

PHOTOGLOB - Abteilung der Vereinigten Kunstanstalten A.-G. ZÜRICH



Photochroms. Farbige Originalphotographien.

PREISLISTE

für

Belgien, Frankreich, Italien, Schweiz.

Gültig vom 1. Oktober 1897 an.

Die farbigen Photographien der „Photoglob Co.“ erscheinen in den gegenüberstehenden Formaten, unaufgezogen in d. durchschnittlichen Gröse von $\frac{1}{m}$ und werden zu folgenden Preisen verkauft:

Unaufgezogen à

Format I.	Format II.	Format III.	Format IV.	Format V.	Format VI.	Format VII.
12/17	16/22	21/27	28/37	35/46	42/52	50/65
Fr. Cts.	Fr. Cts.	Fr. Cts.	Fr. Cts.	Fr. Cts.	Fr. Cts.	Fr. Cts.
— . 75	1. 25	2. 50	5. —	7. 50	10. —	14. —

Panoramen:

Kleinformat	von 16 × 42 $\frac{1}{m}$ an	unaufgezogen	Fr. 9. —
Mittelformat	„ 17 × 60 „ „	„	„ 5. —
Grossformat	„ 22 × 63 „ „	„	„ 7. —

Extra-Formate:

Panorama von Mürren	ca. 30 × 88 $\frac{1}{m}$	Fr.	9. —
„ „ Zürich	„ 41,5 × 75,5 „	„	12. 50
Rosenlani mit Wetterhorn	„ 60 × 80 „	„	20. —
Vispbachfall mit Matterhorn	„ 57 × 78 „	„	20. —
Wengernalp-Panorama	„ 41,5 × 87,96 „	„	45. —
„ „ (No. 4805)	„ 27,5 × 81 „	„	10. —
Forum Romanum	„ 42 × 90 „	„	45. —
Gornergrat-Panorama	„ 48 × 91 „	„	50. —
Das grosse Montblanc-Bild	„ 48 × 91 „	„	160. —
Panorama Dresden	„ 35 × 70,5 „	„	7. —
Handeckfall	„ 56,8 × 76,5 „	„	20. —

NB. Die Bilder werden zu obigen Preisen unaufgezogen, auf besonderes Verlangen auch in spezieller Ausrüstung (auf Karton etc., in Passepartout, in Rahmen, auf Email, auf Glas, in Albums etc. etc.) zu entsprechenden Preisen abgegeben. Bei Versendung nach auswärts wird Porto und Verpackung extra berechnet.

Preise der Gemälde-Reproduktionen in Photochrom siehe Spezialverzeichnis.

Verkaufsstelle:

