- 16011 = The Caldera.
- 16012 = Atalaya Cave Village (Dorf Atalaya Cave).
- 16013 = Lava-Strom zu Vinimar.
- 16014 = Felde.
- 16015 = Teror.
- 16016 = Arucas.
- 16017 = Bei Barranco.
- 16018 = Cuesta de Silba.
- 16019 = Guia.
- 16020 = Galdar.
- 16021 = Valley of Agaete (Agaete-Thal).
- 16022 = „
- 16023 = Pflügen mit Ochsen.

Madeira.

Format II.

Unaufgezogen 16 × 22 cm.

- 16024 = **Funchal**, vom Meere.
 16025 = **Funchal Bay**, von Westen (Funchal-Bucht)
 16026 = „ von Osten.
 16027 = **Funchal**. The Loo Rock (Loo-Felsen).
 16028 = „ The Beach (der Strand).
 16029 = „ Public Gardens (öffentliche Gärten).
 16030 = „
 16031 = „ Bella Vista Hotel. „
 16032 = „ The New Hotel (das neue Hotel).
 16033 = „ Ribeira (Fluß) Santa Luzia.
 16034 = „ The Mount Railway (Bergbahn).
 16035 = „ The Running Carro and Mount Railway (Renntwagen
 und Bergbahn).
 16036 = „ Das fgl. Schiff „Hawarden Castle“.
 16037 = „ Das fgl. Schiff „Tartar“.
 16038 = **Camacha**.
 16039 = **Camara-de-Lobos**.
 16040 = **The Little Curral** (Der kleine Kurjaal).
 16041 = **The Gran Curral** (Der große Kurjaal).
 16042 || „
 16043 || **Ribeira Frio** (Frio-Fluß).
 16044 = **The Metade-Valley** (das Metade-Thal).
 16045 || „
 16054 = „
 16046 = **Calheta**.
 16047 = **Rabacal**. Twenty-five Fountains (25 Brunnen).
 16048 || „ Risco Waterfall (Wasserfall).
 16049 || „ „
 16050 = „ Ribeira da Janella (Fluß da Janella).
 16051 || „ „

Format II, Fortsetzung.

- 16052 = **A. Madeira.** Hammock.
16053 = „ Bullock Carro.
16055 || **Madeira.** Von Sucess Wasserfall.
16056 || „ Brücke (Bridge) in Little Curral.
-

Panorama.

Kleinformat.

- 4544 **Madeira.** Panorama von Funchal, vom Bella Vista Hotel aus.
16 X 45 cm.
-

Generifa.

Format II.

Unaufgezogen 16 X 22 cm.

- 16057 = **Santa Cruz,** von Nordwest.
16058 = „ von Osten.
16059 = „ The Mole and Harbour (Hafendamm und Hafen).
16060 = „ The Marina (Die Marina).
16061 = „ The Mole (Hafendamm).
16062 = „ von Comacho's Hotel.
16063 = **Generifa.** Hafen von Drotava.
16064 = „ Rough Sea at Drotava (Aufgeregte See bei Drotava).
16065 || „ Dragon Tree at Jacob (Drachenbaum zu Jacob).
16066 = „ Drotava. Grand Hotel.
-

Amerika.

Format I.

Unaufgezogen ca. 12 × 17 cm.

207 = **B. S. N. A.** Waccabuc-Seegelände. Westchester County.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

- 6300 || **Die Niagara-Fälle.** Cave of the Winds.
 - 6301 || „ Von Goat Island aus.
 - 6307 || „ Von Goat Island aus im Winter.
 - 6302 || „ Horseshoe-Falls.
 - 6308 || „ Horseshoe-Falls im Winter.
 - 6304 || „ Gesamtansicht von der Brücke aus.
 - 6303 || „ Gesamtansicht von Prospect Point aus.
 - 6306 || „ Eisberge.
 - 6305 || „ Mondscheinstudie von der Neuen Brücke aus.
 - 6042 = **Buenos-Aires.** Konstitutions-Platz.
 - 6043 = „ Argentinischer Pavillon.
 - 6044 = „ Plaza Libertad (Freiheits-Platz).
 - 6045 = „ Im Park Recoleta I.
 - 6046 = „ Palermo.
 - 6047 = „ Fluß Lujan, Tigerinseln.
 - 6048 = „ See im Park Palermo.
 - 6049 = „ Hotel zum Tiger.
 - 6050 = „ Im Park Recoleta II.
 - 6051 = „ Provinz. Bewegliche Steine „Tandil“.
 - 6052 = „ Siegesplatz I.
 - 6053 = „ Siegesplatz II.
-

Format VI.

Unaufgezogen ca. 42 × 52 cm.

- 3042 = **F. S.** Cathedral Spires, Garden of the Gods (Göttergarten).
3043 = « The High Bridge in "The Loop" by Georgetown.
3047 = « The Twin Falls-Shoshone River.
3049 = « Gateway, Garden of the Gods. Pike's Peak.
3055 || « El Capitan. Yosemite. California.
3056 || « The Royal Gorge. Grand Canon of the Arkansas.
3059 = « Mount of the Holy Cross (Heilig-Kreuz-Berg).
3061 || « Lower Falls of Yellow Stone.
3062 = « "Yosemite". Mirror-Lake.
3063 = « Mount-Hood from Lost Lake.
3064 || « Niagara-Fälle.
3065 || « "



Indien.

Format III.

Unaufgezogen ca. 21 × 27 cm.

- 20027 = **Agra.** Die Festung.
 20028 = „ Gucharee und öffentliche Audienzhalle.
 20029 = „ Lay Mahal.
 20040 = „ Diwan-i-Chas.
 20041 = „ Jutepore-Sitreeh, Panih Mahal.
 20008 = **Benares.** Verbrennungsplatz (Burning Ghat).
 20009 = „ Bisharnat. Butt-Tempel.
 20023 = „ Ganges. Palast des Maharaja von Indore. Hindutempel mit Ghats und Badenden I.
 20024 = „ Ghat mit Badenden und Booten II. Rajah Potia-Tempel.
 20025 = „ Ghat mit Badenden und Booten. III. Palast des Maharaja, von Nagpur Ghat.
 20026 = „ Moschee Arungzeb's.
 20001 = **Bombay.** Pydowne-Straße mit Hindutempel.
 20002 = „ Hindutempel in der Kalkadevi-Straße.
 20016 = „ Girgaum-Straße.
 20035 = „ Der Elefantentempel.
 20042 = „ Hafen mit ankommendem Postschiff.
 20043 = „ Universitätsgarten mit Gauflergruppe.
 20044 = „ Palme im Universitätsgarten mit Gauflergruppe.
 20003 = **Calcutta.** Harrison-Straße I. Mit Gauflertruppe.
 20004 = „ Harrison-Straße II.
 20005 = „ Obere Chitepore-Straße.
 20007 = „ Peels Monument.
 20010 = „ Hafen mit Schiffen I.
 20011 = „ Nir Mahal Ghat mit Howrah-Brücke.
 20012 = „ Hafen mit Schiffen II.
 20017 = „ Hafen mit Segelschiffen.
 20018 = „ Hughlee-Boote.
 20021 = „ Ebengarten mit High Court.
 20030 = „ Ebengarten mit Burmesischer Bagoda.
 20036 = „ Maliks Ghat.
 20039 = „ Bengalisches Dorf bei Calcutta.
 20006 = **Delhi.** Chandee-Chawf.
 20019 = „ Kashmere-Thor mit dem Riß von 1857.
 20037 = „ Kutub Minar.

Format III, Fortsetzung.

- 20020 = **Gwalior.** Urwai (mit Steinhauereien in den Felsen).
 20022 = „ Delhi Mandal.
 20038 = „ Jain-Tempel.
 20045 = „ „Doa“ mit der Festung Gwalior.
 20014 = **Jepore.** Jey Sing's Observatorium.
 20015 = „ Schloß Amber.
 20034 = „ Westliches Thor des Maharaja-Palastes.
 20033 || **Karlee.** Felsentempel.
 20013 = **Lucknow.** Die zerstörte Residenz (Nordseite).
 20031 = „ Die zerstörte Residenz (Südseite).
 20032 = „ Modjibaman von Imambara aus.
 20046 = **Ceylon.** Singhalesenknabe, einem andern einen gefangenen
 Fisch zeigend.
 20051 = „ Hochland. Vornehme Singhalesen-Gruppe.
 20052 = „ Buddhatemple an der Straße nach Gall.
 20053 = **Colombo.** Straßenszene.
 20047 = **Süd-Indien.** Mahlenbe Weiber und Kinder.
 20048 = „ Tanzenbe Tempel-Mädchen.
 20049 || „ Staatsselephant in Paradeanzug.
 20055 = „ Seringham. Stadthor.
 20056 || „ „ Gopura.
 20057 || „ Madura-Gopura.
 20050 || **Nord-Indien.** Braut und Bräutigam.
 20054 = „ Wasserträger.
 20201 || **Sinter-Indien.** Singapore. Straße in Tauglin.
 20202 = „ Singapore. Straßen mit Markthalle.
 20203 = „ „ Szene in Kampong Bahru.
 20204 = „ „ Cavenagh-Brücke.
 20205 = „ „ St. Andreas-Kathedrale mit Raffles Denkmal.
 20206 = „ „ Museum.
 20207 = „ „ Institut Boustead.
 20208 = „ „ Cavenagh-Brücke mit Stempelbureau.
 20209 = „ „ Gouvernementshaus.
 20210 = „ „ Esplanade — Ballspieler-Klub.
 20211 = „ „ Singapore-Klub und Postgebäude.
 20212 = „ „ Batteriestraße.
 20213 = „ „ Urkundenbank an der Batteriestraße.
 20214 = „ „ Hohe Straße mit Hotel Europa.
 20215 = „ „ Kling-Tempel.
 20216 = „ „ Collyer-Quai.

Panoramen.

Mittelformat.

- 4530 **Indien. Jaipure.** Maneef Chawf. $21 \times 54,5$ cm.
4531 „ **Bombay.** Municipalität und Viktoria-Station. 22×54 cm.
4533 „ **Calcutta.** Dalhousie Square, Post Office, Court House-Street.
 24×54 cm.

Großformat.

- 4532 **Indien. Bombay,** von Malabar Hill. $27,5 \times 66$ cm.
4547 „ **Taj-Mahal** mit Gärten. 29×63 cm.
4548 **Lucknow.** Die große Moschee, Palace of Light Husainabad.
Imambarah. 29×63 cm.
4549 **Benares.** Baden im Ganges. 29×63 cm.
4550 **Ceylon. Gandy.** Dalada's Tempel of Buddha's Tooth. 29×63 cm.

Palästina und Syrien.

Format II.

Unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

a) Palästina.

- 15001 = Jaffa, vom Meere aus gesehen.
- 15002 = „ mit den Gärten.
- 15003 = Lydda. Generalansicht.
- 15004 = Ramleh. Generalansicht mit der Ebene Saron.
- 15005 = „ Der Turm der 40 Märtyrer.
- 15006 = Nebi-Samouil (Nizpa).
- 15007 = Jerusalem. Sion=Thal.
- 15008 = „ Jaffa-Thor.
- 15009 = „ Türme David und Hippikus.
- 15010 = „ Die David-Turm-Straße.
- 15011 = „ Hizkia-Teich.
- 15012 = „ Eingang zur Grabeskirche.
- 15013 = „ Das heilige Grab.
- 15014 = „ Golgatha.
- 15015 = „ Via Dolorosa.
- 15016 = „ Turm Antonia.
- 15017 = „ Ecce Homo-Bogen.
- 15018 = „ Tempelplatz.
- 15019 = „ Omar-Moschee.
- 15020 = „ Inneres der Omar-Moschee.
- 15021 = „ Ueberreste der Burg Antonia auf dem Tempelplatz.
- 15022 = „ Kanzel des Kadi Burhân-ed-Din.
- 15023 = „ Moschee El-Aksa.
- 15024 = „ Klagemauer der Juden.
- 15025 = „ Goldenes Thor (Außenseite).
- 15026 = „ St. Stephanus-Thor.
- 15027 = „ Damaskus-Thor.
- 15028 = „ Jeremias-Grotte.
- 15029 = „ Königs-Gräber.
- 15030 = „ Generalansicht der Stadt, vom Ölberg aus.
- 15031 = „ „ „ vom Skopus aus.
- 15032 = „ Mariengrab.
- 15033 = „ Der Garten Gethsemane.
- 15034 = „ Der Ölberg mit Gethsemane und Mariengrab.

Format II, Fortsetzung.

- 15035 = **Jerusalem.** Das Thal Jojaphat.
 15036 = „ Siloa und das Kidronthal.
 15037 = „ Rahels Grab, an der Straße nach Bethlehem.
 15145 = „ von der Höhe des Kuffenturmes aus.
 15038 = **Bethlehem.** Generalansicht.
 15039 = „ Inneres der Geburts-Kirche.
 15040 = „ Inneres der Geburts-Kapelle. Die Krippe.
 15041 = „ Die Geburtsnische.
 15042 = „ Salomonsteiche. Generalansicht.
 15143 = „ Marktplatz.
 15043 = **Hebron.** Generalansicht.
 15044 = „ Abrahams-Eiche in Mamre.
 15144 = „ Abrahams-Moschee.
 15045 = **Bethanien.** Generalansicht.
 15046 = „ Lazarusgrab.
 15047 = **Kahn-El-Ahmar,** an der Straße nach Jericho.
 15048 = **Wadi-El-Kelt.** St. Elias Kloster, Bach Kirit.
 15049 = **Jericho.** Generalansicht.
 15148 = „ am Nordende des toten Meeres.
 15050 = **Das tote Meer** mit den Moabiterbergen.
 15051 = **Der Jordan.** Übergangsstelle der Juden.
 15052 = „ Die Tauffstelle.
 15053 = **Kloster Mar Saba.**
 15054 = **Bethel.** Generalansicht.
 15055 = **Sichem.** Am Brunnen der Samariterin.
 15056 = „ Das Thal von Sichem mit dem Ehol.
 15057 = „ mit dem Berg Garizim.
 15058 = **Samaria.** Generalansicht.
 15059 = „ Die Säulen.
 15060 = **Pschenin.** Generalansicht.
 15061 = **Jesreel.** Ruinen von Ahab's Palast.
 15062 = **Nain** mit der Ebene Jesreel und dem Tabor.
 15063 = **Der Tabor,** von Westen gesehen.
 15149 = „ Blick vom Tabor nach der Ebene Saron-Galiläa und dem Hebron.
 15064 = **Nazareth.** Generalansicht.
 15065 = „ Generalansicht, von der Straße nach Kana aus gesehen.
 15066 = „ Marienquelle.
 15067 = **Kana.** Generalansicht.
 15068 = **Der Berg der Seligpreisungen.** Bergpredigt.
 15069 = **Tiberias** mit dem See Genezareth.
 15070 = „ und das südliche Ende des Sees.
 15071 = „ Fischerboot auf dem See Genezareth.

Format II, Fortsetzung.

- 15072 = **Magdala** (Mebjel). Generalansicht.
15073 = **Capernaum**, die Ruinen am See.
15074 = **Tel-el-Hadi**. Stelle des alten Dan (Jordanquelle).
15075 = **Der Hermon**.
15076 = **Der Karmel** am Meere.
15077 = **Saïffa**. Generalansicht. Deutsche Kolonie.
15078 = **Tyrus**. Generalansicht.
15079 = **Sidon**. Generalansicht.
15146 = **Das Dorf Silwan**.
15150 = **Sadjar en-Nasarah**. Ort der Speisung der 5000 Mann.
Links Karm Hattin.

b) Syrien.

- 15080 = **Damaskus**. Generalansicht von Salehija aus.
15081 = „ Brautminaret mit Generalansicht.
15082 || „ Die gerade Straße.
15083 = „ Das Ostthor (Bab-Cherfi).
15084 = „ Mauer, über welche St. Paulus entflo.
15085 = „ Kirchhof in Maïdan, wo die Glieder der Familie Moham-
meds begraben sind.
15086 = „ Eingang in die Stadt beim Barrada.
15087 || „ Inneres eines Hauses. Das Empfangszimmer.
15088 = „ Inneres eines Hauses. Der Hof.
15089 = **Anti-Libanon**. Generalansicht von Zebdani.
15090 = „ Souf-Wadi-Barrada.
15092 = „ Zahleh. Generalansicht.
15093 = **Baalbek**. Generalansicht mit dem Libanon.
15094 = „ Generalansicht der Akropolis.
15095 = „ Eingang des Jupiter-Tempels.
15096 = „ Inneres des Jupiter-Tempels.
15097 = „ Generalansicht des Jupiter-Tempels.
15098 = „ Jupiter-Tempel, die gestürzten Säulen.
15099 = „ Ansicht der beiden Tempel.
15100 || „ Sonnen-Tempel, Vorder-Ansicht.
15101 || „ „ die sechs Säulen.
15102 = „ „ die viereckige Nische.
15103 = „ Mittagsstein.
15104 = „ Säulenhallen der alten Moschee.
15105 = „ Venustempel.
15106 = **Libanon**. Generalansicht der Cedern.
15107 = **Beirut**. Generalansicht mit Libanon.

Format II, Fortsetzung.

c) Typen.

- 15108 = Wasserholende Beduinenweiber.
- 15109 || Junge Frau von Bethlehem.
- 15110 || Beduinen und ihre Kinder vor ihren Zelten.
- 15111 || Typen umherziehender Beduinen.
- 15112 || Heiß eines Dorfes in Palästina.
- 15113 || Bäuerinnen aus der Gegend von Jerusalem.
- 15114 = Gruppe von Frauen und Mädchen in Bethlehem.
- 15115 = Gruppe von Bauern aus Siloa.
- 15116 = Bauleute in Jerusalem.
- 15117 || Wasserträger von Jerusalem.
- 15118 || Ein arabischer Kaufmann von Bethlehem auf seinem Esel.
- 15119 || Junge Bäuerinnen aus der Gegend von Jerusalem.
- 15120 = Bauer von Palästina, mit einem Ochsen und einem Esel pflügend.
- 15121 = Wandernde Beduinen vor ihren Zelten.
- 15122 = Beduinenzelt mit Bewohnern am Jordan.
- 15123 || Mohammedanische Syrerinnen in Beirut.
- 15124 = Halt der Karawane in der Wüste.
- 15125 || Typen von Beduinen im Ostjordanland.
- 15126 || Beduinen-Heiß in Palmyra.
- 15127 || Beduininnen, ihre Kinder tragend.
- 15128 = Syrische Bäuerin, ihr Brot backend.
- 15129 || Jüdische Typen von Jerusalem.
- 15130 || Beduinen-Hirten in Syrien.
- 15131 = Drusischer Bauer auf dem Karmelgebirge, sein Essen zu sich nehmend.
- 15132 || Betende Mohammedaner.
- 15133 || Mohammedaner im Gebet.
- 15134 = Barke und Schiffer bei der Ausschiffung in Jassa.
- 15135 = Bäuerinnen in Jerusalem, Getreide mahlend.
- 15136 || Alter Jude in Jerusalem.
- 15137 || Brot-Verkäufer in Jerusalem.
- 15138 = Bauern aus der Umgegend von Bethlehem.
- 15139 || Bäuerinnen von Siloa, saure Milch verkaufend.
- 15140 = Schuhmacher in den Straßen Jerusalems.
- 15141 = Landmann in der Ebene von Esdrelon.
- 15142 || Typus einer jungen Frau von Bethlehem.

Format VI.

Unaufgezogen ca. 42 × 52 cm.

- 3069 = Palästina. Jerusalem. Tempelplatz.

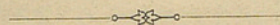
Panoramen.

Kleinformat.

- 4515 Palästina. Bethlehern. Geburtskirche bis evang. Kirche. Stand-
punkt ein arabisches Privathaus. 17 × 44,5 cm.
4537 „ Hebron, Generalansicht. 18 × 44,5 cm.

Mittelformat.

- 4516 Palästina. Jerusalem. Mar-Glias bis syrisches Waisenhaus.
Vom Ölberg aus. 18,5 × 67 cm.



Studien in den Formaten I und II.

a. Bäume und Waldgegenden
im Frühling.

	Format I №	Format II №
Blühender Birnbaum	59, 60, 61, 62, 63,	
Eichenbaum in den Londoner Parkanlagen	205, 206, [64	
Blühender Kastanienbaum	56, 58,	
Blühender Lindenbaum	57,	
Olivenhain an der Riviera		1067/68, 1206,
Schluchtige Strudel der Landquart im Engadin		1256/57,
Die Zauberhöhle im Niederwald		1340, 1341,

b. Bäume und Waldgegenden im
Spätherbst und Winter.

Apfelbaum		1012,
Alpenbuche		1028,
Birnbaum, Baumgärten	1, 8, 22, 25, 26, 45	1015,
Fichtenwaldbliedre	27,	
Kastanienbaum		1009,
Linde	9,	1013,
Nußbaum	5,	1014,
Rothbuche		1004,
Waldbliedre und Tannenwald	12, 13, 21,	1005, 1007/8, 1025/27
Rauhreifstudie	52/55, 164,	[1035/36, 1033
Waldbpassage und Waldwege	10, 11, 15/18, 23,	
Waldblichtung	14, 24,	
Felswand	30, 32,	1006,
Waldbach mit Brücke	7,	
Walbhügel	20,	
Botanischer Garten in Zürich		1002,
Waldbäume		1016,
Waldbinneres		1030/32, 1034

c. Landschaftsbilder.

Ausblick a. d. Nebelmeer vom Zürichberg	51,	
Sonnenaufgang vom Rigi-Rothstock aus	168,	
Schiff- u. Landschaftstudie bei Montreux	334, 339,	
Dorfeingang im Winter		1001,
Alpenlandschaft im Engadin, im Winter		1018/21, 22, 23,
Bauernhof im Glarnerland, im Winter	48,	1029 [24
Das Tessinthal b. Lavorgo. Ital. Schweiz		1245,
Garten mit Aussicht auf den Zürichsee		1003,
Landschaft bei Zürich		1010,
Landschaft in der italienischen Schweiz		1246/47,
Mühle mit Bach und Brücke bei Zürich		
im Winter	6, 19,	
Alpenlandschaft am Wallensee	43,	
Lugano im Winter		1233.

Sujet-Vergleichungstabelle.

Nachstehend verzeichnete Sujets sind in den beigefügten Formaten
resp. Größen zu haben.

Sujets	Form. I	Form. II	Form. III	Form. IV	Form. V	Form. VI	Form. VII
Nargau. Baden, Generalansicht	*324	1755	2039			3066	
Bern, Stadt vom Nargauerthal aus	530	6119					
" der Bärengraben	322	6118					
" der Zeitloekenturm	531	1764					
" mit den Alpen	320	6663					
Bern, Oberland. Grindelwald u. Wetterhorn	81	1576	2048			3016	
" 80 6596							
" Mönch und Jungfrau auf dem Wege zwischen Jienfluh und Mürren	82		2012				
" Thunersee, Oberhofen	153	6600		2402			
" Thun mit Riesen und Blümlisalp	212	6615					
" Grindelwald, Oberes Eismeer	227					3023	
" Jungfrau von Mürren aus	230					3018	
" Interlaken mit Jungfrau		6617				3092	
" Thun und die Stockhornfette	246	1293					
" Lauterbrunnen und der Staubbach	247	1571				3024 3101	
" " " " (Hochbild) *225	6887						
" Bell- und Wetterhorn	248	1577				3020	
" Dorf Adelboden und Alpthal	249		2038				
" Ringgenberg am Brienzsee		1266				3017	
" Spiez am Thunersee		1294		2401			
" Interlaken und Jungfrau	150	1706					
" Die Jungfrau von Interlaken aus	506	1265				3082	
" Interlaken, Generalansicht		6895				3100	
" Wengen und Lauterbrunnenthal		6888				3099	
" Thunersee, Beatenberg		6614	2037				
Genfersee. Chillon, von Norden aus	242	1303					
" Chillon mit Dent du Midi	214 413	1387	2049			3046	
" Chillon mit Montreux und Clarens	213	6006					
" Montreux	518	6032					
" mit Dent du Midi	522	1304				3045	
" mit Territet und Clarens	525	6031					
" und Clarens	528	6027					
" Kirche und Dent du Midi	240	6182					
" Territet, Hotel des Alpes	537	6007					
" Montreux, Barke mit Dent du Midi	507	1393			2712		
" Barke mit Dent du Midi	526	6325					
" Schloß Châtelard	515	6026					
" Bevev, Generalansicht	523	6024					
" Dufay, Dampfschiffsteg mit den Savoyer Alpen	520	6029					
" Lausanne mit den Savoyer Bergen	508	1489					
" Generalansicht vom Signal aus	521	6120					

Objets	Form. I	Form. II	Form. III	Form. IV	Form. V	Form. VI	Form. VII
Genfersee. Genf. Das Braunschweigdenkmal	513	6003					
" Genf. Generalansicht	538	6002					
" " Insel Rousseau	125	1490				3095	
St. Gallen. Kloster	591	6669					
Glarus mit dem Vorberglärnisch		1268		2416			
Gotthardbahn. Göschenen	194	6751					
Graubünden. Davos-Platz im Winter mit Seehorn II		1230				3057	
" Maloja. Villen und Schloßhügel im Winter	400		2008				
" Dorf und Bad St. Moritz	93	1346	2010				
" Pontresina vom Schafberg aus	96	1347				3011	
" Campfer und Silvaplana	98	1900				3097	
" Maloja. Hotel Kursaal	89	1902			2709		
" St. Moritz-Bad		1774			2708		
" Innfall bei St. Moritz	42	1885				3009	
" Oberengadin. Generalansicht		1889				3019	
" Bernina-Hospiz mit Cambrenagletscher		1890				3012	
" Morteratschgletscher		1891				3013	
" Silsersee gegen Maloja		1901			2710		
" Übergang über den Mont Perägletscher (Diavolezza-Tour)		1927				3003	
" Splügen. Viamala		1893				3014	
" Ob.-Engadin. Dabridge im Sommer		1892				3008	
Neuenburg. Stadt und Schloß mit Alpen- kette	398	1456					
Solothurn. Einsiedelei	396	1486					
Bierwaldstättersee. Luzern, Schweizerhof- quai	106	1140					
" Die Tellplatte	113	1381				3081	
" Arenstein, Blick auf den Urirothstock	114	1705		2415			
" Arenfels mit Urirothstock	115	6314					
" See mit Urirothstock	118	1702		2403		3029	4003
" Rigi vom Känzeli aus	134	1445					
" Rigi-Schild, Aussicht auf Wignau, Rigi- Bahn und Vierwaldstättersee		1138			2714		
" Luzern. Das Löwendenkmal	146 317	1409					
" " mit See und Alpenpanorama		1379				3048	
" " mit Pilatus von drei Linden aus	40	1405				3014	
" " Kapellbrücke	108	1382 1383					
" Flüelen und Bristenstock	496	1147					
" Arenstraße und Vierwaldstättersee	74	1150					
" Stansstad mit Pilatus	128	6604					

Sujets	Form. I	Form. II	Form. III	Form. IV	Form. V	Form. VI	Form. VII
Oesterreich. Salzburg. Zell am See . . .	446	1649		2413		3031	
" Salzburg. Käferthal u. Füscher-Gistlar . . .	462	1667					
" " von Mülln aus	455	1652					
" " vom Kapuzinerberg aus	447	1653			2711	3093	4002
" Salzkammergut. St. Gilgen gegen den Schafberg	457	1650					
" " Gmunden vom Kalvarienberg	459	1655					
" " Zscl. Generalansicht	460	1654					
" " Traunkirchen gegen den Traunstein	461	1651					
" " Hallstadt	465	1751					
" Kärnten. Heiligenblut	276	1724					
" " Großglockner und Johannisberg von der Franz-Josephshöhe aus	451	1754					
" Tirol. Brennerbahn, Gossensaß	456	1757					
" " Innsbruck gegen Süden	167	6019		2407		3034	4001
" " " gegen Nord-Ost	510	6023					
" " " mit Schloß Ambras	511	6022					
" " " Maria Theresia-Strasse	509	6020					
" " Weißer Knott	302	6834					
" " Stelvio und Trafoi	303	6833					
" " " " Hotel z. Schönen Ansicht	304	6836					
" " Ortler und Franzenshöhe	309	6831					
" " Achenjee. Pertisau	605	6884					
Aegypten. Kairo. Partie am Nil bei Boulac mit abseglender Derrahie			2129			3067	
" Die Pyramiden			2142			3068	
Frankreich. Dauphiné, Grande Chartreuse	254				2716		
" Dauphiné, Pont St. Bruno	371				2718		
" " Entrée du Désert	370				2717		
" " Grenoble und die Alpenkette	494		2056				
" Aix-les-Bains. Abtei Haute-Combe	381				2715		
" Montblanc. Séracs de la Jonction	504	1307			2703		
" Chamonixthal und Montblanc. Das Eismeer	415	1311			2702		
" Chamonix und Montblanc	503	1373				3040	
" Chamonixthal. Überschreitung des Eis- meeres	498	1375					
" " Mauvais Pas	500	1376					
" " Panorama von la Flégère aus	502	1380					

Die mit * bezeichneten Nummern stellen wohl die gleichen Sujets dar, einzelne jedoch sind von einem andern Standpunkt aus aufgenommen.



Reproduktion von Kunstgemälden :

Die Brablegung Christi

(von ANTONIO CISERI)

in der Kirche **Madonna del Sasso** bei Locarno.

Formatgröße: 41,5 × 58 Centimeter.

Getreue Wiedergabe des berühmten Kunstwerkes, ein herrliches Wandbild für jede christliche Familie.

An **Separat-Photochrom-Katalogen**

sind bis dato erschienen:

- Nr. 1. **Schweiz.**
- " 2. **Deutschland, Österreich und Balkanstaaten.**
- " 3. **Frankreich, Belgien, Italien, Riviera.**
- " 4. **Grossbritannien, Norwegen, Dänemark, Holland.**
- " 5. **Ausser-Europäische Länder.**

Empfehlenswerte

Photochrom-Ausrüstungen

zu den Photochrom-Bildern:

Specielle Goidsandrahmen, Amateur-, Touristen-,
Pracht-Albums, Souvenirstellcartons, Albumschachteln,
Sammelmappen, Holz- und Nickelstaffeleien etc.



Grossartige Photogramm-Kollektionen

Schwarze Glanzphotographien von Städten,
Landschaften, Gebirgs- und Hochgebirgs-Panoramen
nach **Special-Katalog** zu mässigen Preisen.

Inhaltsverzeichnis.

Länder	FORMATE								
	I 12/17	II 16/22	III 21/27	IV 28/34	V 35/46	VI 42/52	VII 50/65	Panor. Klein Mittel Gross	Extra- Formate
cm	Seite	Seite	Seite	Seite	Seite	Seite	Seite	Seite	Seite
Ägypten			89-91			91			
Algerien und Tunis		92-94						94	
Amerika	98	98				99			
Balkan-Staaten ...		53						53	
Belgien		60-61							
Canarische Inseln .		95							
Dänemark		84							
Deutschland	28-29	30-42	42	42 43	43	43	43	44	
Frankreich	54	55-57	58	58	58	58		59	59
Gross-Britannien...	70	70-82	83			83		83	
Holland		85-86							
Indien			100-101					102	
Italien		66-69							69
Madeira		96-97						95	95
Norwegen		87-88							
Österreich	45-47	48-50	50	51	51	51	51	52	
Palästina u. Syrien		103-106				106		107	
Riviera		62-64						65	
Schweiz	1-9	9-21	22-23	23	23	23-25	25	26-27	27
Tenerifa		97							
Studien	108	108							

Sujet-Vergleichungstabelle pag. 109—112.

ZÜRICH, im März 1897.

Beischluss:

1 Preisverzeichnis.

PHOTOGLOB Co.,

vorm. PHOTOCHROM ZÜRICH.

NB. Kataloge fließen zu Diensten. Die Bilder werden zu nebensetzenden Preisen unaufgezogen, auf besonderes Verlangen auch in spezieller Ausrichtung (auf Karton, zc. in Passepartout, in Rahmen, auf Email, auf Glas, in Albums zc. zc.) zu entsprechenden Preisen abgegeben. Bei Bestellung nach auswärts wird Porto und Verpackung extra berechnet.

Photodroms - Preisliste - Farbige Originalphotographien

für Belgien, Frankreich, Italien, Schweiz.

Gültig vom 1. Oktober 1897 an.

Die farbigen Photographien der „Photoglob Co.“ erscheinen in den gegenüberstehenden Formaten, unaufgezogen in der durchschnittlichen Größe von $\frac{9}{16}$ m

und werden zu folgenden Preisen verkauft:

Unaufgezogen a

Format	Format	Format	Format	Format	Format	Format
I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	VII.
12/17	16/22	21/27	28/37	35/46	42/52	50/65
Fr. St.	Fr. St.	Fr. St.	Fr. St.	Fr. St.	Fr. St.	Fr. St.
— 75	1. 25	2. 50	5. —	7. 50	10. —	14. —

Panoramen:

Kleinformats	von 16 × 42 $\frac{9}{16}$ m an	Fr. 4507, 4512—4515, 4517—4521	unaufgezogen
		„ 4527—4529, 4534—4539, 4542	
		„ 4544—4546, 4554, 4556, 4557	Fr. 3. —
		„ 4563, 4567—4571, 4573, 4575	
Mittelformats	von 17 × 60 $\frac{9}{16}$ m an	„ 4501—4505, 4508—4511, 4516	
		„ 4530, 4531, 4533, 4540, 4541	
		„ 4543, 4551, 4552, 4555, 4558	„ 5. —
		„ 4562, 4564—4566, 4572, 4574	
Großformats	von 22 × 63 $\frac{9}{16}$ m an	„ 4506, 4522—4526, 4532	
		„ 4547—4550, 4576, 4577	„ 7. —

Extra-Format:

Wengernalp-Panorama	ca. 41 × 87 $\frac{9}{16}$ m	Fr. 45. —
Forum Romanum	„ 42 × 90 „	„ 45. —
Gornergrat-Panorama	„ 48 × 91 „	„ 50. —
Das große Montblanc-Bild	„ 48 × 91 „	„ 160. —

Kunstgemälde:

Grablegung Christi nach A. Ciferi,	ca. 41,5 × 58 $\frac{9}{16}$ m	Fr. 12. —
Das heilige Abendmahl nach Leonardo da Vinci,		„ 12. —
Extremum dedit Suavium nach A. Barzaghi,	ca. 48 $\frac{1}{2}$ × 94 „	„ 50. —

Portraits:

General Herzog, Brustbild,	ca. 48 × 58 $\frac{9}{16}$ m,	Fr. 8. —
----------------------------	-------------------------------	----------

Diverse Formate

(Landschafts- und Städtebilder)

Panorama von Mürren,	ca. 30 × 84 $\frac{9}{16}$ m	Fr. 9. —
„ von Zürich,	„ 41 × 71 „	„ 12. 50
„ von Heiden	„ 41 × 83 „	„ 15. —

Verkaufsstelle: