LK 1314
7

Verschiedene Auszeichnungen.

Goldene Medaille in Paris 1889.

16. Ausgabe. Juli 1893.

Nach dem Inhalt

Photochrom-Katalog

oder

Verzeichniß

der

Farbigen Photographien

aus dem Verlage des

Photochrom Zürich.

Mit Verkaufsstellen in allen bedeutenden Städten Europas und Agenturen in den übrigen Welttheilen.

Permanente öffentliche Ausstellung

in der Verlagsanstalt Bürgerstr. 3, Zürich.

STADTBIBLIOTHEK ZÜRICH

Verkaufsstelle:

☞ Die Verkaufsstellen halten die gangbarsten Sujets in reicher Auswahl stets auf Lager. Fehlende Blätter können von ihnen meist in wenigen Tagen verschafft werden. Viermal jährlich erscheinen unsere Neuigkeiten, welche bei der Mehrzahl der Verkaufsstellen eingesehen werden können. Jede unserer Verkaufsstellen kann darüber jeweilen Aufschluß ertheilen.

Allgemeine Bemerkungen.

1. Die farbigen Photographien des „Photochrom Zürich" erscheinen in den folgenden Formaten:

			Durchschnittliche Größe	
Format	I.	unaufgezogen	12/17	Centimeter.
»	II.	»	16/22	»
»	III.	»	21/27	»
»	IV.	»	28/37	»
»	V.	»	35/46	»
»	VI.	»	42/52	»
»	VII.	»	50/65	»

Extra-Formate siehe auf der Schlußseite.

2. Die Photochroms werden verkauft:

a) Unaufgezogen.

b) Auf Photographiekarton mit Goldschnitt.

c) Auf gestrichenem Karton mit Goldfilet.

d) In Passepartout, fertig zum Einrahmen.

Man ist gebeten, bei Aufgabe der Bestellung die gewünschte Ausstattung *a, b, c* oder *d* gefälligst anzugeben.

Ueberdies können auf Wunsch elegante Mappen und Albums ꝛc. zur Aufbewahrung von einzelnen Bildern und Anlage von Kollektionen geliefert werden.

3. Um ein Bild zu erhalten, hat man einfach die beigedruckte Nummer anzugeben. Die Nummer bedingt gleichzeitig das Format, resp. die Größe der Bilder.

4. = nach der Nummer gedruckt bedeutet Querformat ▭

II bedeutet Hochformat ▯

5. In der Regel gelangt jedes Quartal eine Serie Neuheiten zur Ausgabe.

6. Die Bilder sind in diesem Katalog nach Gegenden übersichtlich zusammengestellt. Für die Formate I und II besteht zudem eine Gruppe «Studien» womit nicht nur dem Touristen, sondern dem Natur- und Kunstfreunde überhaupt gedient sein wird.

Mit Preisverzeichniß.

G 2 a 9

Neuheiten pro II. Quartal 1893.

Format I.

383 = Gotthardbahn. Wasen, Generalansicht.
384 = „ Göschenen, Generalansicht.
385 = Appenzell. Heiden, Generalansicht.
386 = „ Heinrichsbad, Generalansicht.
387 = „ Herisau, Generalansicht.
388 = „ Hohen-Kasten, Generalansicht.
389 = „ Aussicht vom Hohen-Kasten, Panorama.
390 = „ Roßfall und Bad Sonder.
391 = „ Teufen, Generalansicht mit Säntis.
392 = „ Wildkirchlein.
393 = „ Wildkirchlein Aescher.
394 = Berner Oberl. Adelboden, Generalansicht.
395 = Vierwaldstättersee. Luzern mit Pilatus.
396 = Solothurn. Einsiedelei.
397 ‖ „ Baielthor und Turm der St. Ursen-Kathedrale.
398 = Neuenburg. Stadt u. Schloß mit Alpenkette.
399 ‖ Davos. Landwasserstraße. In den Zügen.

Format II.

1455 = Neuenburg, Stadt. Generalansicht mit Alpenkette.
1456 = „ Generalansicht mit Schloß und Alpenkette.
1457 = Luganersee. Hintergrund von Porlezza
1458 = Walliser Alpen. Matterhorn mit Hörnli.
1459 = „ Zermatt mit Matterhorn.
1460 = „ Riffelalp mit Hotel und Matterhorn.
1461 = „ Riffelsee mit Matterhorn.
1462 = „ Riffelhaus mit Matterhorn.
1463 = „ Hotel Schwarzsee mit Matterhorn.
1464 = „ Monte Rosa.
1465 = „ Riffelsee mit Monte Rosa.
1466 = „ Hotel Schwarzsee mit Monte Rosa, Riffelhorn und Gorner Gletscher.
1467 ‖ „ Alphütten und Zermatt mit Bispach und Matterhorn.
1468 ‖ „ Zermatt mit Matterhorn von Hütten aus.
1469 ‖ „ Z'mutt bei Zermatt mit Mischabelhörner.
1470 ‖ „ Z'mutt bei Zermatt mit Gletscher.
1471 = „ Das Matterhorn im Sonnenaufgang
1472 = „ Das Matterhorn vom Hörnli aus.
1473 = „ Der Fischer-Gletscher.
1474 = „ Panorama der Monte-Rosa- und Lyskamm-Gruppe.
1475 = Walliser Alpen. Panorama des Gorner Grat mit Zwillinge, Breithorn.
1476 = „ Theodulpaß, Matterhorn.
1477 = „ Eggishorn, großer Aletschgletscher mit Jungfrau Mönch und Eiger.
1478 = „ Eggishorn, großer Aletschgletscher mit Aletschhorn.
1479 = „ Panorama gegen Westen vom Eggishorn aus mit Weißhorn, Mischabelhörner, Matterhorn.
1480 = „ Mörjelensee, 2350 m über Meer.
1481 = „ Der Rhonegletscher.
1482 = „ Theodulpaß mit Glubhütte.
1483 ‖ Waadt. Aigle, Grand Hotel Aigle les Bains.
1484 ‖ Gotthardbahn. Teufelsbrücke.
1485 = Solothurn, Stadt. Generalansicht vom Buchrain aus.
1486 = „ Einsiedelei.
1487 = Schwyz. Die Lourdesgrotte beim Kloster Ingenbohl.
1488 = Chur. Generalansicht.
1489 = Lausanne. Generalansicht mit den Savoyerbergen.
1490 = Genf mit der Montblancbrücke.
1491 = Waadt, Leysin. Chaussy und Ormont-Thal
1492 = „ Leysin und Dent du Midi.
1493 = „ Ausblick ins Rhonethal.
1494 = „ Leysin, Dorf und Sanatorium.
1495 = „ Leysin, Sanatorium und Chaussy.

Format III.

2050 = Luganersee. Lugano mit Drahtseilbahn auf den San Salvatore
2051 = „ Lugano, Panorama mit Porlezza im Hintergrund.
2052 = „ Lugano mit San Salvatore und Paradiso.
2053 = „ Das Dorf Gandria.
2054 = „ Porlezza im Hintergrund.
2055 = „ Ortido, a Osteno.

Format VI.

3057 = Davos im Winter, Generalansicht.
3058 = Monte Rosa mit Lyskamm, vom Schwarzsee aus
3059 = Amerika. U. St. Mount of the Holy Cross.

Walliser Alpen. Gorner Grat-Panorama.

unaufgezogen ca. 16½ cm × 68 cm
auf Passe-partout „ 28 „ × 81 „
enthaltend u. a.:
Monte Rosa (4638 m), Lyskamm (4478 m), Die Zwillinge (Castor 4230, Pollux 4094 m), Breithorn (4171 m), Breithorngletscher, Joderhörnli (3386 m), Theodulpaß (3322 m), Matterhorn (4482 m), Der Gornergratgletscher.

Format I

unaufgezogen ca. 12 × 17 cm.

Baumstudien.

(Siehe auch Titel Waldgegenden Seite 4.)

1 = **Winter.** Baumgarten bei Zürich.
5 || « Nußbaum bei Zürich.
8 || « Baumgarten bei Zürich.
9 || « Linde im Sihlhölzli bei Zürich.
22 || « Birnbaum mit Rasengrund bei Zürich.
25 || « Baumgarten mit Birnbäumen.
26 || « Birnbaum mit Baumschule und Dorfbrunnen, Schweiz.
45 || « Baumgarten an der Sihl bei Zürich.
56 || **Frühling.** Blüh. Kastanienbaum in den Stadthausanlagen Zürich.
57 || « Blüh. Lindenbaum in den Stadthausanlagen Zürich.
58 || « Blüh. Kastanienb. m. Dampfschiffsteg a. d. Bahnhofstr. Zürich.
59 || « Blüh. Birnbaum bei Zug.
60 || « Blüh. Birnbaum bei Walchwyl am Zugersee.
61 || « Blüh. Birnbaum am Zugersee.
62 || « Blüh. Birnbaum am Zugersee.
63 || « Blüh. Birnbaum am Zürichsee.
64 || « Blüh. Birnbaum am Zürichsee.
205 || **Sommer.** Eichenbaum im „Penshurst Park" London.
206 || « Alter Eichenbaum im „Richmond Park" London.

Kirchen und Burgen.

1. Kirchen und Klöster.

3 = **Schweiz.** Engadin. Kirche in Cellerina im Winter.
67 = « Appenzell. Wildkirchlein auf der Ebenalp.
86 = « Berner-Oberland. Kirchlein in St. Beatenberg.
34 = « Luzern. Hofkirche in Luzern.
126 = « Luzern. Kloster Wesemlin.
396 = « Solothurn. Einsiedelei.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

178 = **Schweiz.** Wallis. Alte Karthause Gerunden bei Sierre.
184 = « Wallis. Kirche „La Valère" in Sitten.
185 = « Wallis. Mayens-Capelle bei Sitten.
240 ‖ « Genfersee. Kirche in Montreux.

254 = **Frankreich.** Dauphiné. Kloster Grande Chartreuse, Gesammtansicht.
255 = « Dauphiné. Façade des Klosters Grande Chartreuse.
381 = « Dauphiné. Abtei Haute-Combe und Aix-les-Bains.

278 = **Oesterreich.** Tyrol. Abtei Marienburg, Finstermünzstraße.

2. Schlösser und Schloßruinen.

213 = **Schweiz.** Genfersee. Schloß Chillon bei Montreux-Clarens.
214 = « Genfersee. Schloß Chillon mit Dent du Midi.
242 = « Genfersee. Schloß Chillon von Norden aus.
243 = « Genfersee. Schloß Chillon mit Dent du Midi.
333 = « Genfersee. Schloß Chillon vom Hotel Byron aus.
90 ‖ « Graubünden. Ruine Campi bei Thusis.
172 = « Wallis. Ruine Tourbillon bei Sitten.
173 = « Wallis. Ruine Tourbillon (Inneres) bei Sitten.
174 = « Wallis. Schloßruine in Vex.
175 = « Wallis. Ruine bei Chaley.
177 = « Wallis. Ruine von Saxon.
238 ‖ « Wallis. Der Hexenthurm bei Sitten.

202 = **Deutschland.** Baden. Der Schloßhof in Heidelberg No 1.
203 = « Baden. Der Schloßhof in Heidelberg No. 2.
259 = « Bayern. Schloß Neuschwanstein in Ober-Bayern.
250 ‖ « Der Rhein. Burg Rheinstein vom Rhein aus gesehen.

380 = **Frankreich.** Dauphiné. Schloß Vizille.

267 ‖ **Oesterreich.** Tyrol. Landesfürstliche Burg in Meran.
268 = « Tyrol. Schloß Labers bei Meran.
269 = « Tyrol. Schloß Labers bei Meran mit Umgebung.
270 = « Tyrol. Schloß Schönna bei Meran.
271 ‖ « Tyrol. Schloß Schönna bei Meran mit Umgebung.
273 = « Tyrol. Schloß und Kirche in Landeck.
274 = « Schloß und Umgebung in Landeck.
312 ‖ « Tyrol. Das Schloß Tyrol.
313 = « Tyrol. Das Schloß Tyrol mit Christusbild.
314 = « Tyrol. Das Schloß Tyrol und Tyroler Bauern
315 ‖ « Tyrol. Das Schloß Tyrol und Dorf Tyrol.
358 = « Bozen. Schloß Runkelstein bei Bozen.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Waldgegenden.

7 || **Winter.** Waldbach mit Brücke bei Zürich.
10 || « Waldpassage.
11 || « Waldweg.
12 || « Tannenwald.
13 || « Tannenwaldlisiere.
14 || « Waldlichtung mit Hütte.
15 || « Waldweg.
16 || « Waldweg.
17 || « Waldweg.
18 || « Waldweg.
21 || « Tannenwaldlisiere.
32 || « Felswand mit Eis.

20 || **Herbst.** Waldhügel.
23 || « Fahrt durch einen Wald.
24 || « Waldlichtung.
26 || « Waldlichtung.
27 || « Fichtenwaldlisiere.
30 || « Felswand mit Bach am Wallensee.

Wasserfälle und Seen.

1. Wasserfälle.

29 || **Schweiz.** St. Gallen. Gefrorner Wasserfall u. Bach am Wallensee.
31 || « St. Gallen. Gefrorner Wasserfall und Bach am Wallensee.
28 || « Gotthardbahn. Wasserfall bei Göschenen, im Winter.
33 || « Gotthardbahn. Cascade bei Göschenen, im Winter.
42 = « Engadin. Der Innfall bei St. Moritz.
88 = « Schaffhausen. Der Rheinfall bei Schaffhausen.
245 = « Schaffhausen. Der Rheinfall mit Schloß Laufen bei Schaffhausen
188 || « Berner Oberland. Der Reichenbachfall bei Rosenlaui.
208 || « Berner Oberland. Die Kander.
210 || « Berner Oberland. Der Simmenfall bei Lenk.
224 || « Berner Oberland. Der Simmenfall an der Laubegg.
225 || « Berner Oberland. Der Staubbach.
247 = « Berner Oberland. Der Staubbach und Lauterbrunnen.
218 || « Glarus. Der Schreienfall im Linththal.
219 || « Glarus. Die Linthschlucht bei Linththal.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

373 ‖ **Frankreich.** Sassenage. Wasserfall des „Gouffre bleu".
375 ‖ « Sassenage. Furon-Wasserfall.

2. Seen.

69 = **Schweiz.** Appenzell. Der Seealpsee.
83 = « Berner Oberland. Der Brienzersee.
151 = « Berner Oberland. Der Faulensee bei Interlaken.
35 = « Engadin. Der St. Moritzersee.
241 = « Genfersee mit Blick auf die Savoyerberge.
251 ‖ « Glarus. Der Klönthalersee.
252 ‖ « Glarus. Der Klönthalersee.
118 = « Luzern. Der Vierwaldstättersee.
237 ‖ « Zug. Der Zugersee.
180 = **Deutschland.** Bayern. Der Königssee von der Kesselalpe aus. O.-B.
258 = « Bayern. Der Eibsee in Ober-Bayern.
335 ‖ « Bayern. Der Badersee in Ober-Bayern.
179 = **Oesterreich.** Tyrol. Der Tegernsee.
257 = « Tyrol. Der Plansee.
364 = « Kärnthen. Der Wörthersee.
207 = **Amerika A. S.** Der Waccabuc-See.

Diverse Studien.

51 = **Herbst.** Ausblick auf das Nebelmeer vom Zürichberg, Schweiz.
52 bis 55 ‖ **Winter.** Rauhreifstudien in der Schweiz.
164 ‖ « Rauhreifstudie bei Zürich.
168 = **Sommer.** Sonnenaufgang, vom Rigi-Rothstock aus gesehen.
334 = « Schiffstudie bei Montreux.
339 ‖ « Barke auf dem Genfersee vom Montreux-Ufer aus.

Schweiz.

324 = **Aargau.** Baden. Limmat und Stadt, von den Bädern aus gesehen.
325 ‖ « Der Stein. Schloßruine.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

65 = **Appenzell.** Appenzell, Gesammtansicht.
66 = « Dorf Gais und Säntis.
67 = « Wirtschaft zum Wildkirchlein.
68 = « Die Ebenalp.
69 = « Der Seealpsee und Roßzahn.
70 = « Alphütte am Säntisersee.
71 = « Sennerei und Wirthschaft Meglisalp.
72 = « Säntisspitze und meteorolog. Station No. 1.
73 = « Säntisspitze und meteorolog. Station No. 2.
385 = « Heiden, Generalansicht.
386 = « Heinrichsbad, Generalansicht.
387 = « Herisau, Generalansicht.
388 = « Hohen-Kasten, Generalansicht.
389 = « Aussicht vom Hohen-Kasten, Panorama.
390 = « Roßfall und Bad Sonder.
391 = « Teufen, Generalansicht mit Säntis.
392 = « Wildkirchlein.
393 = « Wildkirchlein Aescher.

Axenstraße siehe **Luzern** und **Vierwaldstättersee.**

77 = **Bern, Oberland.** Am Wege nach Grindelwald.
78 = « Am Wege nach Mürren.
79 || « Weg von Zweilütschen nach Grindelwald.
80 || « Grindelwald und Wetterhorn No. 1.
81 = « Grindelwald und Wetterhorn No. 2.
82 = « Mönch u. Jungfrau a. d. Wege zwischen Isenfluh u. Mürren.
83 = « Brienzer-See und Rothhorn, Blick auf Hotel Gießbach.
84 = « Iseltwald am Brienzer-See.
85 = « St. Beatenberg und der Niesen.
86 = « Kirchlein in St. Beatenberg.
150 = « Interlaken mit Jungfrau.
151 = « Der Faulensee bei Interlaken.
152 = « Thunersee, Beatenbucht, Dampfschiff-Station.
153 = « Thunersee. Das Dorf Oberhofen.
154 = « Thun. Thunerhof und Aare-Bassin.
155 = « Thunersee. Thun, Die Aarendämme.
156 = « Ansicht von Mürren, Breithorn und Tschingelgrat.
157 = « Ansicht von Mürren, Tschingelgrat und Gspaltenhorn.
158 = « Wetterhorn, Die kleine Scheidegg.
159 = « Eiger vom Hotel Jungfrau und der Wengernalp.
160 = « Gschwandenmad bei Rosenlaui, mit Dossenhorn.
161 = « Grindelwald vom Mettenberg aus.
165 = « Beatenberg. Aussicht auf Eiger, Mönch und Jungfrau.
166 = « Tschingelalp, mit Aermighorn im Kienthal.
188 || « Reichenbachfall bei Rosenlaui.
189 || « Wetterhörner mit Blick in's Rosenlauithal.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

198 = **Bern, Oberland.** Alphütten bei Mürren mit Blick auf Mönch und Jungfrau.
199 = « Alphütten bei Mürren mit Blick auf Wengernalp.
208 ‖ « Die Kander mit Aussicht an die Doldenhörner.
209 = « Alphütten an der Lenk, Aussicht nach dem Spielgarten.
210 ‖ « Simmenfall bei Lenk.
211 = « Lenk mit Wildstrubel.
212 = « Thun, Aussicht von der Kirche aus, Blümlisalp und Niesen.
224 ‖ « Simmenfall an der Laubegg.
225 ‖ « Lauterbrunnen, Staubbach.
226 ‖ « Drahtseilbahn auf St. Beatenberg mit Niesen.
227 = « Grindelwald, Oberes Eismeer u. Viescherhörner.
228 ‖ « Gletscherspalte am Rosenlauigletscher No. 1.
229 = « Gletscherspalte am Rosenlauigletscher No. 2.
230 = « Jungfrau von Mürren aus.
231 = « Schynige Platte, Aussicht auf Eiger, Mönch und Jungfrau.
232 = « Der Iffigensee bei Lenk mit Mittagshorn und Laufbodenhorn.
235 = « Grimselpaß-Hospiz.
246 = « Thun mit der Stockhornkette.
247 = « Lauterbrunnen und der Staubbach.
248 = « Well- und Wetterhörner von Rosenlaui aus.
249 = « Dorf Adelboden und Engstligenthal mit Wildstrubel.
394 = « Adelboden, Generalansicht.

319 = **Bern, Stadt.** Totalansicht mit Alpenpanorama vom Schänzli aus.
320 = « vom Kirchenfeld aus.
321 = « Die Bundespaläste.
322 = « Der Bärengraben.

Engadin siehe **Graubünden.**

Engelberg und Umgebung siehe **Unterwalden.**

29 ‖ **St. Gallen.** Amden am Wallensee, gefrorner Wasserfall und Bach.
30 ‖ « Amden am Wallensee, Felswand mit Bach.
31 ‖ « Amden am Wallensee, gefrorner Wasserfall.
43 = « Alplandschaft am Wallensee.
323 = « Generalansicht der Stadt von Dreilinden aus.

125 = **Genf, Stadt.** Insel Jean J. Rousseau.
162 = « Das Braunschweig-Denkmal.
163 = « La place du Molard.

Genfersee siehe auch **Waadt.**

213 = **Genfersee.** Schloß Chillon bei Montreux-Clarens.
214 = « Schloß Chillon mit Dent du Midi.
215 = « Hotel des Alpes in Territet, Seilbahn Territet-Glion.
239 ‖ « Drahtseilbahn Territet-Glion.
240 ‖ « Kirche in Montreux mit Dent du Midi.
241 = « Schiff am Ufer mit Blick auf die Savoyerberge.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

---

242 = **Genfersee.** Schloß Chillon, von Norden aus.
243 = « Schloß Chillon mit Dent du Midi.
326 = « Bucht von Territet mit Savoyer-Bergen.
327 = « Bucht von Territet bei Montreux.
331 = « Montreux von Territet aus.
332 = « Clarens. Dampfschiffstation.
333 = « Schloß Chillon vom Hotel Byron aus.
334 = « Montreux, Schiffstudie.
338 ‖ « Territet und Dent du Midi.
339 ‖ « Barke, vom Montreux-Ufer aus.
382 = « Lausanne, Generalansicht.

46 ‖ **Glarus.** Am Wege nach dem Klönthal.
48 ‖ « Bauernhaus bei Netstall.
49 ‖ « Felsen und Blicke auf das Dorf Netstall.
218 ‖ « Der Schreienfall bei Linththal.
219 ‖ « Die Linthschlucht bei Linththal.
220 = « Die Glärnischkette ob dem Hotel Klönthal gesehen.
221 = « Der Ruche Glärnisch und Vrenelisgärtli von der Klönthalstraße aus gesehen.
222 = « Blick von der Baumgartenalp auf Sandalp und Tödigipfel.
223 = « Partie an der Richisauerstraße, Klönthal.
251 ‖ « Klönthalersee mit Blick auf Glärnischkette. Ansicht No. 1.
252 ‖ « Klönthalersee mit Blick auf Glärnischkette. Ansicht No. 2.
253 ‖ « Kurhaus Richisau im Klönthal.

2 = **Gotthardbahn.** Andermatt im Winter.
28 ‖ « Göschenen. Wasserfall mit Eis im Winter.
33 ‖ « Göschenen. Wasserfall im Winter.
44 = « Göschenen. Alphütte m. Blick a. d. Windgelle im Schächenthal.
47 ‖ « Göschenen. Alphütte.
118 = « Blick auf den Vierwaldstättersee und Urirothstock.
119 = « Blick von Sisikon auf den Vierwaldstättersee.
169 = « Ansicht von Amsteg.
170 = « Ansicht von Airolo.
190 ‖ « unterhalb Wasen.
191 ‖ « oberhalb Wasen.
192 ‖ « bei Wasen.
193 ‖ « bei Gurtnellen.
194 ‖ « Ansicht von Göschenen.
195 ‖ « Ansicht von Amsteg.
236 ‖ « Brücke bei Wasen.
383 = « Wasen, Generalansicht.
384 = « Göschenen, Generalansicht.

3 = **Graubünden.** Engadin. Kirche St. Johann in Celerina.
35 = « Engadin. St. Moritzersee.
36 = « Engadin. Schuls bei Tarasp.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

---

37 = **Graubünden.** Engadin. Churwalden.
38 = « Engadin. Dorf St. Moritz.
39 = « Prättigau. Dorf Klosters.
41 = « Prättigau. Alphütte in der Nähe von Klosters.
42 = « Engadin. Innfall bei St. Moritz.
89 = « Engadin. Maloja, Kurhaus und Silser-See.
90 ‖ « Ruine Campi bei Thusis und das Albulathal.
91 ‖ « Weg nach dem Cavaloccio-See mit Monte Forno.
92 = « Alp am Cavaloccio-See mit Monte Forno.
93 = « Engadin. Dorf St. Moritz.
94 ‖ « Engadin. St. Moritz-Bad.
95 = « Engadin. Bei St. Moritz.
96 = « Engadin. Dorf Pontresina.
97 = « Domleschgerthal, Thusis und Sils.
98 = « Engadin. Campfer und Silvaplana.
99 = « Engadin. Campfer.
399 ‖ « Davos. Landwasserstraße. In den Zügen.

Grimselstraße siehe **Wallis.**

Luganersee siehe **Tessin.**

Luzern, Pilatus, Rigi, siehe **Vierwaldstättersee.**

398 = **Neuenburg.** Stadt und Schloß mit Alpenkette.
88 = **Schaffhausen.** Der Rheinfall.
245 = « Der Rheinfall und Schloß Laufen.

Schwyz siehe **Vierwaldstättersee.**

396 = **Solothurn.** Einsiedelei.
397 ‖ « Baselthor und Turm der St. Ursen-Kathedrale.
170 = **Tessin.** Ansicht von Airolo. Gotthardbahn.
181 = « Ascona am Langensee.
244 = « Luganersee. Das Dorf Gandria vom See aus.
87 = **Unterwalden.** Die Bänklialp bei Engelberg und die Spannörter.
127 = « Engelberg, Ansicht im Winter.
128 = « Stansstaad, Gesammtansicht des Dorfes und des Pilatus.
216 = « Engelberg, Aussicht auf Spannörter am Bergliweg.

Uri siehe **Gotthardbahn** und **Vierwaldstättersee.**

Vierwaldstättersee a bis d.

34 = a. **Luzern, Stadt.** Hofkirche und Hotel National.
40 = « Stadt und Pilatus.
105 = « Panorama von den „Drei Linden" aus.
106 = « Schweizerhofquai vom National aus.
107 = « Hotel National und Hofkirche vom Dampfbootplatz aus.
108 = « Die Kapellbrücke.
109 = « Bahnhofbrücke und Hotel Schwanen.
110 = « Hofkirche und Hotel National.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

111 = a. **Luzern, Stadt.** Schweizerhofquai und Hofkirche.
126 = « Ansicht vom Kloster Wesemlin.
146 = « Das Löwendenkmal.
197 = « Generalansicht mit Berganſicht, vom Gütſch aus geſehen.
317 = « Das Löwendenkmal.
318 = « Hotel Schweizerhof vom See aus.
233 = « Titlis, Berg-Panorama vom Titlis aus.
234 = « Titlis, «Der reißende Nollen» am Wege von Engelberg nach dem Titlis.
395 = « Luzern mit Pilatus.

40 = b. **Pilatus** und Luzern.
128 = « mit Anſicht von Stansſtaad.
129 ‖ « Anſicht der Emſigen-Alp No. 1.
130 ‖ « Anſicht der Emſigen-Alp No. 2.
136 = « Ausſicht von Mattalp auf Alpnacher-See, No. 1.
137 = « Ausſicht von Mattalp auf Alpnacher-See, No. 2.
147 = « Das Klimſenhorn.
148 ‖ « Aufſtieg durch das «Chriesiloch».
149 = « Bahnlinie bei Mattalp.

101 = c. **Rigi-Firſt.** Ausſicht auf den Vierwaldſtätterſee.
102 = « Scheidegg. Ausſicht gegen den Vitznauerſtock.
103 = « Scheidegg. Ausſicht gegen Gersau und Vierwaldſtätter-See.
104 = « Rothſtock. Ausſicht gegen Vitznau.
123 = « Bahn mit Vitznau.
124 = « Kaltbad.
131 = « Panorama des Vierwaldſtätterſees, vom Rigi aus geſehen.
132 = « Ausſicht vom Kulm No. 1.
133 = « Ausſicht vom Kulm No. 2.
134 = « Anſicht des Känzeli.

135 = c. **Rigi.** Anſicht des Kaltbad.
138 = « Anſicht vom Rigifirſt.
168 = « Sonnenaufgang, vom Rigi-Rothſtock aus geſehen.

74 ‖ d. **Vierwaldſtätterſee.** Axenſtraße und Vierwaldſtätterſee.
100 = « Gaſthaus auf dem Mythen bei Schwyz.
101 = « Ausſicht auf Rigi-Firſt.
112 = « Flüelen.
113 = « Tellskapelle.
114 = « Axenſtein, Blick auf den Urirothſtock.
115 = « Axenfels, Ausſicht auf Vierwaldſtätterſee und Urirothſtock.
116 = « Brunnen.
117 = « Schönegg.
118 = « Urirothſtock-Gotthardbahn.
119 = « Von Siſikon aus.
120 = « Brunnen, von der Axenſtraße aus geſehen.
121 = « Brunnen und Mythen, vom Seelisberg aus geſehen.

Die Bilder werden je nach Wunſch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Beſtellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umſchlags bezeichnen.

---

122 = d. **Vierwaldstättersee.** Gersau.
123 = « Vitznau mit der Rigibahn.
128 = « Stansstaad mit Pilatus.
139 ‖ « Axenstraße I. Ausblick gegen den See.
140 ‖ « Axenstraße II. Ausblick gegen den See.
141 ‖ « Axenstraße III. Ausblick gegen Treib.
142 ‖ « Axenstraße IV. Ausblick gegen Flüelen und Bristenstock.
143 ‖ « Brunnen, Der Schillerstein.
144 = « Das Rütli.
145 ‖ « Axenstein mit Blick auf Brunnen.

Waadt siehe auch **Genfersee.**

328 = **Waadt.** Oberland. Gryon. Weidende Kühe.
329 = « Oberland. Gryon und die Diablerets.
330 = « Oberland. Bei Gryon.

Wallensee siehe **St. Gallen.**

171 = **Wallis.** Gesammtansicht von Sitten.
172 = « Ruine Tourbillon bei Sitten.
173 = « Inneres der Ruine Tourbillon bei Sitten.
174 = « Schloßruine in Vex.
175 = « Ruine bei Chaley.
176 = « Das Dorf Turtmann.
177 = « Ruine von Saxon.
178 = « Alte Karthause Gerunden bei Sierre.
184 = « Die alte Kirche „La Valère“ in Sitten.
185 = « Die Mayens-Kapelle oberhalb Sitten.
186 = « Sierre von Goubin aus gesehen.
187 = « Das Einfischthal von St. Luc aus gesehen.
235 = « Grimselpaß-Hospitz.
238 ‖ « Der Hexenthurm in Sitten.

59 ‖ **Zug und Zugersee.** Auf dem Wege nach Zug Nr. 1.
60 ‖ « Auf dem Wege nach Walchwyl Nr. 2.
61 ‖ « Gegend am Zugersee mit blühenden Obstbäumen.
62 ‖ « Gegend am Zugersee mit blühenden Obstbäumen.
75 ‖ « Walchwyl am Zugersee Nr. 1.
76 ‖ « Walchwyl am Zugersee Nr. 2.
237 ‖ « Am Zugersee mit Blick auf Lothenbach.

1 = **Zürich u. Zürichersee.** Baumgarten i. d. Nähe v. Zürich i. Winter
4 ‖ « Holzhacker in der Umgebung von Zürich im Winter.
6 ‖ « Mühle mit Bach und Brücke bei Zürich, im Winter.
7 ‖ « Waldbach mit Brücke bei Zürich, im Winter.
8 ‖ « Baumgarten in der Nähe von Zürich im Winter.
9 ‖ « Linde im Sihlhölzli.
19 ‖ « Bach mit Brücke, bei Zürich.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

45 ‖ **Zürich u. Zürichsee.** Baumgarten an der Sihl.
50 ‖ « Holzhacker im Walde bei Zürich.
51 = « Ausblick auf das Nebelmeer vom Zürichberg.
56 ‖ « Der Großmünster vom Quai aus gesehen.
57 ‖ « Straße bei der Tonhalle mit Blick auf St. Peterskirche.
58 ‖ « Der Dampfschiffsteg an der Bahnhofstraße.
63 ‖ « Pfarrhaus Hirzel am Zürichsee.
64 ‖ « Obstgarten mit Bauernhaus bei Hirzel.
182 = « Zürich von der neuen Brücke aus gesehen.
183 = « Zürich von der Peterskirche aus gesehen.

Deutschland.

200 = **Baden. (Großh.)** Heidelberg, Ansicht von der Stadt und vom Schloß No. 1.
201 = « Heidelberg, Ansicht von der Stadt und vom Schloß No. 2.
202 = « Heidelberg. Der Schloßhof No. 1.
203 = « Heidelberg. Der Schloßhof No. 2.

179 = **Bayern.** Egern am Tegernsee. Ober-Bayern.
180 = « Der Königsee von der Kesselalpe aus. Ober-Bayern.
256 = « Garmisch, Gesammtansicht. Ober-Bayern.
258 = « Der Eibsee. Ober-Bayern.
259 = « Das Schloß Neuschwanstein. Ober-Bayern.
260 = « Oberstdorf, Straße im Algäu. Hochland Bayern.
261 = « Oberstdorf, Gesammtansicht. Hochland Bayern.
262 ‖ « Birgsau bei Oberstdorf. Hochland Bayern.

335 ‖ **Bayern.** Der Badersee. Ober-Bayern.
336 = « Berchtesgaden. Ober-Bayern.
337 = « Füssen im Algäu. Hochland Bayern.

250 ‖ **Der Rhein.** Burg Rheinstein vom Rhein aus gesehen.

Oesterreich.

217 = **Istrien.** Abbazia, Kuranstalten der K. K. Oesterr. Südbahn.
316 = **Kärnthen.** Klagenfurt. Der Lindwurm.
344 = « Großglockner mit Pasterzenkees von der Franz Josephshöhe aus. No. 1.
345 = « Großglockner mit Pasterzenkees von der Franz Josephshöhe aus. No. 2.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

346 = **Kärnthen.** Großglockner, Pasterzengletscher und Freiwand vom Glocknerhaus.
347 = « Großglockner, Pasterzenabsturz mit Elisabethfels.
348 = « Großglockner, Glocknerhaus mit Pasterzenkees.
362 = « Klagenfurt. Generalansicht vom Kreuzberg aus.
363 = « Am Wörthersee. Uferparthie mit Segelbooten.
364 = « Am Wörthersee Pörthschach, Generalansicht.
365 = « Maria Wörth. Generalansicht mit Wörthersee.
366 = « Am Wörthersee. Militärschwimmschule.

167 = **Tyrol.** Innsbruck.
196 ‖ « Bärenbad mit Unterkunftshütte. Hinter-Tyrol.
257 = « Der Plansee.
263 = « Meran, Gilfbrücke.
264 = « Meran, Gilfpromenade.
265 = « Meran, Winterpromenade.
266 = « Meran, Kursalon.
267 ‖ « Meran, Landesfürstliche Burg.
268 = « Meran, Schloß Labers.
269 = « Meran, Schloß Labers mit Umgebung.
270 = « Meran, Schloß Schöna.
271 ‖ « Meran, Schloß Schöna mit Dorf.
272 = « Landeck, Gesammtansicht.
273 = « Landeck, Schloß und Kirche.
274 = « Landeck, Schloß und Umgegend.
275 ‖ « Landeck, Arlberg und Innthal.
276 = « Glocknergebiet, Heiligenblut.
277 = « Finstermünzstraße. Mals im Vintschgau.
278 = « Finstermünzstraße. Burgeis und Abtei Marienburg.
279 ‖ « Finstermünzstraße. Schlucht mit Alt-Finstermünz.
280 = « Bozen. Denkmal Walthers von der Vogelweide.
281 = « Bozen. Stadt mit Weingärten.
282 = « Dolomiten. Cortina, Gesammtansicht.
283 ‖ « Dolomiten. Cortina mit Tofana.
284 = « Dolomiten. Cortina d'Ampezzo.
285 = « Dolomiten. Avera bei Cortina mit Pomagno-Gebirge.
286 = « Dolomiten. Misurinasee und Drei Zinnen.
287 = « Dolomiten. Misurinasee mit Wäscherinnen.
288 = « Dolomiten. Dürrensee mit Ampezzo-Straße.
289 = « Dolomiten. Dürrensee mit Monte Cristallo.
290 ‖ « Dolomiten. Monte Cristallo.
291 = « Dolomiten. Schluderbach.
292 ‖ « Dolomiten. Schluderbach. Dependance.
293 = « Gepatsch mit Gletscher. Ansicht No. 1.
294 = « Gepatsch mit Gletscher. Ansicht No. 2.
295 = « Gepatsch mit Gletscher. Ansicht No. 3.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

296 " **Tyrol.** Gepatsch mit Gletscher. Ansicht No. 4.
297 = " Ortlergebiet. Der Stelvio.
298 = " Ortlergebiet. Der Stelvio mit Straße. Ansicht No. 1.
299 = " Ortlergebiet. Der Stelvio mit Straße. Ansicht No. 2.
300 " " Ortlergebiet. Der Stelvio mit Straße. Ansicht No. 3.
301 " " Ortlergebiet. Der Stelvio am «Weißen Knott».
302 " " Ortlergebiet. Der Stelvio «Weißer Knott».
303 = " Ortlergebiet. Stelvio und Trafoi.
304 = " Ortlergebiet. Stelvio und Trafoi mit Gasthaus.
305 = " Ortlergebiet. Stelvio mit Madritschgletscher.
306 = " Ortlergebiet. Trafoi mit Trafoi-Bach.
307 " " Ortlergebiet. Trafoi mit Trafoi-Bach.
308 = " Ortlergebiet. Stilfserjoch-Straße bei Franzenshöhe.
309 " " Ortlergebiet. Ortler und Franzenshöhe.
310 = " Ortlergebiet. Ortler vom Stelvio aus.
311 = " Das Kanserthal in den Oetzthaler Alpen.
312 " " Das Schloß Tyrol.
313 = " Das Schloß Tyrol mit Christusbild.
314 = " Das Schloß Tyrol und Tyroler Bauern.
315 " " Das Schloß und Dorf Tyrol.
340 = " Ortlergebiet. Königsspitze und Zebru mit Suldengletscher von Madritschjoch.
341 = " Ortlergebiet. Trafoigletscher.
342 = " Dolomiten Ampezzo. Die Drei Zinnen mit d. Zinnenh.
343 = " Cortina Piz Popena und Kristallo-Gletscher.
349 = " Das Dorf Schönna mit Mausoleum.
350 = " Nauders.
351 = " Cortina d'Ampezzo mit Monte Tofano.
352 = " Bozen. Gesammtansicht vom Calvarienberg aus.
353 = " Landeck. Gesammtansicht No. 1.
354 = " Landeck. Gesammtansicht No. 2.
355 = " Meran und Obermais. Gesammtansicht von Untermais aus.
356 = " Meran. Gesammtansicht von Obermais aus.
357 = " Meran. Gesammtansicht von Untermais aus.
358 = " Bozen. Schloß Runkelstein bei Bozen.
359 = " „Rosengarten", bei Bozen.
360 = " Ampezzo. Misurinasee mit Mamarola.
361 = " Dürrensee mit Monte Cristallo.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Uebrige Länder.

207 = **Amerika A. St.** Waccabuc-Seegelände, Westchester County N. Y.
204 = **England.** Hampton Court Palace vom Park aus gesehen.
205 ‖ « Penshurst-Park. Park-Scenerie in der Umgebung von London.
206 ‖ « Eichenbaum im «Richmond-Park».
254 = **Frankreich.** Dauphiné. Grande Chartreuse, Gesammtansicht.
255 = « Dauphiné. Grande Chartreuse, Kloster-Façade.
367 = « Dauphiné. Grenoble. La Tronche et le St. Eynard.
368 ‖ « Dauphiné. Weg zur Grande Chartreuse, La Croix verte et Valombrey.
369 ‖ « Dauphiné. Weg zur Grande Chartreuse, Le Grand Logis.
370 ‖ « Dauphiné. Weg zur Grande Chartreuse, Entrée du Désert.
371 ‖ « Dauphiné. Weg zur Grande Chartreuse, Pont Saint Bruno.
372 ‖ « Dauphiné. Weg zur Grande Chartreuse, Les Tunnels.
373 ‖ « Dauphiné. Sassenage. Wasserfall des „Gouffre bleu" (blauer Schlund).
374 ‖ « Dauphiné. Sassenage. Cascade du Parisien.
375 ‖ « Dauphiné. Sassenage. Furon-Wasserfall.
376 ‖ « Dauphiné. Sassenage. Les Cuves.
377 = « Dauphiné. Uriage les Bains, No. 1.
378 = « Dauphiné. Uriage les Bains, No. 2.
379 = « Dauphiné. Les Ponts-de-Claix.
380 = « Dauphiné. Schloß Vizille.
381 = « Dauphiné. Aix-les-Bains. Abtei Haute-Combe.

Format II

unaufgezogen ca. 16 × 22 cm.

Baumgruppen und Landschaften.

1001 ‖ **Winter.** Dorfeingang bei Zürich.
1002 ‖ « Botanischer Garten in Zürich.
1003 ‖ « Garten mit Aussicht auf den Zürichsee.
1004 ‖ « Rothbuche.
1009 = « Kastanienbaum.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1010 = **Winter.** Landschaft bei Zürich.
1012 = « Aepfelbäume.
1013 ‖ « Alte Linde.
1014 ‖ « Nußbaum.
1015 ‖ « Birnbaum.
1016 = « Waldbaumgruppe im Engadin.
1018 = « Ansicht vom Engadin.
1021 = « Alpenlandschaft im Engadin.
1023 ‖ « Alpenlandschaft im Engadin.
1024 = « Alpenlandschaft im Engadin.
1028 ‖ « Alpenbuche.
1029 = « Bauernhof im Glarnerland.
1067 ‖ **Sommer.** Olivenhain an der Riviera.
1068 = « Olivenhain an der Riviera.
1206 = « Schäfer im Olivenhain an der Riviera.
1224 = « Garten von Umberto I. San Remo.
1245 ‖ « Das Tessinthal bei Lavorgo. Italienische Schweiz.
1246 ‖ « Kastanienbaum und Landschaft. Italienische Schweiz.
1247 ‖ « Kastanienbäume mit Hügelland. Italienische Schweiz.
1248 ‖ « Alter Kastanienbaum an der Gotthardbahnlinie. Italienische Schweiz.

Kirchen und Burgen.

1. Kirchen und Klöster.

1252 = **Schweiz.** Appenzell. Wildkirchlein Aescher.
1319 = « Basel. Das Münster.
1293 = « Bern, Oberland. Kirche Thun.
1022 = « Engadin, Davos. Kirche von Frauenkirch im Winter.
1193 ‖ « Engadin. Die Kirche von St. Moritz.
1242 = « Wallis. Die Kathedrale in Sitten.
1416 = « Zürich. Großmünster, Fraumünster, Peterskirche u. Wasserkirche.
1289 = **Deutschland.** Bayern, München. Theatinerkirche.
1204 = **Frankreich.** Marseille. Die Augustinerkirche.
1205 = « Marseille. Vue de Notre Dame de la Garde.
1156 = « Paris. Die St. Lorenzkirche beim Ostbahnhof.
1159 = « Paris. Kirche St. Geneviève.
1161 = « Paris. Notre Dame.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1091 ‖ **Italien.** Genua. Inneres der Kapelle des Campo Santo.
1092 = « Neapel. Kloster San Martino.
1093 = « Neapel. Inneres der Klosterkirche San Martino.
1094 ‖ « Neapel. **Piazza Trinità Maggiore.**
1212 = « Neapel. **Piazza della chiesa San Ferdinando.**
1215 = « Neapel. Kloster San Martino.
1080 = « **Riviera San Rafael.**
1188 = « San Remo. Die St. Michaelskirche nach dem Erdbeben.
1098 = « Rom. Tempel der Vesta.
1099 = « Rom. Saturn-Tempel.
1145 = « Rom. **Santa Maria Maggiore.**
1179 = « Rom. St. Peters-Platz.
1180 = « Rom. Jesu-Kirche.
1107 = « Venedig. St. Jeremias-Kirche.
1111 = « Venedig. St. Johannes- und Paradies-Kirche.
1114 ‖ « Venedig. Kirche **San Mosè.**
1121 ‖ « Venedig. Kirche **della Salute.**
1122 ‖ « Venedig. Kirche **San Simone Piccolo.**
1187 = « Venedig. St. Marcuskirche.

---

2. Schlösser und Schloßruinen.

1293 = **Schweiz.** Bern, Oberland. Schloß Thun.
1303 = « Genfersee. Schloß Chillon.
1387 = « Genfersee. Schloß Chillon und **Dent du Midi.**
1315 = « Schaffhausen. Der Munoth.
1239 = « Wallis. Ruine des Schlosses **de la Soie** bei Savièse.
1240 = « Wallis. Schloß Werra.
1241 = « Wallis. Schloß und Dorf Grone bei Sitten.
1244 = « Wallis. Schloß Stockalper in Brieg.
1259 = « Wallis. Ruine von Granges.
1260 = « Wallis. Goubin-Thurm, Sierre.
1261 = « Wallis. Gampel mit Bergansicht.
1262 = « Wallis. Schloß von Grimisnat.

1255 = **Deutschland.** Baden. Schloß Heidelberg v. d. Terrasse aus gesehen.
1344 = « Baden-Baden. Das alte Schloß.
1327 = « Der Rhein. Ruine Rolandseck.
1328 = « Der Rhein. Schloß Stolzenfels.
1329 = « Der Rhein. Die Pfalz im Rhein.
1330 = « Der Rhein. Die Burg Ehrenbreitstein.
1331 = « Der Rhein. Ruine Schönburg mit Oberwesel.
1333 = « Der Rhein. Die Burg Godesberg mit Siebengebirge.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1334 = **Deutschland.** Der Rhein. Ruine Stahleck mit Bacharach.
1337 = « Der Rhein. Die Feste Marksburg mit Braubach.
1351 = « Der Rhein. Rolandseck, Drachenfels und Drachenburg.
1352 ‖ « Der Rhein. Schloß Rheinstein.
1357 = « Der Rhein. Ruine Katz mit St. Goarshausen.
1358 ‖ « Der Rhein. Ruine Drachenfels.

1076 = **Frankreich.** Cannes. Schloß St. Marguerite.
1088 = « Monaco. Der Schloßhof.
1209 = « Monaco. Der Schloßhof.

1097 = **Italien.** Rom. Engelsburg.

Waldgegenden.

1005 ‖ **Winter.** Alpentannen bei Näfels.
1006 ‖ Felswand des Wiggis. Kt. Glarus, Schweiz.

1007 ‖ **Winter.** Alpentannen.
1008 ‖ « Alpentannen und Bachbett.
1025/26 ‖ « Waldlisière.
1027 ‖ « Tannenwaldlisière.
1030/32 ‖ « Waldinneres.
1034 = « Waldinneres.
1035/36 = « Waldlisière.

1199 = **Sommer.** Parthie der Landwasserstraße im Engadin.
1340 ‖ « Die Zauberhöhle im Niederwald. Der Rhein.
1341 ‖ « Die Zauberhöhle mit dem Schweizerhaus im Niederwald. Der Rhein.
1256/57 ‖ « Schluchtige Strudel der Landquart im Engadin.

Wasserfälle und Seen.

1266 = **Schweiz.** Bern, Oberland. Brienzersee.
1292 = « Bern, Oberland. Thunersee. Blümlisalp und Niesen.
1294 = « Bern, Oberland. Thunersee mit Spiez.
1274 = « St. Gallen, Wallensee.
1304 = « Genfersee mit Montreux und Dent du Midi.
1387 = « Genfersee mit Chillon und Dent du Midi.
1271 = « Glarus. Schreienbach auf dem Wege n. d. Pantenbrücke.
1296 = « Glarus. Der Obersee mit Brünnelistock.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1421 = **Schweiz.** Glarus. Der Klönthalersee.
1017 ‖ « Graubünden. Trockener Wildbach.
1019/20 ‖ « Graubünden. Trockener Wildbach.
1348 = « Graubünden. Cavaloccio-See, Maloja.
1349 = « Graubünden. Seen von Campfer, Silvaplana und Sils.
1399 = « Graubünden. Silser-See.
1192 = « Luzern. Alpnacher-See.
1323 = « Luzern. Vierwaldstättersee, Axensteinpark, Urirothstock.
1389 = « Luzern. Vierwaldstättersee mit Pilatus.
1408 = « Luzern. Vierwaldstättersee mit Luzern und Rigi.
1314 = « Schaffhausen. Der Rheinfall.
1234/35 = « Tessin. Luganersee.
1434 ‖ « Walliser Alpen. Der Schwarzsee mit Matterhorn.
1388 = « Zugersee vom Rigi-Kulm aus.
1321 = « Zürichsee bei Zürich.
1391 = **Deutschland.** Ober-Bayern. Der Königsee.
1237 = **Italien.** Comersee bei Bellagio.
1398 = « Comersee bei Como.
1390 = **Tyrol.** Der Plansee.

Diverse Studien.

1033 ‖ **Winter.** Rauhreifstudie im Innern eines Parkes.
1034 = « Rauhreifstudie, Waldinneres.
1035/36 = « Rauhreifstudien, Waldlisière.
1308 = Montblanc-Besteigung.
1311 = Eismeer am Montblanc.
1375 = Ueberschreitung einer Eiskluft am Montblanc.

Schweiz.

1370 = **Aargau.** Baden.
1252 = **Appenzell.** Wildkirchlein Aescher.
1253 = « Dorf Teufen.
1317 = **Basel.** Alte Rheinbrücke mit Hotel des Trois-Rois.
1318 = « Alte Rheinbrücke mit Blick auf Münster.
1319 = « Die Münsterkirche.
1320 ‖ « Das Spalenthor.
1265 = **Bern**-Oberland. Die Jungfrau von Interlaken aus gesehen.
1266 = « Ringgenberg am Brienzersee.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c*, oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1292 = **Bern-Oberland,** Thunersee mit Blümlisalp und Niesen.
1293 = « Kirche und Schloß Thun mit Stockhornkette.
1294 = « Spiez am Thunersee.
1295 = « Pension Blausee im Kanderthal.

1371 = **Bern-Stadt.** Totalansicht m. Kirchenfeldbrücke v. Muristalden aus.
1372 = « Das Rathhaus.

Engadin siehe **Graubünden.**

1273 = **St. Gallen,** Am Wallensee, Partie bei Murg mit Blick auf den Sichelkamm.
1274 = « Am Wallensee, Blick auf Wallenstadt von Mols-Unterterzen aus gesehen.
1401 = « Wallensee. Weesen gegen Leistkamm und Alpierkette.

1200 = **Genf.** Das Theater und das Dufourdenkmal.
1201 = « Das Nationaldenkmal im **Jardin Anglais.**
1202 = « Die Insel Rousseau.
1490 = « mit der Montblancbrücke.

1303 = **Genfersee.** Schloß Chillon.
1304 = « Montreux mit **Dent du Midi.**
1305 = « Montreux, Generalansicht.
1384 = « Glion und **Dent du Midi.**
1385 = « Montreux und Clarens von Veytaux aus.
1386 ‖ « Montreux und Clarens von Chambebaud aus.
1387 = « Chillon und **Dent du Midi.**
1393 = « Barke und **Dent du Midi.**
1394 ‖ « Barke und **Dent du Midi.**
1395 ‖ « Barke und **Dent du Midi.**
1396 ‖ « Barke und **Dent du Midi.**
1489 = « Lausanne. Generalansicht mit den Savoyerbergen.

1006 ‖ **Glarus.** Felswand des Wiggis im Winter.
1025 ‖ « Waldlisiere bei Näfels im Winter.
1029 = « Bauernhaus bei Glarus im Winter.
1267 = « Ansicht von der Stadt gegen Ennenda und die Alpen vom «Bergli» aus.
1268 = « Ansicht von der Stadt mit dem Vorderglärnisch.
1269 = « Dorf Mollis mit der Glärnischkette.
1270 ‖ « Linththal gegen die Tödigruppe.
1271 = « Auf dem Wege nach der Pantenbrücke, Blick auf Tödi und Schreienbach.
1272 = « Glarner Alpen. Selbsanft, Piz Urlau, Tödi 2c. vom «Rubschen» Braunwald gesehen.
1296 = « Der Obersee und Brünnelistock (ob. Näfels).
1297 = « Obstalden gegen den obern Wallensee.
1369 ‖ « Die Murgschlucht.
1419 = « Schwanden gegen den Glärnisch.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c*, oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1420 = **Glarus.** Murg am Wallensee gegen Sichelkamm u. Alvier.
1421 = « Parthie am Klönthalersee.
1422 ‖ « Parthie an der Klönthalstraße, (Löntschtobel und Ruche Glärnisch).
1423 = « Lintthal vom Stachelbergbad gesehen (Selbsanft u. Bifferten-gletscher).
1245 ‖ **Gotthardbahn.** Das Tessinthal bei Lavorgo.
1246 ‖ « Giornico, Bauernhütte und Kastanienbaum.
1247 ‖ « Giornico, Kirche, Wasserfall und Kastanienbäume.
1248 ‖ « Giornico, Alter Kastanienbaum an der Linie.
1424 = « Andermatt. Generalansicht des Dorfes.
1484 ‖ « Teufelsbrücke.

1011 = **Graubünden.** Engadin. St. Moritz, Dorf und Kirche im Winter.
1016 = « Landschaft bei Davos, im Winter.
1017 ‖ « Santa Maria. Trockener Wildbach. No. 1.
1018 = « Engadin. Ansicht vom Engadin.
1019 ‖ « Santa Maria. Trockener Wildbach. No. 2.
1020 ‖ « Santa Maria. Trockener Wildbach. No. 3.
1021 = « Davos. Alphütte bei Davos im Winter No. 1.
1022 = « Davos. Kirche von Frauenkirch bei Davos im Winter.
1023 ‖ « Davos. Alphütte bei Davos im Winter. No. 2.
1024 = « Davos. Alphütte bei Davos im Winter. No. 3.
1193 ‖ « Engadin. St. Moritz. Die Kirche.
1194 = « Davos-Platz, Panorama, Sommeransicht.
1195 = « Davos-Dörfli, Panorama, Sommeransicht.
1196 = « Davos-Dörfli, Aussicht auf das Seehorn.
1197 = « Ober-Engadin. Sils Maria. No. 1.
1198 = « Davos. Sertigthal mit dem Ducan.
1199 = « Davos. Partie der Landwasserstraße.
1228 = « Davos-Dörfli im Winter mit Seehorn.
1229 = « Davos-Platz im Winter mit Chiahorn. Ansicht No. 1.
1230 = « Davos-Platz im Winter mit Seehorn. Ansicht No. 2.
1231 ‖ « Davos-Platz, Waldparthie bei Davos im Winter.
1232 = « Davos-Platz, mit Seehorn im Sommer. Ansicht No. 3.
1238 = « Ober-Engadin. Sils Maria. No. 2.
1256 ‖ « Klosters. Schluchtige Strudel der Landquart bei Klosters.
1257 ‖ « Klosters. Schluchtige Strudel d. Landquart m. Steg b. Klosters.
1279 = « Engadin. St. Moritz m. Blick a. Pülaschin, Albana u. Julier.
1346 = « Engadin. Dorf und Bad St. Moritz vom Johannisberg aus.
1347 = « Engadin. Pontresina vom Schaafberg aus.
1348 = « Engadin. Maloja. Cavaloccio-See.
1349 = « Engadin. Silvaplana mit Seen von Campfer, Silvaplana und Sils gegen Maloja.
1399 = « Engadin. Maloja. Silser-See.
1488 = « Chur. Generalansicht.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Luganersee siehe **Tessin.**

Luzern, Pilatus, Rigi siehe **Vierwaldstättersee.**

1455 = **Neuenburg,** Stadt. Generalansicht mit Alpenkette.
1456 = « Generalansicht mit Schloß und Alpenkette.

1314 = **Schaffhausen.** Der Rheinfall bei Schaffhausen, General-Ansicht.
1315 = « Schaffhausen mit dem Munoth.
1316 = « Schaffhausen, Generalansicht.

Schwyz siehe **Vierwaldstättersee.**

1485 = **Solothurn,** Stadt. Generalansicht vom Buchrain aus.
1486 = « Einsiedelei.

1233 = **Tessin.** Lugano im Winter, mit S. Salvatore.
1234 = « Lugano. Gesammtansicht auf See, Stadt und Alpen von Paradiso aus gesehen.
1235 = « Luganersee. Monte Brè. Das Dorf, die Alpen u. d. Luganersee.
1457 = « „ Hintergrund von Porlezza.
1236 = « „ Ansicht des Dorfes Campione.
1245 ‖ « Das Tessinthal bei Lavorgo. Gotthardbahn.
1246 ‖ « Giornico. Bauernhütte und Kastanienbaum. Gotthardbahn.
1247 ‖ « Giornico. Kirche, Wasserfall und Kastanienbäume. Gotthb.
1248 ‖ « Giornico. Alter Kastanienbaum an der Linie. Gotthardb.

Uri siehe **Vierwaldstättersee.**

Vierwaldstättersee a bis d.

1140 = a. **Luzern.** Schweizerhofquai vom National aus.
1141 = « Generalansicht vom Gütsch aus.
1378 = « Quai vom Hotel Schwanen aus.
1379 = « Luzern mit See und Alpenpanorama.
1382 = « Kapellbrücke mit Pilatus.
1383 = « Kapellbrücke
1403 = « Südl. Alpenkette mit Titlis von Drei Linden aus.
1404 = « Quai. Schweizerhof und National mit der Hofkirche vom Schwanen aus.
1405 = « Luzern und Pilatus von Drei Linden aus.
1406 = « Luzern und Pilatus von Felsberg aus.
1407 = « Luzern und Pilatus von Neuschweizerhaus aus.
1408 = « Luzern und Rigi vom Gütsch aus.
1409 = « Das Löwendenkmal.

1192 = b. **Pilatus.** Aussicht von Mattalp auf Alpnacher See.
1280 = « Emsigenalp auf dem Pilatus.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1136 = c. **Rigi.** Rigi-Scheidegg, Aussicht gegen Gersau u. südwl. Alpen.
1137 = « Rigi-Scheidegg, Aussicht auf Hochfluh und Alpen.
1138 = « Rigi-Schilt, Aussicht a. Vitznau-Rigi-Bahn u. Vierwaldst.-See.
1139 = « Alpenansicht von oberhalb Kaltbad.
1149 = « Rigiklösterli, Gesammtansicht.
1281 = « Rigi-Unterstetten.
1402 = « Vitznau an der Rigibahn.
1442 = « Rigi-Staffel mit Aussicht auf den Zugersee.
1443 = « Rigi-Staffel und Rigi-Kulm.
1444 = « Rigi-Staffel mit Aussicht gegen Pilatus und Luzern.
1445 = « Rigi-Känzeli. Pilatus und Vierwaldstättersee.
1446 = « Hotel Rigi-Kulm mit den Alpen.
1447 = « Vitznau-Rigibahn, Schnurtobel-Brücke mit Pilatus.
1448 = « -Rothhorn mit Aussicht auf Vitznau und die Alpen.
1449 = « Panorama mit Rigi-Kaltbad und Vierwaldstättersee vom Rigi-Rothstock aus.

1147 = d. **Vierwaldstättersee.** Flüelen.
1148 = « Weggis.
1150 = « Axenstraße. Durchblick No. 1.
1151 = « Axenstraße. Durchblick No. 2.
1152 ‖ « Axenstraße. Blick auf Flüelen und Bristenstock.
1190 = « Mythen, Ansicht von der Treib aus.
1191 = « Mythen, Ansicht von Seelisberg aus.
1323 = « Axensteinpark mit Urirothstock.
1324 = « mit Urirothstock.
1381 = « Die Tellskapelle.
1389 = « mit Pilatus vom Rigi-Känzeli aus.
1410 = « Alpenkette, Albisbrunn mit Kappel, Zugersee.
1487 = « Schwyz. Die Lourdesgrotte beim Kloster Ingenbohl.

Wallensee siehe **St. Gallen.**

Waadt siehe auch **Genfersee.**

1258 ‖ **Waadt,** Oberland. Gryon und der Muveran.
1430 = « Leysin, Grand Hotel und Aussicht auf die Alpen.
1431 = « Leysin, Rhonethal und Dent du Midi vom Grand Hotel Leysin aus.
1432 = « Leysin. Das Dorf und Blick auf die Alpen.
1491 = « Leysin. Chaussy und Ormont-Thal.
1492 = « Leysin und Dent du Midi.
1493 = « Ausblick ins Rhonethal.
1494 = « Leysin, Dorf und Sanatorium.
1495 = « Leysin, Sanatorium und Chaussy.
1483 = « Aigle, Grand Hotel Aigle les Bains.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1239 = **Wallis.** Ruine des Schlosses de la Soie bei Savièse.
1240 = « Das Schloß Werra im Winter.
1241 = « Schloß und Dorf Grone bei Sitten „ „
1242 = « Kathedrale in Sitten „ „
1243 = « Die Porte du Scex bei Vouvry „ „
1244 = « Das Schloß Stockalper in Brieg „ „
1259 = « Ruine von Granges.
1260 = « Goubin-Thurm bei Sierre.
1261 = « Gampel mit Berganficht.
1262 = « Schloß von Grimisnat.
1263 = « **La Bella Tola,** von St. Luc aus gesehen.
1264 = « Sitten, von Tourbillon aus gesehen.
1425 = « Walliser-Alpen. Matterhorn von der Riffelalp aus, auf dem Wege nach Findeln.
1426 = « Walliser-Alpen. Zermatt, Untere Staffelalp mit Rimpfischhorn.
1427 = « „ Der Rhonegletscher, Hotel Glacier mit Furkastraße.
1428 = « Walliser-Alpen. Zermatt, Obere Staffelalp mit Matterhorn nach Sonnenuntergang.
1429 = « Walliser-Alpen. St. Maurice. Generalansicht und Rhonethal gegen den Genfersee.
1433 ‖ « Walliser-Alpen. Zermatt, Vispach-Brücke mit Matterhornspitze.
1434 ‖ « „ Der Schwarzsee mit Matterhorn.
1435 ‖ « „ Riffelalp mit Matterhorn.
1436 ‖ « „ Alphütten mit Matterhornspitze und Hörnli.
1437 ‖ « „ Riffelalp mit Matterhorn im Sonnenaufgang, auf dem Wege nach Findeln.
1438 ‖ « Walliser-Alpen. Zermatt, Generalansicht mit Matterhorn.
1439 ‖ « „ Obere Gorner-Schlucht.
1440 ‖ « „ Untere Gorner-Schlucht.
1441 ‖ « „ Untere Gorner-Schlucht mit Steg.
1458 = « „ Matterhorn mit Hörnli.
1459 = « „ Zermatt mit Matterhorn.
1460 = « „ Riffelalp mit Hotel und Matterhorn.
1461 = « „ Riffelsee mit Matterhorn.
1462 = « „ Riffelhaus mit Matterhorn.
1463 = « „ Hotel Schwarzsee mit Matterhorn.
1464 = « „ Monte Rosa.
1465 = « „ Riffelsee mit Monte Rosa.
1466 = « „ Hotel Schwarzsee mit Monte Rosa, Riffelhorn und Gorner Gletscher.
1467 ‖ « Walliser-Alpen. Alphütten und Zermatt mit Vispach und Matterhorn.
1468 ‖ « Walliser-Alpen. Zermatt mit Matterhorn von Heueten aus.
1469 ‖ « „ Z'mutt bei Zermatt mit Mischabelhörner.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1470 ‖ **Wallis.** Walliser-Alpen. Z'mutt bei Zermatt mit Gletscher.
1471 = « „ Das Matterhorn im Sonnenaufgang.
1472 = « „ Das Matterhorn vom Hörnli aus.
1473 = « „ Der Fiescher-Gletscher.
1474 = « „ Panorama der Monte-Rosa- und Lyskamm-Gruppe.
1475 = « Walliser-Alpen. Panorama des Gorner Grat mit Zwillinge, Breithorn.
1476 = « Walliser-Alpen. Theodulpaß, Matterhorn.
1477 = « „ Eggishorn, großer Aletschgletscher mit Jungfrau, Mönch und Eiger.
1478 = « Walliser-Alpen. Eggishorn, großer Aletschgletscher mit Aletschhorn.
1479 = « Walliser-Alpen. Panorama gegen Westen vom Eggishorn aus mit Weißhorn, Mischabelhörner, Matterhorn.
1480 = « Walliser-Alpen. Mörjelensee, 2350 m über Meer.
1481 = « „ Der Rhonegletscher.
1482 = « „ Theodulpaß mit Clubhütte.

1388 = **Zugersee** vom Rigi-Kulm aus.
1410 = « mit Albisbrunn, Kappel und Alpenkette.

1001 ‖ **Zürich.** Dorfeingang im Winter, bei Zürich.
1002 ‖ « Botanischer Garten in Zürich, im Winter.
1003 ‖ « Garten mit Aussicht auf den Zürichsee, im Winter.
1004 ‖ « Rothbuche im botanischen Garten in Zürich, im Winter.
1321 = « Der Utoquai vom Engepark aus.
1322 = « Der Limmatquai mit Polytechnikum.
1411 = « Stadt, Gesammtansicht mit See und Alpenkette von der Waid aus.
1412 = « Stadt, mit Utoquai vom Zürichhorn aus.
1413 = « Stadt, mit Alpenkette, Großmünster und Fraumünster von der Peterskirche aus.
1414 = « Stadt, mit Alpenquai und Zürichberg vom Alpenquai aus.
1415 = « Stadt, Stadthausanlagen und Alpenquai vom See aus.
1416 = « Stadt, mit Großmünster, Fraumünster, Peterskirche und Wasserkirche von der neuen Brücke aus.
1417 = « Stadt, Generalansicht mit Alpenkette und Großmünster von der Peterskirche aus.
1418 = « Stadt, Generalansicht mit Alpenkette und Fraumünster von der Peterskirche aus.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Deutschland.

1343 = **Baden.** Baden-Baden. Der Waldsee.
1344 = « Baden-Baden. Das alte Schloß.
1345 = « Baden-Baden. General-Ansicht.
1350 = « Baden-Baden. General-Ansicht mit Schloß.
1368 = « Baden-Baden. Die Terrasse vom neuen Schloß.
1249 = « Heidelberg, vom Philosophenweg aus gesehen.
1250 = « Heidelberg, von der Hirschgasse aus gesehen.
1254 = « Heidelberg, von der Terrasse aus gesehen.
1255 = « Heidelberger Schloß, von der Terrasse aus gesehen.

1363 = **Bayern.** Bad Kissingen. Totalansicht von der Bodenlaube aus.
1364 = « Bad Kissingen. Bahnhof m. d. Bodenlaube v. Altenberg aus.
1365 = « Bad Kissingen. Fürstenhof, die Saale mit Ludwigsthurm.
1366 = « Bad Kissingen. Das Conversationsgebäude.
1367 = « Bad Kissingen. Conversationsgebäude und Kurgarten.
1282 = « München. Generalansicht vom Maximilianeum aus.
1283 = « München. Das Maximilianeum.
1284 = « München. Die Bavaria mit Ruhmeshalle.
1285 = « München. Die Propyläen.
1286 ‖ « München. Das Siegesthor.
1287 = « München. Die Glyptothek.
1288 = « München. Neue Akademie der Künste.
1289 = « München. Theatinerkirche mit Feldherrnhalle.
1290 = « München. Blick vom Carlsthor gegen den Bahnhof.
1291 ‖ « München. Monument des Königs Maximilian II. von Bayern.
1391 = « Der Königsee in Ober-Bayern.
1392 = « Garmisch, Gesammtansicht.
1454 = « Nürnberg. Parthie an der Pegnitz mit Synagoge.

1298 = **Der Rhein.** Bingen vom Niederwald aus gesehen.
1299 = « Bingen von der Rossel aus, mit dem Mäusethurm.
1300 = « Altenahr mit dem weißen Kreuz.
1301 = « St. Goar.
1302 = « Remagen.
1326 = « Rüdesheim vom Rochusberg aus.
1327 = « Rolandseck mit Siebengebirge.
1328 = « Schloß Stolzenfels mit Kapellen.
1329 = « Caub. Die Pfalz im Rhein.
1330 = « Ehrenbreitstein.
1331 = « Ruine Schönburg mit Oberwesel.
1332 = « Köln mit der Schiffbrücke von Deutz aus.
1333 = « Godesberg mit Siebengebirge.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*. nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1334 = **Rhein.** Bacharach mit Ruine Stahleck.
1335 = « Bacharach.
1336 = « Die Lurlei.
1337 = « Die Feste Marksburg mit Braubach.
1338 = « Andernach.
1339 = « Altenahr.
1340 ‖ « Der Niederwald. Die Zauberhöhle mit Rheinstein.
1341 ‖ « Die Zauberhöhle mit dem Schweizerhaus.
1342 = « Aßmannshausen.
1351 = « Rolandseck, Drachenfels und Drachenburg.
1352 ‖ « Schloß Rheinstein.
1353 ‖ « Das Nationaldenkmal auf dem Niederwald.
1354 = « Mainz. Generalansicht gegen den Rhein.
1355 = « Mainz von der Rheinbrücke aus.
1356 = « Rüdesheim vom Niederwald aus.
1357 = « St. Goarshausen mit Ruine Katz.
1358 ‖ « Ruine Drachenfels.
1359 = « Drachenburg mit Königswinter.
1360 = « Boppard.
1361 = « Koblenz.
1362 = « Bonn.

Frankreich.

(Siehe auch **Riviera.**)

1062 = **Cannes.** Der Leuchtthurm.
1063 ‖ « Der Thurm Mont Chevalier und der Kirchhof.
1075 = « Hafen.
1076 = « Ansicht des Schlosses St. Marguerite.
1306 ‖ **Chamonix-Thal.** Montblanc. Besteigung des Montblanc. Le Dôme et l'Aiguille du Goûter.
1307 ‖ « Montblanc. Eisthor unterhalb der Grands Mulets.
1308 = « Montblanc. Ueberschreitung einer Eiskluft.
1309 = « Montblanc. Eispyramiden am Bosson-Gletscher.
1310 ‖ « Montblanc. Seracs und Aiguille du Midi.
1311 = « „ Das Eismeer. Aiguille du Géant et les Grande Jorasse.
1312 = « „ Die Montblanc-Spitze. Dôme et Aiguille du Goûter.
1313 = « „ Das Eismeer u. das Thal v. Chamonix, v. Chapeau aus.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1325 = **Chamonix-Thal.** Montblanc. Chamonix-Thal von der Aiguille du Floria.
1373 = « Montblanc. Chamonix mit Montblanc-Spitze.
1374 ‖ « Montblanc. Chamonix, Saussure-Denkmal.
1375 = « Montblanc. Traversée de la mer de glace.
1376 ‖ « Montblanc. Le Mauvais pas.
1377 ‖ « Montblanc. Cascade de Dare.
1380 = « Montblanc. Montblanckette von Flegère aus.
1400 = « Montblanc. Ansicht vom Jardin.

1134 = **Grasse.** Villa Nevada.

1056 = **Marseille.** Conservatorium der Musik und die Bibliothek.
1057 = « Die Reserve von Roubion.
1087 = « Route de la Corniche.
1163 = « Quai de la fraternité, Ansicht No. 1.
1164 = « Quai de la fraternité, Ansicht No. 2.
1165 = « Quai de la fraternité, Ansicht No. 3.
1203 = « Einfahrt in den alten Hafen.
1204 = « L'église des Augustins.
1205 = « Vue de Notre Dame de la-Garde.

1037 ‖ **Paris. Welt-Ausstellung 1889.** Der Centraldom, No. 1.
1038 = « Der Centraldom mit Umgebung, No. 2.
1039 = « Ansicht des Gartens mit dem Centraldom.
1040 = « Die Fontaineanlage von vorn gesehen.
1041 = « Ansicht unter einem Pfeiler des Eiffelthurms.
1042 = « Die große Fontaine und der Eiffelthurm.
1043 = « Der Trocadéro.
1044 = « Die Maschinengallerie.
1045 = « Eingang bei der Jenabrücke.
1046 = « Eingang zur Kunstgallerie.
1047 = « Die große Fontaine und der Centraldom.
1048 = « Ansicht unter dem Eiffelthurm.
1049 = « Der Trocadéro unter dem Eiffelthurm durch gesehen.
1050 = « Die Fontaine und der Eiffelthurm.
1051 = « Die Jenabrücke und der Eiffelthurm.
1052 ‖ « Der Eiffelthurm.
1053 = « Eingang bei der Jenabrücke mit Blick auf die Seine.

1054 = **Paris.** Boulevard des Italiens.
1055 = « Almabrücke.
1129 = « Galerie du Musée du Louvre.
1130 = « Escalier du Grand Opéra.
1153 ‖ « Statue von Alexander Dumas.
1154 = « Place de la Bastille.
1155 = « Place de la République.
1156 = « Die St. Lorenzkirche beim Ostbahnhof.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1157 = **Paris.** Die Börse.
1158 = « Place Clichy.
1159 = « Kirche St. Geneviève.
1160 = « Le Panthéon et la rue Soufflot.
1161 = « St. Michels-Brücke und Notre-Dame.
1162 ‖ « Le Panthéon.

Italien.

(Siehe auch **Riviera.**)

1237 = **Bellagio.** Am Comersee.

1397 = **Comersee.** Como, Generalansicht.
1398 = « Tremezzina-Bucht.

1091 ‖ **Genua.** Inneres der Kapelle des Campo Santo.
1126 ‖ « Grabdenkmal in Campo Santo.
1184 = « Panorama.
1226 = « Das Columbusdenkmal.
1227 = « Piazza dell'Annunziata.

1092 = **Neapel.** Kloster und Friedhof San Martino.
1093 ‖ « Inneres der Klosterkirche.
1094 ‖ « Piazza Trinità Maggiore.
1183 = « Ansicht der Marine und des Schlosses von St. Elma.
1210 = « Ein Theil des Hafens.
1211 = « Piazza d'Olivio.
1212 = « Piazza della chiesa San Ferdinando.
1213 = « Piazza del plebiscito.
1214 = « Piazza dei martiri.
1215 = « Das Kloster San Martino.

1080 = **Rafael San.** Die Kathedrale.

1078 = **Rom.** Piazza Minerva.
1095 = « Piazza di Spagna.
1096 = « Triumphbogen des Septimus Severus.
1097 = « Engelsburg.
1098 = « Tempel der Vesta.
1099 = « Saturn-Tempel und Triumphbogen des Septimus Severus.
1142 = « Triumphbogen des Constantin.
1143 = « Triumphbogen des Titus.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1144 = **Rom.** Platz des Monte Citorio.
1145 = « Santa Maria Maggiore.
1146 = « Brunnen Acqua Felice.
1172 = « Säule des Trajan.
1173 = « St. Petersplatz.
1174 = « Capitol-Platz.
1175 = « Fontaine nouvelle et Thermes de Dioclétien.
1176 = « Das Colosseum.
1177 = « Ansicht vom Forum.
1178 = « Place de Venise.
1179 = « Place St. Pierre.
1180 = « Kirche Gesù.
1181 = « Place St. Jean du Lateran.
1182 = « Campidoglio.

1079 = **Venedig.** Inneres des Dogenpalastes mit der Riesentreppe.
1100 = « Piazza San Marco ed Orologio.
1101 = « Rialtobrücke.
1102 = « Canal Grande und Rialtobrücke.
1103 = « Garten des Grafen Papadopoli bei der Tolentinobrücke.
1104 = « Procurazie vecchie ed Orologio.
1105 = « Colleoni-Denkmal bei San Giovanni e Paolo.
1106 = « Canal Grande und Palazzo Foscari.
1107 = « Kirche San Geremia.
1108 ‖ « Seufzerbrücke.
1109 = « Denkmal Vittorio Emanuele.
1110 = « Palast Vendramin.
1111 = « Kirche und Hospital San Giovanni e Paolo.
1112 = « La Piazzetta.
1113 = « Das goldene Haus.
1114 ‖ « Kirche San Mosè.
1115 ‖ « L'Orologio.
1116 = « Vor dem Dogenpalast.
1117 = « Dogenpalast und Seufzerbrücke.
1118 = « Arsenal.
1119 = « Loggetta di San Marco
1120 = « Säulen an der Martinskirche.
1121 ‖ « Kirche della Salute.
1122 ‖ « Kirche San Simone Piccolo.
1123 = « Eingang zum Canal Grande.
1124 = « Riva Schiavoni.
1125 = « San Marco von einer Gondel aus.
1185 = « Rialtobrücke.
1186 = « Der große Canal.
1187 = « St. Marcuskirche.
1216 = « Das ital. Zollamt am Hafen.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1217 = **Venedig.** Canal grande. Ansicht I.
1218 = « Canal grande. Ansicht II.
1219 = « Der Dogenpalast mit Kirche.
1220 = « Der Dogenpalast und die Marcussäulen.
1221 = « Der Dogenpalast und die Piazzetta.
1222 ‖ « Die Riesentreppe.

Riviera.

1062 = **Cannes.** Der Leuchtthurm.
1063 ‖ « Der Thurm Mont Chevalier und der Kirchhof.
1075 = « Hafen.
1076 = « Ansicht des Schlosses St. Marguerite.

1065 = **Mentone,** vom Hafen aus gesehen, Schiff im Vordergrund.
1066 ‖ « Brücke St. Louis.
1067 ‖ « Schäfer im Olivenhain.
1068 = « Olivenhain.
1085 = « vom Cap Martin aus gesehen.
1135 = « vom Friedhof aus gesehen.
1206 = « Schäfer im Olivenhain.

1082 = **Monaco,** Totalansicht des Fürstenthums.
1088 = « der Schloßhof.
1209 = « Schloßhof.

1059 = **Monte Carlo.** Eisenbahnviadukt über die Schlucht der St. Devote.
1060 = « Ausblick vom Aufstieg zum Casino.
1061 ‖ « Das Theater des Casino.
1069 = « Die Terrasse.
1070 = « Der Spielsaal im Casino.
1071 = « Zimmer des Herzogs von York.
1074 = « Atrium du Casino.
1081 ‖ « Vom Schloß aus gesehen.
1127 = « Der Spielsaal.
1128 = « Inneres des Theaters.
1169 = « Das Zimmer des Herzogs von York.
1170 = « Ansicht vom Schloß.
1171 = « Ansicht vom Casino.
1207 = « Weg nach dem Casino.
1208 = « Gesammtansicht der Gartenanlagen.

1080 = **San Rafael.** Die Kathedrale.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *o* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

1058 = **Nizza.** Die Reserve.
1072 = « Brücke über den Paillon.
1073 = « Boulevard du Midi.
1084 = « Der Hafen.
1086 = « Ansicht vom Hafen und von der Stadt.
1166 = « Place Masséna.
1167 = « Die Präfectur.
1168 ‖ « Das Grab Gambettas.

1077 = **San Remo.** Cour du Midi.
1131 = « Die Promenade.
1132 = « Nach dem Erdbeben.
1133 = « Villa Cirio.
1188 = « Die St. Michaelskirche nach dem Erdbeben.
1189 = « Brücke und Panorama der Stadt.
1223 = « Panorama.
1224 = « Garten von Umberto I.
1225 = « Das Hotel Royal mit Garten.

1064 = **Villafranca.** Ansicht der Stadt mit dem amerikanischen Kriegsschiff Lancaster im Vordergrund.
1083 = « Ansicht vom Hafen und von der Stadt.

1089 = **Vintimille.** Ansicht der Stadt.
1090 = « Ansicht der Stadt.

Uebrige Länder.

1275 ‖ **England.** Thorweg im «Hampton Court Palace».
1276 ‖ « Scenerie in Penshurst-Place bei London.
1277 = « Bauernhof bei Tunbridge-Wells.

1390 = **Oesterreich.** Tyrol. Der Plansee.
1450 = « Karlsbad. Generalansicht von der Franz Josefs-Höhe aus.
1451 ‖ « Karlsbad. Der Sprudel.
1452 = « Karlsbad. Die Sprudel-Colonnade.
1453 = « Karlsbad. Gießhübl-Puchstein bei Karlsbad.

1278 = **Schottland.** Hafen Bannatyne (Kyles of Bute).

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Format III

unaufgezogen ca. 21 × 27 cm.

Schweiz.

2005 = **Studien.** Frühlingslandschaft. Blühender Birnbaum No. 1.
2006 = « Frühlingslandschaft. Blühender Birnbaum No. 2.

2039 = **Aargau.** Baden, Generalansicht der Bäder.

2012 = **Bern, Oberland.** Alphütten bei Mürren mit Blick auf Eiger, Mönch und Jungfrau.
2036 = « Schloß Spiez am Thunersee.
2037 = « Beatenberg, Kirche und Pfarrhaus, Ansicht gegen Eiger, Mönch und Jungfrau.
2038 = « Dorf Adelboden und Engstligenthal mit Wildstrubel.
2048 = « Grindelwald mit Wetterhorn.

2001 = **Engadin-Graubünden.** Der Stätzersee bei St. Moritz.
2002 = « Der See von Silvaplana.
2003 ‖ « Der Berninafall.
2004 ‖ « Die Arve auf der Alp Surlei.
2007 = « Maloja, katholische Kirche mit Aussicht auf Monte Rosso und Forno, im Winter.
2008 = « Maloja, Villen und Schloßhügel im Winter.
2009 = « Maloja, Kurhaus und Silser-See.
2010 = « Maloja, Dorf St. Moritz.
2011 = « Ruine von Hohen-Rhätien bei Thusis.
2013 ‖ « Arven auf der Alp Surlei.
2014 ‖ « Solis-Brücke über die Albula am Schynpaß.
2015 = « Dorf Thusis und Viamala-Eingang.
2016 = « Campfer-Silvaplana mit Piz Margna.
2019 = « Touristengruppe auf der Diavolezzatour.
2020 = « Der Morteratschgletscher.
2021 = « Meierei bei St. Moritz-Dorf.
2022 = « Unter-Alpina und Piz Margna.
2023 = « Silvaplana und Piz Margna.
2041 = « Maloja, Der Fornogletscher mit Clubhütte, Piz Torrone ꝛc.
2047 = « Maloja. Cavloccio-See mit Muretto-Paß.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

2018 = **Engelberg.** Aussicht auf die Spannörter vom Weg übers Bergli.
2024 = **St. Gallen.** Ragaz, Die Ruine Wartenstein.
2049 = **Genfersee.** Chillon und Dent du Midi.
2017 = **Gotthardbahn.** Alphütte mit Blick auf Göschenenthal.
2032 = « Lugano, von der Gotthardbahn aus gesehen.

2025 ‖ **Luganersee.** Das italienische Dorf San Mammete.
2026 ‖ « Die Eisenbahn auf den San Salvatore.
2027 = « Lugano, Ansicht von San Salvatore aus.
2028 = « Lugano, der Quai.
2029 = « Lugano, am Quai.
2030 = « Lugano, Quai mit Aussicht auf den San Salvatore.
2031 = « Lugano, Gesammtansicht.
2032 = « Lugano, von der Gotthardbahn aus gesehen.
2050 = « Lugano mit Drahtseilbahn auf den San Salvatore.
2051 = « Lugano, Panorama mit Porlezza im Hintergrund.
2052 = « Lugano mit San Salvatore und Paradiso.
2053 = « Das Dorf Gandria.
2054 = « Porlezza im Hintergrund.
2055 = « Orrido, a Osteno.

2040 = **Zug.** Zugersee, Arth und die Mythen.

Uebrige Länder.

2033 = **Ober-Bayern.** Der Königsee von der Kesselalpe aus.
2034 = « Der Kochelsee.
2035 = « Berchtesgaden.
2046 = « Schloß Neuschwanstein.

2043 ‖ **Der Rhein.** Drachenfels.
2044 ‖ « Schloß Rheinstein.
2045 = « Köln. Der Dom.

2042 = **Tyrol.** Die Ortler-Gruppe von Franzenshöhe aus.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Format IV

unaufgezogen ca. 28 × 37 cm.

Schweiz.

2401 = **Bern, Oberland.** Das Dorf Spiez am Thunersee.
2402 = « Das Dorf Oberhofen am Thunersee.
2416 = **Glarus.** Generalansicht mit Vorderglärnisch.
2415 = **Vierwaldstättersee.** Axenstein mit Blick auf den Urirothstock.
2403 = « Vierwaldstättersee mit Rütli und Urirothstock.

Uebrige Länder.

2404 = **Baden-Baden,** Generalansicht.
2406 = **Ober-Bayern.** München, Generalansicht.
2412 = « Der Königsee vom Malerwinkel in Ober-Bayern aus.
2414 = « Generalansicht von Berchtesgaden.
2405 = **Der Rhein.** Rolandseck mit Drachenfels.
2417 = « Boppard, Generalansicht.
2418 = « Drachenburg mit Königswinter.
2419 = « St. Goar.
2420 = « Godesberg.
2421 = « Mainz.
2422 = « Köln.
2408 = **Chamonix-Thal.** Mont-Blanc. Eispyramiden am Bossongletscher.
2409 = « Mont-Blanc. Eispyramiden bei Grands Mulets.
2410 = « Mont-Blanc. Besteigung des Mont-Blanc.
2411 = « Mont-Blanc. Ueberschreitung einer Eisspalte. Besteigung des Mont-Blanc.
2413 = **Im Salzburgischen.** Zell am See.
2407 = **Tyrol.** Innsbruck, Generalansicht gegen Süden, von der Weiherburg aus.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Format V

unaufgezogen ca. 35 × 46 cm.

Schweiz.

2708 = **Engadin-Graubünden.** St. Moritz, die Bäder vom See aus.
2709 = « Maloja mit See und Bergen.
2710 = « Maloja, der Silsersee.

2712 = **Genfersee.** Barke und Dent du Midi.

2713 = **Rigi-Panorama.** I. Aussicht gegen Buochs, Stans u. d. Alpen.
2714 = « II. Aussicht gegen Vitznau und die Alpen.

2707 = **Zürich.** Generalansicht der Stadt vom Uetliberg aus.

Uebrige Länder.

2705 = **Ober-Bayern.** Das Schloß Neuschwanstein.

2706 = **Der Rhein.** Das Schloß Rheinstein.

2701 = **Chamonix.** Mont-Blanc, Bossongletscher und Aiguille du midi.
2702 = « Mont-Blanc, das Eismeer.
2703 ‖ « Serac bei Grands Mulets.
2704 ‖ « Mont-Blanc, Gletscherspalte bei Grands Mulets.
2715 = Aix-les-Bains. Abtei Haute-Combe am Bourget-See.
2716 = Dauphiné. Grande Chartreuse, Generalansicht.

2711 = **Salzburg.** Generalansicht der Stadt.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Format VI

unaufgezogen ca. 42 × 52 cm.

Schweiz.

3016 = **Bern, Oberland.** Grindelwald und Wetterhorn
3017 = « Am Brienzersee.
3018 = « Jungfrau von Mürren aus gesehen.
3020 = « Well- und Wetterhorn.
3021 = « Eiger und Mönch, von Mürren aus gesehen.
3022 = « Dorf Mürren mit Bergansicht v. Breitenhorn bis Gspaltenhorn.
3023 = « Das Eismeer vom Grindelwaldgletscher.
3024 = « Lauterbrunnen und der Staubbach.

3001 = **Engadin-Graubünden.** Der Roseggletscher bei Pontresina.
3002 = « Piz Bernina und Piz Morteratsch.
3003 = « Mont-Pers-Gletscher auf der Diavolezza-Tour.
3004 ‖ « Ota-Brücke im Winter.
3008 ‖ « Ota-Brücke im Sommer.
3005 = « Der Silser-See.
3006 = « Der Forno-Gletscher, Cima di Rosso.
3007 = « Dorf St. Moritz.
3009 = « Der Innfall bei St. Moritz.
3011 = « Dorf Pontresina.
3012 = « Bernina-Hospiz mit Cambrena-Gletscher.
3013 = « Morteratsch mit Gletscher von der Berninastraße aus.
3039 = « Maloja, der Forno-Gletscher mit Clubhütte, Piz Torrone und Cima di Castello.
3019 = « Gesammtansicht von Ober-Engadin
3014 ‖ « Viamala.
3015 ‖ « Viamala m. Durchblick a. Thusis u. d. Burg Hohen-Rhätien.
3057 = « Davos im Winter, Generalansicht.

3045 = **Genfersee.** Montreux und Dent du Midi.
3046 = « Schloß Chillon und Dent du Midi.

3010 = **Schaffhausen.** Der Rheinfall bei Schaffhausen.

3028 = **Vierwaldstättersee.** Brunnen und die Alpen.
3033 = « Brunnen und die beiden Mythen von Seelisberg aus.
3029 = « Vierwaldstättersee mit Rütli u. Urirothstock v. d. Axenstr. aus.
3044 = « Luzern-Stadt mit Pilatus.
3048 = « Luzern-Stadt mit Alpenpanorama.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

3050 = **Walliser-Alpen.** Matterhorn v. Hörnli aus.
3051 = « Zermatt mit Matterhorn.
3052 = « Riffelalp bei Zermatt mit Matterhorn.
3053 = « Monte Rosa vom Gorner-Grat aus.
3058 = « „ „ mit Lyskamm, vom Schwarzsee aus.
3054 = « Breithorn.

Uebrige Länder.

3042 = **Amerika A. S.** Cathedral Spires, Garden of the Gods.
3043 = « The High Bridge in "The Loop" bei Georgetown.
3047 = « The Twin Falls-Shoshone River.
3049 = « Gateway, Garden of the Gods. Pike's Peak.
3055 ‖ « El Capitan. Yosemite. California.
3056 ‖ « The Royal Gorge. Grand Canon of the Arkansas.
3059 = « Mount of the Holy Cross.

3025 = **Baden (Groß.)** Schloß Heidelberg, der Schloßhof.
3026 = « Schloß Heidelberg, der Ruprechtsbau.
3027 = « Heidelberg, Generalansicht der Stadt, vom Philosophenweg aus gesehen.

3030 = **Ober-Bayern.** Generalansicht von Berchtesgaden.
3032 = « Generalansicht von Partenkirchen.

3036 = **Der Rhein.** Bingen am Rhein.
3037 ‖ « Das Nationaldenkmal auf dem Niederwald.
3038 = « Ruine Rheinfels.

3040 = **Chamonix**-Dorf und Mont-Blanc.
3041 = « Thal und Mont-Blanc-Panorama.

3031 = **Im Salzburgischen.** Zell am See.

3034 = **Tyrol,** Innsbruck, Generalansicht geg. Süden, v. d. Weiherburg aus
3035 = « Die Ortler-Gruppe.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Format VII

unaufgezogen ca. 50 × 65 cm.

Schweiz, Bayern und Oesterreich.

4003 = **Vierwaldstättersee.** Der Urirothstock mit Rütli 2c.

4005 = **Walliser-Alpen.** Zermatt mit Matterhorn.

4004 = **Ober-Bayern.** Das Schloß Hohenschwangau mit Schwansee, Alpsee und den Algäu-Alpen.

4002 = **Salzburg**-Stadt. Generalansicht.

4001 = **Tyrol.** Innsbruck, Generalansicht.

Die Bilder werden je nach Wunsch unaufgezogen oder aufgezogen geliefert. Bei Bestellungen auf aufgezogene Bilder wolle man die Art des Aufzugs, *b*, *c* oder *d*, nach den Angaben auf der 2. Seite des Umschlags bezeichnen.

Extra-Formate.

WALLISER ALPEN, * * * * * * * * * * * * * * * * GORNER GRAT-PANORAMA

unaufgezogen ca. 16½ ⅿ × 68 ⅿ
auf Passe-partout „ 28 „ × 81 „
enthaltend u. a.:

Monte Rosa (4638 *m*), Lyskamm (4478 *m*), Die Zwillinge (Castor 4230 *m*), Pollux (4094 *m*), Breithorn (4171 *m*), Breithorngletscher, Joderhörnli (3386 *m*), Theodulpaß (3322 *m*), Matterhorn (4482 *m*), Der Gornergrat-Gletscher.

FORUM ROMANUM, 42 ⅿ auf 90 ⅿ.

Ein in feinem, kräftigem Farbenton ausgeführtes Bild, ein klassischer Zeuge altrömischer Baukunst.

Wird in Passepartout oder unaufgezogen geliefert.

DAS MASSIF DES MONT BLANC von La Floriaz aus, 48 ⅿ auf 91 ⅿ.

Dieses naturwahre und farbenprächtige Gemälde gilt als bedeutendste Kunstleistung unseres Verlages. Dasselbe führt uns die ganze Mont Blanc-Kette mit dem Chamonix-Thal in ihrer ganzen großartigen Natur-Szenerie vor Augen.

Wird in hübschem Passepartout geliefert.

Süjet-Vergleichungstabelle.

Nachstehend verzeichnete Sujets sind in den beigesetzten Formaten resp. Grössen in ganz gleicher Ausführung zu haben.

Berner Oberland. Grindelwald und Wetterhorn	Form.	I	Nr.	81,	Form.	III	Nr. 2048,
					„	VI	„ 3016.
„ Mönch und Jungfrau auf dem Wege zwischen Isenfluh und Mürren . . .	„	I	„	82,	„	III	„ 2012.
„ Thunersee, Das Dorf Oberhofen	„	I	„	153,	„	IV	„ 2402.
„ Grindelwald, Oberes Eismeer mit Viescherhörner	„	I	„	227,	„	VI	„ 3023.
„ Jungfrau, von Mürren aus	„	I	„	230,	„	VI	„ 3018.
„ Thun mit der Stockhornkette	„	I	„	246,	„	II	„ 1293.
„ Lauterbrunnen und der Staubbach	„	I	„	247,	„	VI	„ 3024.
„ Well- und Wetterhörner von Rosenlaui aus .	„	I	„	248,	„	VI	„ 3020.
„ Dorf Adelboden und Engstligenthal	„	I	„	249,	„	III	„ 2038.
„ Ringgenberg am Brienzersee	„	II	„	1266,	„	IV	„ 3017.
„ Spiez mit Thunersee	„	II	„	1294,	„	IV	„ 2401.
Genfersee. Schloß Chillon, von Norden aus . .	„	I	„	242,	„	II	„ 1303.
„ „ „ mit Dent du Midi . .	„	I	„	243,	„	II	„ 1387.
	„	III	„	2049,	„	VI	„ 3046.
„ Montreux mit Dent du Midi	„	II	„	1304,	„	VI	„ 3045.
„ Barke und Dent du Midi	„	II	„	1393,	„	V	„ 2712.
Glarus. Ansicht von der Stadt mit dem Vorderglärnisch	„	II	„	1268,	„	IV	„ 2416.
Graubünden. Davos-Platz im Winter, mit Seehorn	„	II	„	1230,	„	VI	„ 3057.
Neuenburg. Stadt und Schloß mit Alpenkette . .	„	I	„	398,	„	II	„ 1456.
Solothurn. Einsiedelei	„	I	„	396,	„	II	„ 1486.
Vierwaldstättersee. Luzern, Schweizerhofquai vom National aus	„	I	„	106,	„	II	„ 1140.
„ Die Tellskapelle	„	I	„	113,	„	II	„ 1381.
„ Axenstein, Blick auf den Urirothstock	„	I	„	114,	„	IV	„ 2415.
„ Brunnen	„	I	„	116,	„	VI	„ 3028.
„ Blick a. d. Vierwaldstättersee und Urirothstock	„	I	„	118,	„	IV	„ 2403.
	„	VI	„	3029,	„	VII	„ 4003,
„ Rigi, Ansicht des Känzeli	„	I	„	134,	„	II	„ 1445.
„ Luzern, Das Löwendenkmal	„	I	„	146,	„	II	„ 1409.
„ „ mit See und Alpenpanorama	„	II	„	1379,	„	VI	„ 3048.
„ „ und Pilatus von Drei Linden aus . .	„	II	„	1405,	„	VI	„ 3044.
Walliser Alpen. Zermatt mit Matterhorn . .	„	II	„	1459,	„	VI	„ 3051.
					„	VII	„ 4005.
„ Riffelalp mit Hotel	„	II	„	1460,	„	VI	„ 3052.
„ Monte Rosa	„	II	„	1464,	„	VI	„ 3053.
„ Das Matterhorn	„	II	„	1472,	„	VI	„ 3050.
Zürich. Stadt von der Peterskirche aus	„	I	„	183,	„	II	„ 1418.
Baden (Großhrzgth.). Heidelberg, Der Schloßhof .	„	I	„	203,	„	VI	„ 3025.
„ „ „ vom Philosophenweg aus gesehen	„	II	„	1249,	„	VI	„ 3027.
„ „ Baden-Baden, Generalansicht	„	II	„	1345,	„	IV	„ 2404.
Ober-Bayern. Der Königsee v. d. Kesselalpe aus	„	I	„	180,	„	III	„ 2033.
„ Garmisch	„	I	„	256,	„	II	„ 1392.
„ Das Schloß Neuschwanstein	„	I	„	259,	„	III	„ 2046.
					„	V	„ 2705.
„ Berchtesgaden	„	IV	„	2414,	„	VI	„ 3030.
Der Rhein. Der Rheinfall bei Schaffhausen . .	„	I	„	88,	„	VI	„ 3010.
„ Rolandseck mit Siebengebirge	„	II	„	1327,	„	IV	„ 2405.
„ Köln mit der Schiffbrücke von Deutz aus . .	„	II	„	1332,	„	IV	„ 2422.
„ Schloß Rheinstein	„	II	„	1352,	„	III	„ 2044.
					„	V	„ 2706.
„ Das Nationaldenkmal auf dem Niederwald .	„	II	„	1353,	„	VI	„ 3032.
„ Mainz von der Rheinbrücke aus	„	II	„	1355,	„	IV	„ 2421.
„ St Goarshausen mit Ruine Katz	„	II	„	1357,	„	IV	„ 2419.
„ Ruine Drachenfels	„	II	„	1358,	„	III	„ 2043.
„ Drachenburg mit Königswinter	„	II	„	1359,	„	IV	„ 2418.
„ Boppard	„	II	„	1360,	„	IV	„ 2417.
Frankreich. Dauphiné, Gde Chartreuse, Generalansicht	„	I	„	254,	„	V	„ 2716.
„ Aix-les-Bains. Abtei Haute-Combe	„	I	„	381,	„	V	„ 2715.
„ Montblanc, Eisthor unterhalb der Grands Mulets	„	II	„	1302,	„	V	„ 2703.
„ „ Das Eismeer, Aiguille du Géant et les Grandes Jorasses . .	„	II	„	1311,	„	V	„ 2702.
„ „ Chamonix mit Montblanc-Spitze	„	II	„	1323,	„	VI	„ 3040

Die Verkaufsstelle liefert nach Bestellung zu mäßigen Preisen:

Vorzüglich geeignet als

Gelegenheitsgeschenke

Kollektions-Albums, mit Prachteinband

zur Aufnahme von 15, 25, 50 und 100 Exemplaren entweder in Format I oder II und von 6, 12 oder 25 Exemplaren in Format III.

Siehe specielles Verzeichniß der Photochrom-Kollektionen.

Als gediegenen

Corridor- und Zimmerschmuck

empfehlen wir:

Passe-partouts

mit Goldschnitt in diversen Größen, z. B.:

von 33 × 85 cm	enthaltend	3	Bilder Format	I	zum Preise von Fr. 10.—
		1	« «	II	
		1	« «	III	
« 70 × 88 «	«	3	« «	I	zum Preise von Fr. 30.—
		2	« «	II	
		1	« «	III	
		1	« «	VI	
« 87 × 107 «	«	6	« «	I	zum Preise von Fr. 40.—
		2	« «	II	
		1	« «	III	
		1	« «	IV	
		1	« «	VI	

Porto nach auswärts und Verpackung extra.

Elegante Goldrahmen

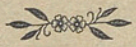
ohne Glas, in diversen Genres, mit Bild.

Preis je nach Formatgröße.

Die Photochromien werden in allen Ländern der Welt mit Vorliebe gekauft

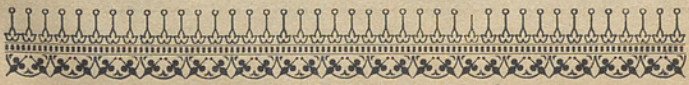
zur Erinnerung an gehabte Reisegenüsse, zu Geschenken jeder Art, für Amateur- und wissenschaftliche Sammlungen, für Schul- und architektonische Zwecke, zur Ausschmückung von Hotel-Corridors, zu Vorlagen für Künstler 2c. 2c.

Eingerahmt bilden sie einen gediegenen und billigen Zimmer- und Salonschmuck.



Die Kollektion wird regelmäßig in kurzen Zeitabschnitten gruppenweise mit den schönsten und interessantesten Naturbildern aus allen Theilen der Welt bereichert. * * * * * * * * * * * * * *

Diese Kunstblätter, die den Aquarellen nicht nachstehen und gewöhnliche Oelgemälde übertreffen, eignen sich auch vorzüglich für den Export. * * *



Unser grösstes und gelungenstes Kunstblatt,

Das

Massif des Montblanc

von La Floriaz aus. Format 48 × 91 cm.

Mit einer Beilage, die Namen der Spitzen und deren Höhe angebend;

Verkaufspreis Fr. 200.— = Mk. 160.—,

stellt den höchsten Berg Europas in seiner ganzen Ausdehnung dar von seinem Fusse im Thal von Chamonix an bis zu seinem Gipfel.

Ueber dieses naturwahre und farbenprächtige Gemälde, das ein Meisterstück unseres Kunstverlages genannt werden darf, hat sich der berühmte Montblanc-Kenner Herr Ingenieur-Topograph Imfeld, welcher im Jahre 1891 behufs Durchführung der Vorarbeiten für die von Janssen projektirte meteorologische Montblanc-Station mehrere Wochen in dieser gefährlichen Höhe von 4800 Meter zugebracht, sehr lobend ausgesprochen.

Es waren ganz ungewöhnliche Schwierigkeiten zu überwinden, um ein so gelungenes Originalnegativ in einer Höhe von 2850 Meter über Meer zu erhalten. Ungleich grösser aber waren die Schwierigkeiten bei Erstellung dieses sehr grossen Kunstblattes, welche es mit sich brachten, dass wir aus diesem Negativ nur eine kleine Anzahl von Copien mit Farbenausscheidung erzielen konnten. Die beschränkte Anzahl der Abdrücke gibt daher dem einzelnen Blatte erhöhten Werth.

Eine Legende dieses Kunstblattes in Originalgrösse kann bei unsern Verkaufsstellen eingesehen werden.

Wir empfehlen als besondere Ausrüstung der Bilder:

1. **Hübsche, farbige Amateur- und Touristen-Albums** zur Anlegung von Kollektionen unaufgezogener Bilder für die Formate I, II und III;
2. **Kollektions-Albums** mit Titelblatt, in einfacher und Pracht-Ausstattung in diversen Größen für die Formate I, II und III;
3. **Album-Schachteln** mit eleganter Prägung;
4. **Mappen** für Format I und IIc und II und IIIb;
5. **Geschnitzte Holzstaffeleien** mit Bilder-Schoner von Glas mit Goldrand für die Formate I und II;
6. **Eiserne, bemalte** und **vernickelte Ständer** für die Formate I, II und III;
7. **Eiserne Aufhängehaken** und **Klammern** für alle Formate;
8. **Passe-Partouts** mit Goldschnitt in allen Formaten;
9. **Elegante Goldrahmen** in diversen Genres;
10. **Fest-Enveloppen** für die auf Photographie-Carton aufgezogenen Bilder der Formate I und II. Diese Enveloppen, welche aus zweckmäßigem Carton angefertigt und mit einem Zierblatt zum Niederschreiben der Adresse des Empfängers versehen sind, eignen sich ausschließlich zum Aussenden je eines Bildes der bezeichneten Größen bei Gratulations- oder sonstigen Festanlässen.

Inhaltsverzeichniß.

		Seite
Allgemeine Bemerkungen		2. Umschlagseite
Neuheiten		1
Format I. unaufgezogen 12/17 cm.	Diverse Studien aus verschiedenen Ländern	2— 5
	Deutsche Schweiz	4—12
	Französische Schweiz	7, 8, 11
	Italienische Schweiz	9
	Deutschland	12
	Oesterreich	12—14
	Uebrige Länder	15
Format II. unaufgezogen 16/22 cm.	Diverse Studien aus verschiedenen Ländern	15—19
	Deutsche Schweiz	19—25
	Französische Schweiz	20,23-25
	Italienische Schweiz	22
	Deutschland	26—27
	Frankreich	27—29
	Italien	29—31
	Riviera	31—32
	Uebrige Länder	32
Format III.	Unaufgezogen ca. 21/27 cm	33—34
» IV.	» 28/37 »	35
» V.	» 35/46 »	36
» VI.	» 42/52 »	37—38
» VII.	» 50/65 »	39
Extra-Formate.	Gorner Grat-Panorama, unaufg. 16½/68 cm	40
	Forum Romanum, unaufgezogen 42/90 »	
	Das Massiv des Montblanc, unaufg. 48/91 »	
Süjet-Vergleichungstabelle		41
Diversa		42—45

Beilage: 1 Preisverzeichniß.

Zürich, im Juli 1893.

Photochrom Zürich.